

湖湘中医骨伤素有南詹北张两大流派，湖南中医药大学第二附属医院（湖南省中医院）骨伤科作为北派张氏正骨核心传承基地，自清乾隆年间肇源，历经八代医者接续深耕，从民间祖传正骨秘术成长为省级非物质文化遗产、国家临床重点专科，在守正传承古法精髓、融汇现代医学技术的路上走出一条独具湖湘特色的中医骨伤发展之路，以传承筑基、以创新赋能，撑起湖湘中医骨伤发展脊梁。

湖湘張氏正骨術

湖南省非物质文化遗产

2021年12月30日经湖南省人民政府审批，张氏正骨术被列入第五批省级非物质文化遗产代表性项目名录。

溯本寻源：两百载薪火赓续，筑牢流派传承根基

张氏骨伤学术源流可上溯260余年前清乾隆年间，创始人张光靖身怀武学，拜归隐太医殷法祥研习正骨之术，融武学劲力与中医医理，凝练传世正骨口诀：“先识骨骹辨体形，察形摸骨认得清，临证整复施以法，手随心转接骨灵”；秉持“救世济人”祖训悬壶行医，立下代代传医、普惠百姓的传承初心，为张氏正骨留下传承火种。历经五代家族口传心授，技艺传至玄孙——张紫赓（第五代传承人）臻于大成。1936年，张紫赓举家迁址长沙开馆行医，凭借精湛正骨术治愈疑难骨伤，获湖南军政督程潜题写“今之华佗”匾额，名扬星城；1954年牵头创办湘一伤科联合诊所（长沙市中医院前身），1958年受医院原院长谭日强邀约入职湖南省中医院，正式创立院内骨伤科，让游走民间数百年的张氏正骨告别街巷游医模式，迈入公立三甲医院规范化发展新阶段，成为流派发展里程碑事件。

立足医院平台，张紫赓打破家族秘传壁垒，广收门徒，张茂珍、张禄初、詹经山、孙达武四位弟子留守院内深耕临床，医术医德享誉三湘，被业内誉为骨伤“四大金剛”，成为第六代传承中坚，大批门生分赴省内各地医疗机构，奠定湖南现代中医骨伤学科基础。并于1962年与洛阳正骨的高云峰院长在天津参加卫生部牵头中西医结合的《骨折愈合标准》制定，出版专著《正骨学》。第六代领军人物孙达武恪守“师古而不泥古，创新而不离宗”，立足大量临床实践，提炼“气血为本、分期论治，筋骨并重、内合肝肾”核心学术思想，改良传统正骨、整脊手法，编撰15部骨伤专著，主持十余项省级课题，系统化梳理张氏正骨理论体系，培育大批骨伤专业人才，曾担任湖南中医骨伤科专业委员会第五届主任委员，获得中华中医药学会骨伤专业委员会“骨伤十大名师”称号，湖南省名中医、湖南中医药大学终身教授，催生分支孙氏正骨（整脊）、施氏正骨，成为张氏骨伤当下影响力最盛的分支流派。

步入新世纪，第七代传承人孙绍裘接过传承重任，先后担任国家中医药管理局“十一五”、“十二五”骨伤重点专科负责人、湖南省中医院骨伤科质量控制中心主任、湖南省中医骨伤临床医学中心主任，牵头搭建张氏正骨传承工作室、正骨手法研究室，联合熊辉、吴官保、王勇、肖四旺、谢林、孙绍卫等一批骨干专家，系统性挖掘流派学术内涵。历经七代积淀，张氏骨伤门徒遍布湘、鄂、苏、川、琼及中国香港等地，各地弟子均成长为区域骨伤学科带头人；2017年张氏正骨入选湖南省非物质文化遗产名录，实现民间技艺向学术流派华丽蜕变。

丽蜕变。依托科室建设，骨伤科形成脊柱、关节、创伤、康复、传统正骨五大亚专科布局，手握二十余项国家级、省级科研平台，获批中医骨伤博硕士学位授予权，培养博士、硕士研究生300余人，综合实力跻身全国中医骨伤专科20强，稳稳立足湖湘骨伤标杆地位。



▲ 传统正骨复位+经皮椎体成形微创术为高龄胸腰椎压缩性骨折提供个性化治疗。



▲ 在显微镜、脊柱内镜辅佐下的各类脊柱手术。



▲ 采用小夹板固定治疗轻症骨折。

▶ 湖南省中医院中医传承拜师仪式。



◀ 孙绍裘、王勇、刘振云教授参与疑难病例讨论。

本版图片均由湖南中医药大学第二附属医院（湖南省中医院）骨伤科提供

薪传两百载 创新启新程

湖南中医药大学第二附属医院（湖南省中医院）骨伤科传承与创新

王希蕊 邓志 王珊



第六代领军人物孙达武与分支孙氏正骨流派。

守正创新：

融贯中西并举，锻造硬核诊疗实力

一代代传承人坚守张氏正骨本源思想，遵循能中不西、能手法尽量不开刀诊疗准则，立足传统、接轨现代，构建起“传统手法+微创技术+外科手术，内服中药+外治理疗”一体化中西医结合诊疗体系，实现古法技艺现代化落地应用。

守古法，深挖中医特色，坚守简验便廉优势

传承张氏摸骨辨形、徒手复位、小夹板外固定古法，自研系列院内骨伤特色制剂，如跌打促瘀片、化瘀止痛膏等，落地三十余项中医外治技术，其中风湿与疼痛三联序贯疗法入选国家中医药管理局重点推广项目，斩获国家科技进步二等奖。针对轻症骨折、筋伤、颈肩腰痛，优先采用徒手正骨复位、小夹板固定、中药内服外敷、孙氏整脊术治疗脊柱侧弯和椎间盘突出症、关节错位等，疗效显著，最大程度规避手术创伤、降低患者就医成本，延续中医骨伤“简、便、廉、验”的固有优势。

融西医，借力现代技术，攻克高龄疑难重症

面对高龄脆性骨折、复杂脊柱畸形、重度关节损毁等传统正骨难以单独施治的疑难病症，科室打破中西医壁垒，打造个性化融合诊疗方案。刘晓岚、徐无忌教授针对高龄胸腰椎压缩性骨折，首创传统正骨复位+经皮椎体成形微创术：先以张氏正骨手法闭合复位骨折，再施行微创骨水泥灌注，大幅降低手术渗漏风险，缩短老年患者卧床周期；董克芳教授针对被称作“死亡骨折”的高龄股骨颈骨折，将ERAS快速康复理念与中医辨证结合，百岁股骨颈骨折患者术前中药固本培元、术后内服汤药化瘀+中医疗疗止痛+阶梯康复训练，打破超高龄老人骨科手术禁区，多例百岁患者术后顺利下床活动。

目前科室脊柱方向可开展高难度脊柱微创、畸形矫正、脊柱肿瘤根治手术；关节方向成熟推行阶梯保髓保膝、全髌全膝置换、肩膝关节镜下韧带重建；创伤领域兼顾小夹板正骨与复杂创伤修复、皮瓣移植、拇指再造，全方位覆盖骨伤疾病诊疗。科研层面累计承担98项各级课题，斩获20项省市级科技进步奖项；临床数据亮眼，科室年门诊超8万人次，年出院10000余人次，四级高难度手术年均突破3000台，省外慕名求诊患者逐年攀升，过硬疗效成为流派传承创新最直观的佐证。



◀ 张紫赓与骨伤科部分学徒合影（前左往右：施访梅 刘立铸 孙达武 张茂珍 张健民 沈若龙 何振文）。

▼ 1987年成立湖南中医药学会骨伤科专业委员会。



医者担当：仁心济世致远，推动流派辐射海内外

从初代祖训“救世济人”到当代医者济世惠民，张氏骨伤两百载传承始终贯穿着医者为民的初心，立足本土、下沉基层、放眼海外，以医疗服务传递中医温度。

深耕本土：下沉资源，普惠三湘基层百姓

科室牵头组建湖南中医骨伤专科联盟，常态化下沉优质医疗资源，定期赴市县基层医院开展医师专项培训、疑难病例会诊，补齐县域骨伤诊疗短板；日常诊疗坚守平价行医底线，遇困难患者主动垫资救治，全国名老中医、全国卫生系统先进工作者孙达武教授近九旬高龄时仍坚守门诊一线，至生辞世最后一周；一代代医护以“把患者当亲人”服务理念守护患者骨骼健康。

张氏骨伤疗法传承薪火不息，历代传承人始终秉持医者仁心、济世救人的初心，深耕骨伤诊疗领域的同时，主动担当社会责任，积极投身国家重大灾害医疗救援工作，用专业医术守护群众生命健康，彰显了新时代中医骨伤人的使命与担当。在重大突发灾害救援一线，科室传承人挺身而出、逆行出征。1998年特大洪水灾害期间，科室骨干医师主动请缨加入抗洪救灾医疗队伍，奔赴受灾一线，不顾环境艰苦、任务繁重，全力开展伤员筛查、骨折救治、创伤消毒、术后

护理及灾后疫病防控等工作，为抗洪抢险筑牢医疗保障防线，守护了灾区群众的生命安全与身体健康。2008年5·12汶川特大地震发生后，科室迅速响应号召，第一时间组建医疗救援团队奔赴地震灾区，接诊收治54名伤员。面对大量骨折、创伤、挤压伤重症伤员，科室医护人员日夜手术、连续奋战，凭借精湛的传统正骨技艺与现代医疗技术相结合的诊疗优势，精准处置各类复杂骨伤病情，成功救治大批地震伤员，以过硬的医术和无私的奉献精神，圆满完成抗震救灾医疗救治任务，收获了社会各界的高度认可与赞誉。在各类突发事故救援中冲锋在前，践行公立医院社会责任。

走出国门：医者无界，湖湘正骨扎根非洲

依托国家援非医疗项目，科室阮红良主任多次远赴马达加斯加、津巴布韦等北非国家开展医疗援助。摩洛哥留学生阿米尔多发骨折在科室接受张氏正骨联合手术治疗，痊愈后手写英文感谢信致谢；援非医疗队曾千里驰援救治非洲车祸重伤中国同胞，在简陋医疗条件下凭借张氏正骨技艺完成急救手术。同时在海外落地中医中心，手把手向非洲医师传授正骨、中药外治等中医适宜技术，让湖湘张氏骨伤走出国门，成为中医药对外交流的特色名片。

展望未来：锚定时代方向，续写正骨崭新篇章

立足中医药强省战略与国家中医药综合改革示范区建设契机，湖南省中医院骨伤科锚定两大发展方向，持续擦亮张氏骨伤流派品牌。其一深挖湖湘本土中医药资源，融合马王堆古医书理论、仲景经方，打造特色仲景骨伤诊疗体系；其二抢抓数智化医疗风口，布局AI骨科智能诊断、微创内镜新技术迭代，持续强化科研攻关与成果转化、青年骨伤人才梯队建设。

两百载薪火不灭，八代人守正创新。从民间单方秘术到国家级重点专科，从一城行医到海内外传扬，张氏骨伤学术流派在湖南省中医院的沃土上完成活态传承。未来，科室将继续以古法为根、创新为翼，筑牢全民骨骼健康

防护堡垒，让源自湖湘的张氏正骨在新时代中医药振兴浪潮中焕发全新生命力。百年传承赓续文脉，杏林新秀接续华章。如今，以刘晓岚、陆小龙、徐无忌、董克芳、谢义松、周昭辉教授等为代表的张氏骨伤第八代传承人，完整接续前辈医术精髓与医者风骨。他们深耕临床、精研医术，传承张氏骨伤正骨、中药外敷、康复调理等特色技法方药，同时积极创新中西医结合诊疗模式，攻克各类疑难骨伤疾病；更接续先辈济世为民的公益初心，传承无私奉献精神，坚守医疗公益一线，持续推动张氏骨伤流派传承创新、普及推广，让百年骨伤仁术生生不息、薪火永存！