

以歌为媒，“声”得人心

——看衡阳演艺经济如何让“流量”变“留量”

湖南日报全媒体记者 曾愉捷 通讯员 易佳佳

4月4日晚，衡阳市体育中心迎来一场音乐盛事。张韶涵、张信哲、动力火车、黄品源等知名艺人齐聚雁城，在“英雄联盟超级演唱会”上同台献艺，现场观众达3万余人。

这并非衡阳首次迎来顶流星光。过去3年，张信哲、邓紫棋、薛之谦等艺人相继在此开唱，QQ音乐巅峰之夜、雁之声嘉年华群星演唱会等大型音乐活动也陆续举行。

衡阳为什么能？答案不在一场演唱会本身，而在一座城市悄然形成的承接能力、服务能力和转化能力。

拼硬实力，把城市推向舞台中央

衡阳的底气，来自其无可替代的“硬实力”。

作为全国性综合交通枢纽城市之一，衡阳已形成密集的立体交通网络。京广、湘桂等9条铁路在此交会；高速公路通车里程达660.777公里，位居全省首位；南岳机场2025年旅客吞吐量达114.5万人次，创通航以来新高。广州、南昌等城市的年轻人，能实现“2小时奔赴雁城”。

对歌迷来说，来衡阳看演唱会，就像是一次说走就走的周边出行。对主办方来说，这意味着衡阳是湘南、粤北、桂东乃至更大范围的客源腹地。

场馆则是演艺经济的“舞台”。位于珠晖区衡州大道的衡阳市体育中心，总

占地面积242亩，是省内较大的集体体育比赛与文艺演出于一体的多功能场所，可承接3万席以上大型演出。

更大的优势来自政策的“临门一脚”。《衡阳市促进文化创意旅游产业高质量发展六条措施》印发，明确提出支持举办演艺和体育赛事活动，用“真金白银”的奖励激活市场。

该《措施》规定，对于单场售票观众达2.5万人、市外观众超过50%的大型演唱会，最高给予100万元奖励；对于“引客人衡”的旅行社，根据游客人数、交通方式、过夜天数等给予阶梯式奖励，单个旅行社每年奖励总额最高可达300万元。

“政策出台后，我们接到不少演出商的咨询电话。”衡阳市文旅广电局相关负责人表示，“衡阳欢迎好演出，也有能力承接好演出。”

拼软服务，用宠粉细节留住人心

有了大咖和场地，如何让几万人顺畅进场、安心观演、有序散场，考验的是城市治理的“绣花功夫”。

每场演唱会期间，衡阳统筹公安、交警、消防、工信等部门开展联合保障，组织志愿者做好引导服务和秩序维护，12345热线实时响应各类诉求，让观众在安全有序中收获舒心的观演体验。

免费接驳服务就是观众点赞的“加分项”之一。衡阳开通8条“演唱会免费接驳专线”，串联高铁站、机场、主要商

圈和热门景区，观众凭演唱会门票即可免费乘坐。

音雄联盟超级演唱会结束后，有歌迷在网上留言：“每个座位都提前放好了雨衣和本地品牌的面膜，一出场馆就有志愿者引导去坐免费接驳车，感受到衡阳满满的诚意！”评论区里不少人跟帖：“欢迎再来衡阳！”

为承接年轻人的“情绪价值”，衡阳下了许多功夫。2023年薛之谦演唱会恰逢其40岁生日，一场长达7分17秒的主题烟花秀，给歌迷留下深刻印象。

2025年邓紫棋演唱会期间，衡阳顺势做热“票根经济”：持实名门票可在南岳衡山、东洲岛、回雁峰等景区享受半价、免票或配套消费折扣。

这种从进场到离场、从观演到游玩的全程“宠粉式服务”，让歌迷心甘情愿留下来、多消费。据统计，2023年薛之谦演唱会期间，衡阳城区酒店入住率平均增长70%以上，周边餐饮收益平均增长60%以上；2025年邓紫棋演唱会期间，衡阳城区25家星级酒店平均入住率突破95%，参与活动的餐饮门店营业额平均增长20%以上。

拼长效转化，将一晚热闹转为持久热度

“为一场演出奔赴一座城市”，成为许多年轻人的出行选择。而衡阳，正试图将这股热潮，沉淀为更长久的城市吸

引力。

围绕这一目标，衡阳加快补齐消费场景。截至目前，衡阳已有南岳古镇、市府路、南华里、衡山渡、回雁峰景区等5处省级夜间文化和旅游消费集聚区。2025年12月，衡阳市入选全国消费新业态新模式新场景试点城市，两年试点期内将获得3亿元中央财政补助资金，重点支持首发经济、多元化服务消费场景和IP跨界联名。

有了这些场景，游客来到衡阳不再只是“看一场演出”。在南岳古镇、衡山渡感受夜色烟火，在市府路、南华里体验城市休闲，在回雁峰感受新湖业态……对年轻人来说，在衡阳有了更多可逛、可玩、可停留的理由。

衡阳还将赛事经济与演艺经济统筹推进，共同带动城市引流和消费升温。2024年12月，衡阳马拉松吸引2万名跑者参赛，路线串联石鼓书院、东洲岛等地标，凭参赛凭证可享南岳衡山半价优惠。

2025年“湘超”联赛期间，衡阳在商圈、景区等地设置11处“第二现场”观赛点。同时，创新推出“票根优享”小程序，游客凭“湘超”联赛、演唱会等特定门票，可在小程序中领取“优享卡”，享受餐饮、酒店、景区等多业态折扣。

演唱会、赛事聚人气，商圈和夜游承接消费，多样化活动接续登场……“周末不忙，来趟衡阳”这句口号，正成为越来越多人的实际行动。

春意浓



上图：4月5日，湖南烈士公园，绿白相间的木绣球花与古建筑相映成趣，吸引众多市民、游客前来赏花踏青。

左图：4月5日，怀化学院东区，两千余株樱花竞相绽放，如云似霞。众多市民与游客漫步于缤纷花雨之下，尽享盎然春意。

坚守36载，终迎一树繁花

——濒危物种长果安息香在湖南首次盛花绽放

湖南日报全媒体记者 彭雅惠 通讯员 彭炜

清明时节，繁花点点，难得一见的“珍品”尤为引人注目。

省植物园东门珍稀植物区，长果安息香首次绽放满树繁花，洁白花瓣倒悬于细长花梗，春风抚过，如万千风铃轻颤。即使谙熟百花，植物科研人员仍不禁驻足凝望：对仅存百余株的这一全球独一物种而言，这是濒危命运逆转的征兆；对坚守濒危物种保育的科研人员来说，这是坚守36年的圆梦。

全球独一份的“珍稀”

长果安息香，对大众是个略显陌生的名字，在植物学界却有着独一无二的珍贵地位——植物学界公认的“孤品物种”。

1981年，长果安息香由湖南植物学家祁承经在石门壶瓶山首次发现，1995年科研人员依据其独特的花果形态，为其单独建立了“长果安息香属”，整个属内仅这一个物种，全球再无其他同类。这种“单科属”特性，让它成为研究安息香科植物演化的“活化石”，科研价值无可替代。

科研人员调查发现，长果安息香野外现存仅约120株，数量远少于大熊猫。而且，其自然分布范围狭窄到令人揪心，只局限于我省石门、桑植、张家界天门山及湖北秭归四溪、后河保护区的海拔450至600米沟谷地带零星分布，对生境的要求苛刻。

即使一切“刚刚好”，长果安息香种子自然发芽率也不足2%。“种子包裹着坚硬内果皮，自然休眠期长达1至2年，在沟谷里，种子还极易落入溪水漂流，根本没有扎根生长的机会。”省植物园保育研究所高级工程师吕浩感叹，这种从第四纪冰川幸存的古老植物，在演化中选择了一条艰难的生存道路，而人类活动带来的砍伐、开垦、生境破碎化，更让它的生存之路几近断绝。



长果安息香花似铃铛。

通讯员 摄

“园区迁地保育的长果安息香源自八大公山，引种时已是6年生苗木，如今在园内又已生长8年。”吕浩介绍，从1990年园区启动长果安息香迁地保护工作算起，科研团队已经为这株“植物活化石”坚守了整整36年。

技术攻关与物种灭绝赛跑

早在1990年，省植物园就启动了长果安息香迁地保护研究。

没有成熟技术，科研人员从零探索。面对种子休眠这个“死结”，他们试过机械破壳、激素处理、层积催芽，一次次调整参数，终把发芽率从不足2%提升至可人工繁育水平；扦插繁殖屡屡失败，便反复调试基质配比与季节窗口，在无数次试错中寻找最优解。

2016年，科研人员首次在张家界天门山尝试野外回归引种，10株人工繁育幼苗历经一年生长，仅存活1株。这场失败被完整记录在册，每一个数据都成为后续攻关的“铺路石”。

2018年，国际植物园保护联盟(BGCI)主动提供资助，启动“濒危植物长果安息香遗传多样性研究及综合保护”项目，核心目标清晰明确：建立专业迁地保育基地，破解物种繁殖难题，最终让这一珍稀物种重返野外、重建种群。科研人员再次从八大公山引种50株6年生长果安息香，在省植物园形成专属迁地保育群落。

遗传多样性分析研究紧锣密鼓。为了避免人工繁育常见的“近交衰退”，省植物园科研团队走遍湘鄂所有长果安息香已知野生分布点，采集来32份叶片

样本、34颗种子，以及200粒不同分布点的种子样本，建立起全套ISSR-PCR反应体系——简单说，这是一套“植物基因检测技术”，通过分析DNA片段，给每株长果安息香赋予“基因身份证”，以确保不出现“近亲繁殖”守护其最核心的遗传价值。

这些看似枯燥的基础科研工作，为对抗物种灭绝提供了核心技术支撑。

极小种群保护的里程碑

今年春天，省植物园里，50株长果安息香陆续进入盛花期。它们株型各异、开花有早有晚，这看似不同的生长状态，正是遗传多样性的生动体现。

“过去，这些引种来的长果安息香，曾开出过零星花朵，有过几个干瘪的果实，采集后无法萌发。”吕浩解释，在迁地保护领域，“零星开花”可能是植株的应激反应，“满树盛花”才有机会实现子代繁育，才算真正的“合格通行证”——证明物种已完全适应人工保育环境，进入稳定的生殖成熟期。这意味着，未来可规模化获取优质种子，为野外回归、重建野生种群提供充足种源。

更令人欣喜的是，与野生长果安息香种群需要10年进入盛花期相比，省植物园的引种植株提前2年，进一步印证人工环境调控与保护技术的有效性。

“长果安息香花期较短，大概10天。”吕浩表示，短暂盛放已足够证明，“濒危”不再是物种终点，这种中国特有、世界独一无二的古老植物，在潇湘大地上将延续繁衍的无限可能。

每一笔收费都“晒”在公众眼前

——我省探索殡葬服务收费全阳光公示机制

湖南日报全媒体记者 李成辉 通讯员 苏梦薇 刘灵宁

殡葬服务，既是民生大事，更是群众心中最敏感的“身后事”。长期以来，殡葬领域存在的收费不透明、捆绑服务等问题，一直是群众办丧的痛点、堵点。近年来，湖南市场监管部门直面这一民生难题，以郴州为试点，探索推行殡葬服务收费全阳光公示机制，将每一笔收费明明白白“晒”在公众眼前，用透明化监管破解行业沉疴，让家属在悲痛中少花冤枉钱。

从“忐忑不安”到“心中有数”

“原以为办丧事要花不少钱，没想到一场丧事办下来，比预估省了近万元！”前不久，郴州市民邓先生家中有人离世，提起办丧经历，他认为十分透明：“可以对照清单，选择需要的服务，每一笔收费都清清楚楚，不用花精力讨价还价，这是对家属最大的慰藉。”

以往家属办理丧事事宜，最担心收费模糊，项目不清，被动接受不必要的服务项目。为彻底破解这一问题，郴州市聚焦殡葬收费透明度这一核心，由郴州市市场监督管理局牵头在全省率先搭建殡葬收费全公示体系，在市民政局官网开设殡葬服务收费公示专栏，将全市10家殡仪馆及公墓的服务项目、收费标准、减免政策等全部信息，一站式归集、全方位公开，让殡葬收费从“模糊账”变成“明白账”。

记者手点开一家殡仪馆的非基本殡葬服务公示表，发现以往容易“藏猫腻”的套餐服务，被拆解得一目了然。以悼念厅租用为例，明确区分大、中、小三个规格，分时计价，“服务标准”一栏，更是细致罗列了所有配套设施：大悼念厅标注“使用面积600㎡，配备空调、绢花圈、4盆盆景、2个跪垫、3张长沙发、50张塑料凳”等十几项配置，小

到一个跪垫、一张凳子，都清晰可查。

阳光透明的收费机制，不仅让群众得实惠，也减轻了殡葬服务机构的沟通压力。郴州市殡仪馆负责人坦言，过去需耗费大量时间向家属解释收费问题，如今项目线上线下同步公示，一目了然，既能把更多精力投入服务，也为机构筑牢合规“防火墙”，有效防范法律风险。

从“试点破题”到“全面覆盖”

郴州的试点实践是湖南推进殡葬服务收费透明化、破解行业痛点的鲜活样板。据悉，我省以“网络集中公示”为核心抓手，联动多部门协同发力，全面规范殡葬服务收费信息公开，切实把群众的知情权、选择权落到实处。

为确保工作有序推进，市场监管联合民政、发改、财政等部门印发通知，明确网络集中公示的步骤、内容要素及工作要求，为全省提供了坚实的政策支撑。同时，协同民政部门召开电视电话会议，专题部署收费公示与价格监管工作，要求各地明确公示内容、填报标准和时间节点，狠抓落实，确保工作落地见效。

在具体执行层面，省市场监督管理局还印发专门工作提示，督促各市州加快部署，规范公示内容，并建立常态化调度机制。工作优先以殡仪馆、公墓等核心机构为突破口，发挥其示范引领作用，逐步推动殡葬服务与用品网络集中公示的全覆盖，确保公示内容详尽、流程规范。

截至目前，湖南201家殡葬服务机构实现收费公示全覆盖。省市场监督管理局相关负责人表示，通过阳光“晒单”，全省殡葬服务收费行为得到有效规范，不合理高价得以主动下调，有力推动行业回归合理定价轨道。

怀化打造“中国南方中药谷”

力争今年中医药全产业链综合产值突破412亿元

湖南日报4月6日讯(全媒体记者周紫云)近日，记者从怀化市中医药产业发展现场推进会获悉，该市以打造“中国南方中药谷”“面向东盟中医药集散交易中心”为目标，今年力争中医药全产业链综合产值突破412亿元、同比增长20%以上。

省委、省政府将怀化中医药产业纳入“4×4”现代化产业体系布局，怀化市委、市政府将医药健康产业作为全市5大主导产业、3大特色产业集群之一予以重点打造。目前，怀化中药材资源2340种，居全省第一；23个品种入选湖南省道地药材目录，居全省首位；中药制剂品种225个，全省最多。靖州已成为全国最大茯苓交易中心，年交易额28.3亿元，占全国70%以上；新晃黄精年交易额26亿元，超过全国1/3的市场份额。通道钩藤、洪江天麻、溆浦山

银花等交易集散市场建设方兴未艾。2025年，全市中医药全产业链综合产值完成342.6亿元、同比增长27.8%。

今年，怀化将坚持“一品一链、多县一群”的发展思路，率先推动黄精、天麻“多县一群”发展，带动山银花、钩藤、淫羊藿等传统优势单品跨县集群发展，重点培育茯苓、龙脑等特色优势品种，打造近10条百亿级中药材优势单品产业链，并依托怀化国际陆港，力争“怀药”年出口额突破3亿元。

为让中医药深度融入医疗、餐桌与文旅，怀化将以“药医、药食、药旅”联动为抓手，打造近10个中医优势专科，加强苗医和侗药的传承保护；开展“怀味药膳”进酒店、进景区等“六进”活动；培育“雪峰药旅”等3条以上康养旅游精品线路，打造“南方中药谷·雪峰康养城”中医药康养旅游品牌。

双峰县杏子铺镇退役军人陈武卫坚持23年为烈士扫墓——

“青山记得，我们更要记得！”

湖南日报全媒体记者 曾玉玺 通讯员 周伟华 胡洪福

4月1日，天蒙蒙亮，双峰县杏子铺镇山路上，退役军人陈武卫和多位木家小学师生，迎着晨雾走向山林深处。

他们此行的目的，是祭扫烈士曾华湘、曾慎伯墓。一番跋涉，来到墓前。陈武卫顾不上休息，砍柴草、清落叶、扫尘土、描红碑文、插杆挂香、敬献花束，继而三鞠躬、行注目礼……这套流程，陈武卫已重复23年。

他守护的，是杏子铺镇13座烈士墓。这13座烈士墓分别坐落在12个山头，最远两座相距10多公里。

山高路远、荆棘丛生、路标全无，祭扫一座墓往往需要耗费几个小时，13座墓全部走完，前后要半个月。“吃水不忘挖井人。”他说，“只要一年不清理，灌木就能长到几米高，绝不能让英烈墓地被荒草埋没！”

陈武卫给烈士守墓，始于2003年。彼时，这位有将近14年军旅生涯、荣立过三等功的退役军人，在杏子铺镇双源村驻村工作。一次与老乡的闲谈，他得知村里山林间散落着多座无人照料烈士墓。

陈武卫的父亲生前是一名抗美援朝老兵，曾在战场上被战友舍命相救。受父亲事迹与自身从军经历的影响，陈武卫对为国捐躯的英烈，有一种刻在骨子里的敬重。因此，他当即请村民

带路，辗转穿过荆棘丛生的山路，终于在一片杂木掩映中，找到了烈士曾华湘、曾慎伯的长眠之地。

陈武卫说，那时墓碑上的字迹已被风雨剥蚀，周围杂草半人高，荒凉无人问津，“我是退役军人，他们是英烈，我必须每年来祭扫。”从此，这个念头成了他二十年如一日的行动。

祭扫不是件容易的事。2015年，陈武卫如往年一样上山祭扫，因山路湿滑，不慎脚滑滚落山坡。左腿负伤剧痛，但他坚持完成祭扫，才蹒跚下山。从此腿落下病根，阴雨天便隐隐作痛，却从未耽误他每年清明上山。

同时，陈武卫也把那些烈士的故事一一“打捞”出来，成为激励下一代的生动教材。木家小学六年级学生毛文杰说：“他们把热血洒在了这片土地上，我们要更加珍惜来之不易的幸福生活，长大后用自己的力量建设祖国。”

在陈武卫的感染下，祭扫的队伍越来越大。镇村干部、退役军人、学校师生、普通村民，每年临近清明，大家都自发来到烈士墓前，跟着陈武卫一起清扫、祭拜。在双峰县退役军人事务局等部门的支持下，烈士墓也得到修缮。

“青山记得，我们更要记得。”站在烈士墓前，陈武卫说。