湖南·沅江

2025年益阳市文旅融合发展大会

洞庭水乡，自在沅江

——沅江市以『水』为笔绘就文旅融合新画卷

雷鸿涛 董琼香

提到沅江市，你会想到什么？

是湘资沅澧奔袭千里在此共处洞庭的壮阔？是范蠡西施在此泛舟隐居的浪漫传说？还是鸬鹚振翅击水的千年渔歌？抑或是南洞庭湖万顷碧波，在晨光中碎成漫天金鳞的丝美？

沅江，这座枕水而生的城市，曾将惊艳藏于深闺——

她坐拥洞庭湖最柔情的臂弯，怀抱中国最大内陆湖岛赤山岛最原始的绿意，却长期陷入“四有四缺”的困境：有景点缺景区、有文化缺载体、有产品缺产业、有资源缺资产。

但沅江人深知：水，是困局，更是破局之钥。

因水而兴，向水图强。如今，一场以“文旅”为名的浪潮正拍岸而来。

9月10日，2025年益阳市文旅融合发展大会将在沅江启幕。沅江，终于迎来她的“高光时刻”。

随着系列文旅项目的陆续上马，一条“水陆空”立体文旅新廊道正在洞庭南岸加速成形——从彩虹岛水上乐园的浪尖飞驰，到小河咀渔村的非遗体验；从南洞庭飞鸟乐园的百鸟朝湖，到桃李天下田园综合体的科技农耕，多元业态串珠成链，激活了这座水城的“沉睡基因”。

数据是最有力的注脚：今年1至7月，沅江游客接待量同比增长15.49%，旅游收入增长16.04%。

一湖好水，正转化为一城兴旺。

沅江南洞庭旅游度假区一角。 黄山钟宇 摄

洞庭大潮涌 文旅踏新程

沅江市委书记 杨智勇

洞庭浩渺，波涵连天。

2025年益阳市文旅融合发展大会的盛典如鼓点般在沅江擂响，这不仅是一场文旅的盛会，也是“文化兴市”进程在沅江激荡开来的历史性机缘，更是沅江借文旅深度融合之力撬动经济社会向高质量境界跃升的壮美宣言！

沅江这座被洞庭深情怀抱的城市，自然禀赋得天独厚，文旅资源琳琅满目。赤山岛深深镌刻远古先民的足迹，胭脂湖则沉淀着千年流转的动人传说；浩荡南洞庭湖湿地，俨然一幅铺展于天地间的生态画卷；那些鲜香诱人的沅江美食，更是在舌尖上舞动的地域精灵。

好山好水好时代，不负家国不负春。面对文旅融合奔腾呼啸的时代大潮，全市上下必须同心同德，众志成城，以智慧绘文旅愿景，以奋斗写文旅华章。唯此，才能将这得天独厚的洞庭腹地，锻造为流光溢彩的文旅高地！

大会号角声已震彻云霄，这是沅江文旅发展征程上高耸的里程碑！展望未来，我们有理由怀抱坚定的信念：当古老的赤山岛文明与现代光影技术交融演绎，当浩渺的洞庭湿地与智慧旅游生态网络编织一体，当传统渔歌号子与新潮艺术节拍和谐共鸣——一个宜居宜业宜游宜乐的梦想家园清晰可见。即，智慧码头游艇如织穿梭，金息投影为芦苇迷宫注入灵性；生态农庄与精品民宿如星罗棋布，广袤苇荡将铺展成天地间的多彩巨卷；彩虹岛霓虹溅波，夜市灯火与摩天轮共织夏夜幻梦；飞鸟乐园雁阵绕舟翩跹，似天地间一场流动的诗篇；浩江湖碧水漫天生云影，洞庭风韵藏于一湖淡墨间。

洞庭浪潮奔流不息，时代召唤激越如鼓。文旅盛会花开沅江，不仅赋予我们光荣的使命，更点燃了前行的火炬。我们期望以文化的力量助推我市“产业强市”“生态立市”“文化兴市”进程，为建设洞庭湖区核心城市增光添彩！

洞庭水乡，自在沅江。让我们以文旅盛会为崭新起点，胸怀“江湖路远敢为先”的豪情，以奋楫争先的姿态，在文旅融合的浩瀚征途上勇毅开拓；让我们以热血与汗水，在这片承载厚重人文又生机勃勃的热土上，书写不负时代、不负韶华的壮丽新篇！

沅江的每一滴湖水都流淌着故事，每一寸土地都饱含深情。“沅”来有约，“沅”来真美，沅江“艇好”，沅江欢迎您！

沅江文旅总动员——四大目的地邀您共赴水城之约

入夜的小河咀渔家文化园闲适悠然。 罗文 摄

浩江湖彩虹岛：浪尖上的奇幻乐园

坐落于浩江湖畔的彩虹岛景区，被誉为浪尖上的奇幻乐园。这里以丰富刺激的水上项目为核心，打造集运动、娱乐、休闲于一体的沉浸式玩水体验。景区涵盖儿童乐园、水上运动、主题商业与泳池酒吧四大功能区，提供水上摩托艇、水上飞人等20余项亲水项目，无论是对抗激流的勇者，还是追逐浪花的孩童，都能在此尽享湿身狂欢。

白天，可扬帆破浪、疾驰湖面；入夜，则灯光流波、乐动水上。周末的舞台演出更将氛围推向高潮，使彩虹岛成为名副其实的“浪尖上的奇幻乐园”。

小河咀渔家文化园：洞庭渔家的诗意生活

曾以渔网为犁的小河咀村，坐落于浩江湖畔与白沙河旁。响应长江流域禁捕号召，这片传统渔乡焕新蜕变，如今已成为融合“画家村、美食村、民宿村、渔家文化村”于一体的诗意文旅地标。在这里，你可入住临湖民宿，推窗见波、鼎听渔歌；漫步禾蛮阅舍，静读一本属于洞庭的湖乡故事；夜幕降临时，邂逅一场星空下的湖畔音乐live，让民谣与浪声轻轻唱和。

快来小河咀，尝现捞的鲜鱼，听最地道的渔歌，在湖风与文艺之间，找回属于水乡的慢时光。

桃李天下研学园：不一般的“行知课堂”

项目位于琼湖街道百乐社区南洞庭大道，是一座以“农业科技体验”为核心的沉浸式研学目的地。园区打破传统农家乐模式，将智能农业、生态科普与趣味互动深度融合，打造出一个“可见、可触、可感”的未来农业窗口。在210亩的核心基地内，游客不仅能欣赏田园风光，更可亲身参与数字化种植、无土栽培等科技农业实践，体验“屋顶咖啡吧+智慧农场”的创新业态。这里既是新农业技术的“展示厅”，也是亲子家庭和研学团队的“动态课堂”，让每一位来访者在休闲中感受科技对农业的重塑，在互动中收获知识与乐趣。

桃李天下，以科技之笔绘就田园新景，以智慧之光启迪未来之路。

南洞庭飞鸟乐园：与羽翼精灵的零距离对话

项目坐落于沅江市胭脂湖街道龙淡湾，总投资约1.6亿元，规划建设405亩生态互动空间。乐园以“沉浸互动、情感联结、生态科普、亲子共乐”为核心理念，打破传统观赏模式，打造真正可与飞鸟亲近相伴的体验之境。园区精心设计游禽互动区、涉禽陪伴区、攀禽零距离接触区等九大主题场景，引进超300种温顺可爱的鸟类及萌宠。在这里，你可亲手喂食优雅的大雁、聆听鹦鹉与你细语、观赏鸵鸟奔跑的憨态，甚至感受雀鸟停落肩头的惊喜——这不是一场观赏，而是一次与羽翼精灵的情感共鸣。

南洞庭飞鸟乐园，让每一次互动都成为人与自然对话的温暖记忆。

南洞庭飞鸟乐园，大雁翱翔。 李咏澎 摄

玩水·乐活沅江

傍晚时分，沅江市浩江湖畔的彩虹岛景区一下子变得热闹起来：市民游客有的端起脸盆或水枪，过起了快乐的“泼水节”；有的则在游泳池里享受着玩水的乐趣。

彩虹岛被誉为“浪尖上的奇幻乐园”。百亩游城化身动态舞台——摩托艇劈波绘出银色弧线，水上飞人腾空翻跃如湖中芭蕾；帆影掠过碧波，电动船与水上自行车点缀粼粼金光。

游客张瑜和朋友正在体验湖边停靠的游乐设施，她们穿波逐浪，迎着晚霞，与水同欢。

“我刚刚从沿海城市回来，发现在沅江玩水的设备比沿海城市并不差，马力足，玩得很带劲。”张瑜说。

彩虹岛不仅是游乐场，更是水经济的引擎，激活沅江“体育+”产业的澎湃动能。它承载省级赛事、研学拓展，目标直指“华中最大滨湖运动度假区”。前不久举行的2025年湖南省青少年赛艇锦标赛上，来自全省10个市州的健儿在浩江湖挥桨竞逐。

“摩托艇、尾波冲浪、水上飞人……我们提供20余项水上运动项目，让游客在水上体验速度与激情。”彩虹岛景区执行董事滕达说，今年暑假，景区日人均流量上万人次。

在彩虹岛体验完玩水的速度与激情后，移步同处浩江湖畔的小河咀渔家文化园，游客可以体验另一种“玩水”的乐趣——在湖边，循着动人的音乐，来到优度乡村音乐吧。因是露天音乐吧，这里被大家称为“星空下的疗愈交响”。吉他弦音漫过草坡，咖啡香混着烧烤烟火升腾。人住小河咀民宿，推开木窗，鸬鹚戏浪声入耳；荷栏远眺，万亩湖光染春色。最妙的是，沿着竹篱小径绕湖行，偶见一叶扁舟载满星辉划过静谧湖心；或是循着阑珊灯火踏入由旧渔船改造的湖上露台，与三五好友品茗夜话，看远处翠树摇风，仿佛时光也在此刻放缓了脚步。

其实，浩江湖这颗洞庭腹地的“液态翡翠”，数年前曾因过度网箱养殖深陷生态危机，其水质一度恶化为“劣Ⅴ类”。

转机来自于沅江市持之以恒的生态觉醒。一任接着一任干，一代接着一代治，“五湖连通”工程稳步推进——上琼湖、下琼湖、蓼叶湖、浩江湖、石矶湖从此脉络相连，活水环流，勾勒出“水清可游、岸绿可憩”的城市诗意。

治理数年，成效斐然：2024年夏天，画舫航线首航，15公里水路串珠成链，宛如一条“液态翡翠项链”，蜿蜒流转于沅江城间。浩江湖面积扩大近一平方公里，水质实现“三级跳”，稳定达到地表水Ⅲ类标准。浩江湖成功入选水利部幸福河湖建设项目。

水清了、岸绿了、景美了，沅江市顺势提出全新战略：充分发挥“沅江水”优势，着力打造“张家界看山、洞庭湖观水”的旅游品牌，全面融入“湖南山水游”经典旅游圈，让沅江成为水韵潇湘中不可或缺的重要地标。

▶7月中旬，2025年湖南省青少年皮划艇（静水）锦标赛在浩江湖彩虹岛举行。 廖文 摄

项目·兴城沅江

“文旅大会是展示沅江市文旅发展成果、提升城市形象的重要平台。”沅江市委副书记、市长罗必胜说，沅江以办好2025年益阳市文旅融合发展大会为契机，高标准高质量建好一批旅游项目。

锚定“文旅渔体康”融合方向，沅江推进南洞庭旅游度假区、南洞庭飞鸟乐园、桃李天下研学园等文旅项目建设，以文旅融合撬动产业升级、城市提质，在金省文旅版图抢占高地。

大雁跟飞，鸵鸟奔跑……踏进位于胭脂湖街道三眼塘村的南洞庭飞鸟乐园，仿佛进入了飞鸟天堂。

该项目总投资1.6亿元，总建设面积405亩，建筑面积3万平方米。“在我们这里，鸟类经过驯化后，也过起了‘朝九晚五’的上班日子。”南洞庭飞鸟乐园营销总监曾寅说，飞鸟经过驯化后，一旦看到游客对它伸手，便会停下来与游客互动。

作为沅江市重大文旅项目，南洞庭飞鸟乐园一期项目，建设内容包括旅游道路交通系统、能源供给系统、安全管理系统、动物饲养展示系统、景区智能化管理系统、环保给排水系统、系列旅游服务设施等。项目于9月初试营业。游客可以与大雁、鹦鹉等100多种近3000只飞禽近距离互动。

与飞鸟亲密接触后，如果你还想体验亲子采摘的乐趣，那位于琼湖街道百乐社区的桃李天下农文旅研田园综合体项目，是一个不错的去处。这里一年四季瓜果飘香。

“‘桃李天下’项目地非普通农场。”该项目相关负责人聂旭说，依托中国农科院麻类研究所的顶尖技术支持，项目在沅江首创“生产+研发+体验”的闭环生态。210亩核心基地，不仅是智能种植的生产端，更是新技术的“试验田”和“展示窗”，确保农产品优质高效。

该项目打破“农家乐”传统，精心设计乡村景观、亲子乐园、露营基地、屋顶咖啡吧等丰富业态。游客在田园风光和趣味活动中，实现休闲放松与知识获取的双赢。

与此同时，为完善文旅市场配套服务设施，位于彩虹岛景区对面的辉达温德姆酒店已于8月底投入试运营。这家高端酒店的落成不仅提升了沅江的旅游接待能力，更成为彰显城市品质的新地标。

办一次会，兴一座城。沅江市精心做好“办会”与“兴城”相结合的大文章，推动全城提质、全民共享。在城区，大会筹备与城市更新同步推进。以幸福河湖项目建设为抓手，通过新建生态护岸、修复自然岸线植被、重塑湖泊地貌形态等系统性工程，全面优化沅江的生态环境、景观风貌和服务功能，实现“开一次会，美一座城”；在乡村，大会机遇与乡村振兴深度融合。一批基础设施提升与人居环境整治项目相继落地，既满足办会需求，更着眼于长远民生改善，推动节会效应转化为实实在在的惠民成果，书写了“办会兴业、办会惠民”的生动实践。

“我们将大会办成城市能级跃升的转折点、产业生态重构的引爆点、全民共享福祉的里程碑，努力实现‘办会兴城、办会兴业、办会惠民’，为沅江高质量发展注入持久动能，为建设洞庭湖区核心城市标注文旅高度。”沅江市委书记杨智勇表示。

▲辉达温德姆酒店。 钟祖彪 摄

◀南洞庭湖，麋鹿成群。 李剑志 摄

融合·创新沅江

文旅融合，从来不是简单的“文化+旅游”，而是一场双向奔赴的再生之旅：文化为旅游注入灵魂，旅游为文化拓宽载体。唯有让沉睡的传说醒来、让抽象的文脉可触，才能真正实现“以文塑旅、以旅彰文”的良性循环。

在沅江，这场融合正生动上演——

在沅江市赤山岛一带，流传着范蠡与西施隐居的传说。

范蠡是春秋末期越国大夫，曾献策扶助越王勾践复国，兴越灭吴。

范蠡、西施是智慧和美丽的化身。时至今日，范蠡西施的传说已演化为民风民俗，仍保留在水城沅江人们日常生活的点点滴滴之中。

如沅江市胭脂湖街道之名“胭脂湖”，就得名于一则范蠡与西施的故事。相传范蠡与西施隐居赤山岛，时时到美丽的湖泊泛舟游览。一天，西施面对如镜的湖水十分欣喜，补妆梳洗，胭脂溶入湖中，顿使水中芙蓉盛开，岸边山花烂漫。胭脂湖因此而得名。

沅江市打造“范蠡西施”IP（文创），将“范蠡西施爱情故事的历史传说”列入沅江市第八批非物质文化遗产代表性项目保护名录。围绕“范蠡西施”IP，以光影技术、无人机、无人艇等创新手段演绎传统故事，将推出水空秀 ，增强文旅体验的沉浸感与视觉冲击力。

而在小河咀渔村，“文化+旅游”给老百姓带来的，是实实在在的好处。该村全力打造“渔文化”特色品牌，大力发展乡村旅游。

“哦呵——开船啰！”号子裂空，十余名赤膊渔民踏双舟挥篙击水，如列战阵。忽见数十只鸟黑鸬鹚腾空跃起，似离弦箭矢射入碧波！长喙叼甩间，尺长大鱼已入舱。

眼前就是鸬鹚捕鱼，被称为“千年非遗的水上兵法”。

这项家族代传承的绝技，曾濒临失传，而今已成为一项特色旅游表演项目，“文化+旅游”进发出新动能。游客亲眼看见渔夫与鸬鹚协同捕鱼的壮观场景，惊叹连连。

文旅融合，受益的最终是群众。

看到小河咀渔村的乡村旅游越来越火爆，沅江人赖赛先来到这里投资100多万元，开设了一家“湖畔文创庭院”，也吃上了“旅游饭”。

傍晚的湖畔文创庭院别有一番风味。游客吹着湖风，赏着美景，吃着现捞的鲜鱼，十分韵味。

“除了餐饮，游客在我们院子还可以点杯咖啡喝杯茶，慢煮时光。”赖赛先说，周末的时候，院子生意火爆，一天可以接待10余桌来自长沙、益阳的游客。

“发展乡村旅游，村里的环境变美了，旅游业态越来越丰富，土特产好销了，乡亲们幸福感提升了。村集体经济收入突破了30万元。”小河咀渔村党总支书记吴勇说，如今，村里1728名渔民挥别“水上漂”岁月。

“水生态+文旅”=无限可能

坐拥洞庭湖万顷碧波与赤山岛天然翠色，沅江以其得天独厚的湿地生态与千年积淀的历史文化，展现出打造世界级水景旅游目的地和洞庭湖文化高地的巨大潜力。

以水为脉、依水兴城。沅江正系统推进“水文章”战略，统筹风、光、砂、苇等生态资源，构建特色鲜明的县域产业体系：聚焦百亿水产与芦苇高值利用，夯实第一产业；发展绿色食品、纺织服装、船舶制造与砂石建材，做强第二产业；推动“文旅渔体康”融合创新，激活第三产业。

以2025年益阳市文旅融合发展大会为契机，沅江加速布局全域旅游新格局。不仅推出湿地生态游、城市夜游与文化深度体验游等多维度产品，更积极培育“水陆空”立体业态——低空飞行观光、湿地马拉松、水上运动基地与航空文旅综合体正陆续崛起，勾勒出一幅动静相宜、古今交融的文旅图景。

未来，沅江将进一步推进三产融合，构建可持续旅游生态。重点打造保民村及南竹山农业旅游示范基地，开发农耕文化体验、生态疗养度假等特色项目。依托浩江湖市局水上运动基地及主题民宿集群，策划赛艇、皮划艇等赛事。结合湿地徒步、骑行等户外产品，推出“水上赛事－湿地观光－渔家体验”融合线路。推出“渔艺+旅游”模式，打造实景演出，建设非遗文创工坊，通过“日游夜演”联动线上线下，提升文化吸引力。

“‘水生态+文旅’的融合，正为沅江注入源源不断的生命力。”市文旅广体局负责人表示，沅江将持续深化“人、水、文、业”四篇文章，擦亮“洞庭名郡·水城沅江”品牌。

站在新时代的起点，这座千年水城正以“湖城共兴、产旅互促”的崭新姿态，于洞庭之滨奏响高质量发展的澎湃乐章。

车便湖的小天鹅。 李剑志 摄