楹联中国行⑧

在水木清华，寻找俯仰自如的坐标

湖南日报全媒体记者　姚懿轩

5月12日，游客在清华大学水木清华参观。

本版照片均为湖南日报全媒体记者　徐行　摄

夏早日初长，南风草木香。五月的北京城繁花似锦，绿意盎然，《楹联中国行》栏目组记者走进清华大学，探访其著名景点“水木清华”，去寻觅清华园的一副标志性楹联：

槛外山光，历春夏秋冬，万千变幻，都非凡境；

窗中云影，任东西南北，去来澹荡，洵是仙居。

荷花池畔，杨柳树下，我们邀请清华大学新闻与传播学院教授、清华大学图书馆馆长金兼斌，一同赏联览胜。

从皇家园林到高等学府

追溯清华大学的历史，起源于清代皇家园林清华园。这片位于北京市海淀区的园林，本是清康熙年间营建的熙春园一部分，道光年间熙春园拆分为东西两园，东部即清华园前身。咸丰帝即位后，将园林更名为“清华园”，并亲题匾额，赋予它独特的身份印记。

园内核心建筑工字厅，因其独特的“工”字形平面布局而得名。工字厅北侧悬挂的“水木清华”匾额，巧妙撷取东晋诗人谢混《游西池》中“景昃鸣禽集，水木湛清华”诗句，意境清雅深远。

而匾额下方的楹联，渊源可追溯至清乾隆年间的扬州贺园杏轩。金兼斌教授介绍，据《扬州画舫录》记载，杏轩内有一副江苏震泽文人沈斌所撰的楹联：

槛外山光，历春夏秋冬，万千变幻，总非凡境；

窗中云影，任南北东西，去来淡荡，洵是仙居。

据《熙春园·清华园考：清华园三百年记忆》考证，咸丰五年（公元1855年），清代官员、书法家殷兆镛对沈斌所撰楹联进行了借鉴改写，将原联中的“总非凡境”写作“都非凡境”，“南北东西”颠倒为“东西南北”，“淡荡”改为“澹荡”。殷兆镛书写后悬挂于工字厅，使其成为清华园独特的文化景观。

晚清变局中，清华园迎来蜕变。

1909年，清政府设立游美学务处，负责选派游美学生和筹建游美肄业馆。1911年，留美预备学校“清华学堂”在清华园正式开学，这座皇家园林从此开启了作为近现代高等学府的崭新篇章。

此后，清华学堂于1912年更名为清华学校，1925年设立大学部，1928年更名为国立清华大学，历经多次扩建与发展，逐步发展为学科齐全的世界知名高等学府。

从槛外山光到窗中云影

“整副对联，如同一幅跨越时空的画卷，读来浑然天成，意蕴悠长。”驻足水木清华前，金兼斌娓娓道来。

上联“槛外山光，历春夏秋冬，万千变幻，都非凡境”，以“槛外”起笔，本指栏杆、门槛之外的空间，其出处为王勃《滕王阁序》中“阁中帝子今何在？槛外长江空自流”。后世文人沿用此意象，常赋予超然物外、远离尘俗之意。在此联中，“槛外”既具象化园林建筑的空间边界，又隐喻超脱世俗的精神内涵。“山光”并非单纯描绘静态山色，而是捕捉光影流转间自然的蓬勃生机。随着四季轮转，春之明媚、夏之葱郁、秋之萧瑟、冬之素净，万千变化皆化作超凡脱俗的美学境界。

下联“窗中云影，任东西南北，去来澹荡，洵是仙居”，视角从宏观的时光流转入“窗中”的微观景致。“澹荡”一词出自鲍照《代白纻曲》，本指无拘无束，此处用以描绘云彩肆意飘动之态；“洵”典出《诗经·邶风·静女》，意为“的确是”，“洵是仙居”以肯定语气将云影之景升华为仙人居所般的理想境界。云彩在东西南北间自在穿梭，姿态潇洒淡泊，让人在有限的窗牖中望见无限的自由，传递出心无桎梏的精神境界。

在格律与对仗上，“春夏秋冬”与“东西南北”的工对，构建时空坐标；“历”之厚重与“任”之超脱，形成反差韵律；“槛外”与“窗中”构建内外视角，“山光”与“云影”演绎动静呼应，将自然之美与人文哲思熔铸于文字，彰显中国传统美学的辩证智慧。

金兼斌认为，这副楹联的价值已超越文学与书法范畴，它既保留了江南文人的诗意情怀，又体现了皇家园林的恢宏气度，更为这所百年学府注入了独特的人文气质，成为连接传统与现代、艺术与学术的重要文化载体。

“真正的学术境界，就应该像四季山光般深厚沉潜；真正的有趣灵魂，则应似云影澹荡般无拘无束。这才是清华人心中的学术‘桃花源’。”金兼斌感叹道。

清华园内的经典楹联。

从“孙行者”考题到月下荷塘

清华园的一砖一瓦、一草一木，都沉淀着岁月的传说。漫步其间，金兼斌向记者谈起校园的人文往事。

很自然地，我们聊到了1932年清华入学考试中的对联题。上联为“孙行者”，考生需对出下联。这道题既考查学生的文学功底，也考验他们对传统文化的理解。当时，考生周祖谟以“胡适之”应对，工整巧妙，传为一时佳话。

“孙行者”是《西游记》中的经典文学形象，象征着传统文化中自由不羁的精神；而“胡适之”则是新文化运动的代表性人物。这副对联不仅是文字层面的巧妙呼应，更折射出清华的教育理念：在学习西方先进知识的同时，扎根中华文化土壤，在“中体西用”的平衡中谋求发展。

如果说“孙行者”考题展现了清华对传统文化的坚守，朱自清的《荷塘月色》则是清华人文精神的生动注脚。1927年夏天的一个夜晚，在清华任教的朱自清，独自前往荷花池边散步，将所见所感写成了传世名篇。他在文中写道：“这一片天地好像是我的；我也像超出了平常的自己，到了另一个世界里……”字里行间，既有对荷塘月色的沉醉，又有对避世寻静的渴望，更彰显出知识分子坚守理想、独立自处的精神品格。

这种人文精神，在清华百年学脉中如长河奔涌，从未断绝。从陈寅恪“读书不肯为人忙”的治学箴言，到钱锺书“横扫清华图书馆”的博闻强识，从闻一多“最后一次讲演”后被特务杀害的壮烈牺牲，到邓稼先隐姓埋名28年“许身国威壮山河”的默默耕耘，还有梁思成、华罗庚、钱学森、钱伟长、钱三强等清华学人为祖国富强乃至世界进步作出的杰出贡献，他们既关注“槛外”世界的万千变化，又在“窗中”保持思想的自由与从容，而一脉相承的是对学术的敬畏、对独立人格的坚守，还有那份爱国知识分子的气节与情操。

谈及钱锺书，记者联想到其名作《围城》，便请教金教授，是否可用钱先生的内外视角而非对立逻辑来理解这副对联：对全国各地渴望进入清华学习的学生而言，清华大学是一心向往的“非凡境”；而对清华师生而言，这里是潜心治学的“仙居”？

金兼斌以为然。“非凡境”承载着万千学子的求学向往，“仙居”则代表纯粹宁静的治学境界。于外，清华是令人仰望的学术高地；于内，它是滋养心灵的栖息之所，清华的学人学子正是“身处非凡境，心在仙居中”。

5月13日，清华大学清华学堂。

记者手记

那一方荷塘　那一片星空

姚懿轩

初入清华园，最直观的感受是：太美了！从西边的古典建筑到东边的现代楼宇，风格迥异却又和谐相融。走在校园里，就像翻看一本书，不同章节的建筑风格自然衔接，见证了清华园的世事变迁。

作为世界一流综合性大学，清华大学始终传承着从梁启超先生《君子》演讲中提炼出的“自强不息，厚德载物”校训精神，秉持着中西融汇、古今贯通、文理渗透的教育教学理念。然而，当今社会不时会出现“文科无用论”的杂音，认为只有理工学科才是丈量世界的“实用标尺”。但实际上，二者从不是对立的选择。科学探索的是“如何实现”的技术路径，人文思考的是“为何出发”的价值命题，它们相辅相成，缺一不可。

水木清华的这副楹联便是最好例证。人工智能可以模仿生成平仄对仗格式，却无法领悟“槛外山光”与“窗中云影”间的哲学对话，那是中国人对天地万物的诗意观照，是历经千年积淀、融于血脉的文化基因。人文学科为身处数字时代的我们，提供了不可或缺的精神滋养。

著名教育家、清华校史上任期最长的校长梅贻琦曾言：“所谓大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也。”在我看来，清华的“大”，不仅在于有大师、有大楼，还在于其包容多元价值的胸襟之“大”。我想，这也正是清华最动人的地方：以科学的锋芒劈开时代迷雾，以人文的柔光为这个飞速运转的世界，保留一片可安顿灵魂的荷塘与星空。

『三方共建』破解停车『一位难求』

长沙县泉塘街道创新探索基层治理

湖南日报全媒体记者　王茜　通讯员　栗稳

傍晚，长沙县泉塘公园沐浴在夕阳余晖中。市民陈先生驾车驶入停车场，不过两三分钟，便顺利停好车。

一年前，这样的场景还难以想象。陈先生每次来公园，总要兜兜转转好几圈找车位。“现在再也不用为停车发愁了。”他的感慨，道出众多车主心声。

泉塘街道是长沙县的“城市门户”，65个住宅小区、逾千家企业集聚于此。曾经的停车难，不仅困扰居民，也成为基层治理的一块“硬骨头”。

如今，当地通过“三方共建”，破解停车“一位难求”。

破题：从“独角戏”到“大合唱”

2022年，泉塘街道在调研中发现，解决停车难，单纯依靠政府投入或物业公司改造都难以持续。如何破局？一场以“共建共享共益”为核心的改革试验拉开帷幕。

街道创新设立专项“资金池”，采取“街道垫资改造+物业分期返还+社区循环利用”模式。政府先期投入改造非公区域，物业通过停车费逐步回款至社区代管账户，资金再用于新的民生项目。

梨江社区金科美邻汇商业街成为首个试点。街道联合社区召开10余场议事会，邀请物业、商户、居民代表共商方案。最终，4000平方米的破损停车坪焕然一新：142个车位整齐划一，智能停车系统实现高效管理，还增设了新能源充电桩。受此影响，商业街商户生意也越来越好。

“过去总觉得治理是政府的事，现在，我们每个人都是参与者。”居民周英全程参与金科美邻汇商业街停车场改造项目，她说“共建共享共益”核心，就是以共治破难题，用共享聚人心。

推广：从“试点突破”到“全域覆盖”

试点成功后，这一模式迅速在泉塘街道推广。景星社区将佳美紫郡小区外部道路改造成停车场，新增车位120个；阳高社区利用电力职院后勤楼前坪打造“口袋停车场”，增加车位60个；星港社区在苹果小区外围新增停车位70个……

如今，走在泉塘街道，停车秩序明显改善。泉塘二小门口的家长不再“见缝插针”停车，金科楼宇的白领下班找车位的时间从15分钟缩短至2分钟，环卫工刘大姐感慨：“乱停车少了，清扫效率提高了。”

作为“先行者”的梨江社区探索成效明显：金科美邻汇商业街项目一期借助停车费收益，已逐步偿还了当初政府垫付的改造资金。这笔回流的资金重新注入“资金池”，又滚动投入该项目二期的停车场改造。目前，二期也已开始产生收益并逐步回流资金……实现了政府、企业、居民三方共赢。

今年，景星社区将在康桥长郡小区推广这一模式，泉睿社区则将其拓展至充电棚建设。

深化：从“输血赋能”到“自我造血”

日前，泉塘街道阳高社区与电力职院后勤楼物业管理方商定合作的前坪停车场改造“资金垫付+长效分红”模式迎来重要进展：首笔20万元垫付资金已顺利返还至社区，第二笔20万元将于近日到账，剩余20万元预计明年全部结清。

值得关注的是，垫付资金全额返还后，物业管理方还将连续8年每年向社区返还8万元收益，为民生项目注入可持续动力。

“小资金撬动大民生，让每一分投入都具备自我造血能力，形成服务民生的持续循环。”泉塘街道党工委书记田勇说。

3年间，7个由“资金池”驱动的改造项目次第开花结果。新增726个车位，涉及改造面积2万余平方米，相当于释放了3个标准足球场的停车空间。

“资金池活水”灌溉，民生难题迎刃而解，城市空间在泉塘激活，企业安心扎根、商户放心经营、居民便利生活、社区共治共享的图景正在绘就。

湖南首个重型燃气发电项目7月投产

年发电量约19.6亿千瓦时

湖南日报6月23日讯（全媒体记者　孟姣燕　通讯员　李宇航）近日，衡东燃气发电项目1号机组燃机首次点火一次成功，湖南省第一个重型燃机调峰发电项目建设取得重大突破，为7月底投产打下坚实基础。

衡东燃气发电项目位于衡东经济开发区，由湖南能源集团所属湘投国际投资有限公司投资，建设两套具有国际先进水平的9F级重型燃气机组，装机规模98万千瓦，同步建设发电附属设施及烟气脱硝装置、废水处理等配套设施。项目建成投产后，每年发电量约19.6亿千瓦时。

此次点火一次成功也标志着1号机组主设备热态调试全面启动，也为2号机组各阶段的系统运行试验提供了宝贵经验。

“2025软科中国大学专业排名”发布

湖南工大包装设计专业排全国第一

湖南日报6月23日讯（全媒体记者　张咪　刘韵霞　通讯员　陈正明）近日，高等教育专业评价机构软科发布“2025软科中国大学专业排名”。湖南6所高校的13个专业排名全国第一，其中包括湖南工业大学包装设计专业。

软科中国大学专业排名是迄今为止覆盖专业数量最多、参评专业规模最大的中国大学本科专业排名。本次排名，湖南共有38所高校的1309个专业上榜，上榜数量靠前的高校包括湖南师范大学（92个）、中南大学（86个）、湖南科技大学（77个）、湖南大学（76个）、长沙理工大学（76个）、湘潭大学（72个）、湖南工业大学（68个）。湖南高校摘得多个专业的桂冠，共有6所高校的13个专业排名全国第一，其中湖南工业大学包装设计因出色的专业质量排名全国第一。

近年来，湖南工业大学不断优化教育供给体系，加速积累特色发展优势，取得系列重大办学成果。该校还获得了2026年第25届世界包装大会承办权。

新增7个专业，均服务全球研发中心城市建设

长沙工业学院首次面向全国招生

湖南日报6月23日讯（全媒体记者　刘镇东　通讯员　汤佛　徐红丽）“学校有多少个专业？”“聚焦全球研发中心城市建设，今年学校在招生专业上有哪些变化？”……为助力全球研发中心城市建设，2024年，长沙工业学院应运而生。作为长沙新设立的应用型公办本科院校，该校自设立便引发不少家长与学生关注，首批2024级新生录取分数线就超本科投档线近50分。今年该校计划招生3500人，其中省外招生70人，是首次面向全国招生。

今年招生的专业共有18个，聚焦全球研发中心城市建设，主动服务湖南“4×4”现代化产业体系，紧密对接长沙17条优势产业链，以“新工科”为核心，涵盖工学、管理学、艺术学等多个学科门类。在去年机械设计制造及其自动化、电子信息科学与技术、计算机科学与技术等11个专业基础上，今年新增机器人工程、新能源汽车工程、人工智能、软件工程、网络工程、数据科学与大数据技术、虚拟现实技术等7个招生专业，新增7个专业均与新兴产业相关，全部可服务于全球研发中心城市建设。根据教育部2025年4月发布的《2024年度普通高等学校本科专业备案和审批结果》显示，湖南新增本科专业最多的高校便是长沙工业学院。