

立足湘西沃土，打造大学生“双创”生态链

于国良

核心提示

湘西作为民族地区与革命老区，文化资源独特、生态禀赋突出、城乡转型并进，拥有开展大学生创新创业教育的多样化场景与实践土壤。全省高校尤其是当地高校应基于湘西特色资源，构建大学生创新创业“生成环”；融合湘西产业场景，构建大学生能力提升“加速环”；链接湘西发展需求，构建大学生成果转化“输出环”。

特色产品专场教学，鼓励有创业意向的同学了解特色业态，更快进入市场。

鼓励学生深入“第二课堂”，靠脚力寻找创意。高校应组织学生深入湘西乡镇、社区、企业开展实地走访，或以地方企业、乡镇合作社、农业基地等为服务对象，深入了解发展需求，将其转化为创新创业项目的切入点，进而组建项目团队、建模立制。比如，湖南大学“湘乡小麓”“湖小树”团队和吉首大学“布谷鸟在行动”团队，围绕湘西龙山县地处偏远、农产品滞销问题开展实地调研，结合所学专业电商知识，携手开展直播助农，打造“龙山特色小土豆”区域特色品牌，不仅有效提升了龙山农产品市场认知度，也获得了创新创业全过程体验。

融合湘西产业场景，构建大学生能力提升“加速环”

产业是大学生锤炼能力、验证创意的“实践通道”，高校应积极引导学生在实践中将课堂所学转化为实战能力，推动创意落地生根。发挥湘西文旅优势，以品牌引“双创”方向。湘西地区文旅板块集中度高、文化IP鲜明，是富民强的主导产业。高校可在凤凰古城、芙蓉镇、边城茶峒等国家级文旅品牌核心景区建立大学生“双创”项目实训基地，引导学生将项目嵌入景区运营、内容开发、品牌传播等环节，锻炼策划能力和执行能力。比如带领学生在“村播大赛”“微短剧共创”“文旅活动推广”等市场活动中担任策划、运行者，开展从内容创作到市场投放的全流程训练。

搭建校地产业共育平台，以合作促双赢。湘西具备产业资源场景优势，但平台资源相对有限，而湖南高校多点分布、类型互补，覆盖

文旅、农经、医药、艺术等多学科门类，湘西为大学生“双创”项目跨校成长提供了良好土壤。高校可依托凤凰古城文旅集群、保靖黄金茶基地、龙山县中药材种植片区等特色产业带和产业集聚区，设立湖南大学生“双创”成长联盟，建立统一的学生项目资源库、共享导师库和区域成果对接平台等，提升学生“双创”项目进入区域产业体系的效率与适配度。比如吉首大学音乐舞蹈学院与吉首市德夯风景名胜区管理处签约成立专业人才培养实践基地，探索出高校服务地方文化建设的“互利共荣共赢”办学新模式。

深化项目实战演练，以任务催生成果。大学生“双创”项目要实现从创意到成果的跨越，必须有解决现实问题的任务导向。湘西文旅、农产品、电商等产业发展中存在大量待解决的运营、服务、传播类问题，高校应将破解这些问题的任务转化为学生项目实践的切入口，有针对性地举办大学生创新创业大赛，实施创新创业训练计划，引导学生在“赛中学、学中优”。比如，长沙理工大学一名研究生基于对乐谱的需求，自主研发出智能音乐转录技术（AMT），精准分离复杂音频中的多乐器音轨，快速生成高精度乐谱，同时支持AI音乐生成与伴奏分离功能，提升了乐谱生产效率。凭借这一项目，他和团队斩获大赛未来产业赛道金奖，并获得湖南省大学生创业投资基金100万元。

链接湘西发展需求，构建大学生成果转化“输出环”

立足湘西沃土，构建大学生“双创”生态链的价值，不仅体现在学生创意生成、能力提升上，更在于“双创”项目成果能真正链接湘西发

展需求并推动其发展。

引导“双创”成果服务区域发展。大学生“双创”项目是否“有价值”，关键在于其能否被地方真实使用，应注重项目可嵌入、可部署、可持续。学生团队“双创”项目完成后，高校应邀请地方职能部门、文旅企业、电商平台等参与评估选用，推动相对成熟的项目成果嵌入基层治理、品牌建设、文旅运营之中，开展小场景试用、集纳市场反馈，并在不断改进服务中提升成果品质、扩大成果应用范围。比如，将大学生团队研发的数字导览系统引入景区语音讲解平台、设计的图腾IP用于旅游商品包装、策划的电商合作方案用于农产品品牌推广等。

依托平台促进“双创”成果转化落地。大学生“双创”项目要变“作品”为“产品”，关键在于是否有稳定、专业的转化平台。高校应联合湘西地方政府、企业 and 专业机构，建立“成果转化共享平台”，将具有转化价值的大学生“双创”项目纳入转化流程，推动项目从创意走向产品，实现项目“在高校发芽，在湘西生根”。平台建设应以学生为主体，注重创意，依托产业产生新项目、新课题、新产品；以高校为主导，注重创造，设置校级孵化基地，组织创业孵化；以地方为主推，推广新技术新产品。比如湖南科技大学与省市龙头企业、专精特新企业共建创新平台20余个，学校推广新技术、开发新产品200余项，为企业增加经济效益近100亿元。

建强成果转化激励支持体系。大学生“双创”成果能否持续输出，关键在于转化路径是否明确、相关激励是否到位。高校应将学生“双创”落地成果纳入学业评价、毕业设计或综合实践认定之中，形成课堂内外协同的成果导向机制。同时，相关部门可建立“大学生服务地方成果采纳库”，对被采纳使用的项目给予公示、应用证明或政策支持。比如设立“湘西大学生双创成果奖”“区域创新服务资助计划”等。让学生们切身感受到“双创”项目不仅“做得出来”，更“用得上去”，进而增强荣誉感、获得感、成就感，逐步实现从创意提出者向地方高质量发展参与者的角色跃迁。

（作者系吉首大学音乐舞蹈学院副教授、艺术实践中心主任，硕士生导师，湖南省音乐家协会声乐学会副会长）

叠加出口退税、跨境物流补贴；对大学毕业生踊跃参与的电商直播等新业态，可推行“灵活创业认证”与“共享厨房”基础设施支持。总之，以业态需求为锚点，以政策工具为杠杆，方能精准培育，让大学毕业生创业的“金种子”在湖南产业沃土中破土成林。

形成“孵化—成长—反哺三阶循环”，涵养“生态雨林”。确保大学毕业生在湖南可以“背双肩包创业”的可持续性，关键在于构建“市场主导—政策托底—生态自治”机制，形成“孵化—成长—反哺”的良性循环。一是深化与粤港澳大湾区协同发展，共建“湘粤港澳创业飞地”，推行“技术研发在湖南、市场验证在湾区”的联动模式。比如中南大学轻合金研究院研发的镁合金材料技术，通过深圳证券交易所“双创板”实现了专利资产证券化，为大学毕业生创业团队提供了技术转化通道。二是设计市场化反哺路径，鼓励获得融资的成熟企业按比例注资省级创业基金。比如，国家级专精特新“小巨人企业”湖南视比特机器人有限公司等已率先设立反哺基金、支持早期项目。三是针对大学毕业生轻创业特点，建设“零工创客社区”，提供注册、财税一站式服务；尝试设立“新业态试验区”，进行灵活监管；比如对于电商直播可试行“备案制经营+动态监管”。

（作者系湖南工业职业技术学院创新创业学院教师）

培养高素质技术技能人才的重要保障。强化“以赛促教”，有益于壮大“双师型”教师队伍。一是以参加职业技能竞赛为着力点，提升教师的实践能力和技术水平。高职院校应鼓励教师参加相关专业领域的技能竞赛，紧密对接行业标准，不断提升专业技能；同时选聘技术高超、经验丰富的企业高技能人才组成校外导师资源库，与校内教师结对组建技能创新团队，推进校级技能人才体系建设。二是建立健全教师技能持续提升机制。高职院校应与相关企业及科研机构开展深度合作，定期举办行业技术讲座、技能研讨会等，邀请企业导师、专家学者等参会，促进教师了解行业动态与最新技术；根据教师的岗位需求与职业发展方向，设计个性化培训班，通过线上线下结合方式，提供系统化、灵活性学习机会，推动其提升实际操作能力和技术水平。三是完善职称评审与竞赛成果挂钩的激励机制。在教师职称晋升中实施高级别竞赛获奖与科研项目业绩互通机制，即获得技能大赛奖励可认定为完成一项科研项目，项目等级根据赛项难易程度、获奖等级等认定；探索突破性成果激励机制，建议将世界级技能竞赛获奖作为高一级专业技术职务直聘的可选条件、获得国家技能大赛一等奖作为高一级专业技术职务破格申报条件。

（作者单位：湖南环境生物职业技术学院）

奋力托举青年大学生创业梦想

何振

2024年10月，习近平总书记在给中国国际大学生创新大赛参赛学生代表的回信中强调：“全社会都要关心青年的成长和发展，营造良好创新创业氛围，让广大青年在中国式现代化的广阔天地中更好展现才华。”今年3月，湖南省委、省政府召开促进大学生就业创业工作调研座谈会，强调把推动大学生创业作为事关湖南长远发展的一项重大战略，以只争朝夕的紧迫感责任感落细落实“七个一”举措。湖南高校应抢抓大好机遇、用足利好政策，奋力点燃并托举青年学子创业梦。

凝聚向心力，构建全员化的创新创业组织体系。强化组织聚力，建立支持大学生创新创业的专业化全链条生态体系。一是完善“一盘棋”机制。学校党委应系统谋划、高位部署，将创业工作摆在更突出位置，改变以往重就业轻创业的做法，强化部门协同和校院联动，激励全员参与，凝聚创新创业强大合力。二是落实“一把手”工程。切实提高政治站位，主要领导应积极部署、带头推动，定期召开专题会议，调度解决创业实际问题；压实和传导责任，与二级单位负责人签订创业目标责任书，将工作成效纳入单位目标管理和干部考核体系，建立季度考核和公示制度，对组织不力、履职缺位、排名靠后的单位及时督促纠正。三是提供“一站式”服务。集成创业、教务、科技、学工、就业、人事、团委、财务、后勤、资产等多部门力量，成立“创业工作专班”，设立“一站式”学生创业服务中心，全天候提供政策咨询、创业指导、法律咨询等服务。

拧紧聚能环，构建全程化的创新创业教育体系。增进教育赋能，建立全过程、全周期的创新创业育人模式。一是强化文化熏陶。全面优化课程体系、教学模式和评价方式，邀请企业参与创业课程开发，建设一批创新创业线上线下精品课程，鼓励开设转专业、跨学科、跨院系的创业课程，加大创新创业实践学分比重。四是强化文化熏陶，把创新文化融入校园文化建设，将创新理念融入教书育人各环节，让创新创业成为全体师生的价值追求和行为了方式，鼓励学生组建创新社团和科研团队。

催生增长极，构建系统化的创新创业支撑体系。抓实平台驱动，建立精细集成的创业服务保障网络。一是促进多方联动。持续深化学校、政府、家庭、校友、企业互动的“五位一体”格局，打造高校创新创业新范式。比如湖南城市学院设计研究院有限公司1986年由学校、教师 and 校友等发起成立，得到了政府部门的大力支持，目前已发展成为具有10项甲级资质的集“产、学、研”于一体的高校综合设计研究机构，并主要由校友在北京、广州、深圳等地设有13家分公司。二是搭建“双创”平台。创新创业项目的孵化是第一位的，应扎实推进国家级众创空间的发展建设，教育指导、服务保障等，充分发挥现有各级大学生创新创业实训基地和实验平台的作用，每年遴选一批创新团队入驻，多维度提升学生创业实践能力。三是开展实战训练。一方面以赛促创，鼓励学生提出创业“金点子”，生成创业好项目，在“中国创翼”创业创新大赛、中国国际大学生创新大赛等实战中打磨成长；另一方面，指导学生积极注册公司或创办企业，让学生的创业梦想“生根发芽”，推动学生创业项目真正转化落地。

夯实供给站，构建个性化的创新创业帮扶体系。关切并努力解决学生之忧，建立精准、高效、有温度的创业关怀机制。一是开展“一对一”指导。地方高校通常专业创业师资力量比较缺乏，专业化创业指导不足。为此，建议省级主管部门牵头组建创业导师团队，定期联系高校或进驻高校进行创业指导；与此同时，高校应努力配齐配强创业师资队伍，配套职称评审等优惠政策，鼓励教师成为“创业合伙人”，对学生开展个性化指导和帮扶。二是满足“多元化”需求。强化创业培训，为具有创业意愿的学生开设系列创业培训班，培养创新创业“种子选手”；优化学生管理制度，创造条件让学生“边创业边学习”；完善学业支持政策，鼓励学生用创业成果、专利等替代毕业论文（设计）。三是解决“缺资金”难题。设立大学生创业专项资金，不断扩大创投资金覆盖面，为创业大学生提供创业孵化和项目启动经费；出台税费减免政策，给予大学生创业金融支持；积极引进优秀校友资源，助力大学生创新创业。

（作者系湖南城市学院党委副书记、院长，教授）

推动大学毕业生“背双肩包创业”

鲁宇璇

习近平总书记指出，要为青年铺路搭桥，提供更大发展空间，支持青年在创新创业的奋斗人生中出彩圆梦。在2024互联网岳麓峰会上，我省发出“背了双肩包即可来湘创业”的邀约；之后召开的省委十二届七次全会强调，要大力推进支持大学生创业“七个一”行动。通过制度性成本消解与资源整合，为大学毕业生打造“轻装上阵”的创业环境——数据显示，湖南实施鼓励扶持大学毕业生“背双肩包创业”的政策举措取得了良好成效：2024年，全省新增注册青年创业企业3.2万家，同比增长27%。今年，我国高校应届毕业生人数攀升至1222万人，为缓解结构性就业压力、实现就业扩容并提升大学毕业生职业韧性，应积极破解现实瓶颈，推动大学毕业生“背双肩包创业”。

强化“学科—产业—岗位三链耦合”，厚植“育才沃土”。当前，在我省大学生创业生态中，创新创业教育仍存在结构性矛盾：一方面，课程体系与产业需求衔接不够紧密，学生难以发掘与专业结合的创新机会；另一方面，高职院校毕业生在创业生态中定位较为模糊，技术应

赛创融合，创新高职院校“双创”人才培养模式

谭波

大学生创新创业竞赛已日益成为推动教育与产业深度对接的重要载体之一。2024年12月出台的《湖南省大力支持大学生创业若干政策措施》提出，要“完善大学生创新创业竞赛机制”。高职院校应积极探索“赛创融合”模式，将技能竞赛与创新创业教育深度融合，大力培养契合产业发展需求的高素质技能人才，为大学生实现高质量就业与创业提供有力支撑。

以赛促学，打造项目驱动的教学新模式。为充分发挥技能竞赛在高职教育中的育人价值，应从课程体系、理论教学与实践教学等维度协同发力，打造“以赛促学”的项目驱动教学新模式。一是在课程体系设计中，推动竞赛内容的系统整合与课程化转化。紧扣专业培养目标 and 课程设置逻辑，从技能竞赛项目中提炼出代表性任务，可教学化的核心任务，明确教学内容、训练路径和评价标准，构建结构清晰、目标明确、可操作性强的教学模块，科学嵌入课程体系，形成竞赛驱动、理论支撑、实践导向相统一的教学链条，提升教学内容的先导性与实战性。二是在课堂教学中，将竞赛元素引入教学过

程。教师可依托互联网、多媒体及专业软件，模拟技能竞赛的真实场景和标准流程，营造任务驱动、情境导入的教学氛围，结合案例教学、小组合作、情境模拟等方式，构建由浅入深、互动性强的教学流程。三是在实践教学环节，依托校内实训基地与校外合作企业，构建“教师指导—企业协作—学生参赛”三位一体的“参赛与实践融合”机制。组织学生参与企业真实项目或模拟竞赛项目，强化实战训练和项目管理，通过赛前辅导、项目实操、团队协作等环节，提升学生的专业技能、创新意识与协作能力，深化“以赛促学”。

以赛促创，搭建产教融合的实践新平台。产教融合是提升大学生创新创业能力的重要途径，打造“以赛促创”的产教融合新平台，不仅能增强教育的针对性和实效性，也有助于提升学生的实践能力与技术创新水平。一是强化校企协同，深化企业在赛事设计中的参与度，推动竞赛与产业需求精准对接。企业可参与竞赛主题设计、命题遴选及评判标准制定，促进大学生创新创业大赛项目与行业前沿、技术发

展紧密对接，引导大学生在探寻真实问题的解决方案中提升实践能力与创新意识；邀请企业专家担任竞赛评委、指导教师，提供紧贴产业一线的专业指导，引导学生把握最新技术动向与职业技能要求。二是构建“赛—学—训”一体化平台，推动竞赛、教学与实践深度融合。高职院校可依托产教融合平台，整合校企资源，共建共享实验室、实训基地、创新工坊等实践载体，构建贴近真实岗位场景的实训环境，增强学生的技术应用能力；将企业真实项目嵌入教学实践，引导学生在实践中牢固掌握专业知识，不断提升职业素养。三是强化竞赛成果转化机制，打造学生创新创业项目“孵化场”。高职院校可设立专门的项目孵化平台，为优秀竞赛项目提供创业指导、资金支持及市场对接，帮助学生将竞赛成果转化商业化产品；通过与企业共同建立创新创业实验室、创客空间等实践平台，引导学生深化项目研发，促进技术成果产业化。

以赛促教，锻造高素质“双师型”教师队伍。“双师型”教师队伍是高职院校提高教学质量、