

更好担负起新的文化使命

◀◀(上接7版)

二、革命文化的湖湘特质

湖南厚重的革命文化是中国革命文化的重要组成部分,既反映中国革命文化的普遍特征,又具有其独特之处。

(一)向大本大源处探讨的求真性

湖南革命文化自形成之初,就表现出同陈旧秩序抗争到底,探寻真理重构新秩序的坚定决心。青年毛泽东主张“以大本大源为号召”,批判地继承、吸纳、改造东西方思想,“根本上变换全国之思想”。马克思主义在湖南早期传播时,毛泽东编辑《湘江评论》,领导文化书社、新民学会同各种反对和错误理解社会主义的思想作斗争,最终取得胜利,成为马克思主义的内涵。在革命实践中,毛泽东同党内错误思想作斗争,把马克思主义同中国具体实际相结合,为湖南革命文化注入不竭动力。

(二)唤起工农千百万的人民性

坚持人民至上,坚持革命为了人民、依靠人民是湖南革命文化的突出特征。人民是革命的主体。“人民,只有人民,才是创造世界历史的动力。”湖南革命文化对传统文化的重大改造,就是变精英史观为人民史观,突出人民在历史发展中的主体地位。革命为了人民。人民至上是革命文化的核心要义。毛泽东强调:“我们这个队伍完全是为着解放人民的,是彻底地为人民的利益工作的。”刘少奇指出:“共产党人的最高理想,就是实现人民的幸福生活。”革命最终目的是建立人民当家作主的人民民主政权。革命依靠人民。1928年,中央致信湖南省委:“应当努力去领导农民群众的斗争。”1934年,毛泽东指出:“革命战争是群众的战争,只有动员群众才能进行战争,只有依靠群众才能进行战争。”彭德怀认为:“革命是千千万万群众的事业,离开群众,革命就无从谈起。”紧紧依靠人民是湖南革命文化孕育出的重要革命方法,是中国革命最终走向胜利的重要法宝。

(三)敢教日月换新天的斗争性

习近平总书记指出:“建立中国共产党、成立中华人民共和国、实行改革开放、推进新时代中国特色社会主义事业,都是在斗争中诞生、在斗争中发展、在斗争中壮大的。”“五四运动”爆发伊始,毛泽东、何叔衡等领导“驱张运动”,与封建军阀展开激烈斗争,最终取得胜利,成为全国反抗封建军阀的楷模。中国共产党成立后,湖南的工农运动风起云涌,将全国工农革命推向高潮。毛泽东深入调研湖南农民运动,发表《湖南农民运动考察报告》,极大地推动了湖南乃至全国农民运动的发展。大革命失败后,秋收起义、湘南起义、桑植起义、平江起义等武装斗争此起彼伏,掀起中国共产党独立领导革命的汹涌浪潮。据统计,1927年至1949年牺牲的湖南革命烈士20多万人,有名可查的超过15万人,毛泽东6位亲人为国捐躯、贺龙80多位族人献身革命,集中体现了湖南革命文化的斗争精神。斗争性是湖南革命文化的鲜明特征。

三、革命文化的生成逻辑

湖南革命文化异军突起绝非偶然。社会矛盾激化,马克思主义传播,革命进程屡遭挫折,共同推动湖南革命文化蓬勃发展。

(一)社会矛盾激化催生湖南革命思想

半殖民地半封建社会的旧中国,帝国主义、封建主义、官僚资本主义三座大山压迫剥削中国人民,湖南工农大众在内忧外患中陷入更深的贫困。这为革命思想的传播提供了土壤,为革命文化的形成发展奠定了基础。湘籍革命家深刻认识到,必须通过革命实现社会性质的彻底转变,才能把劳苦大众解放出来。在中国共产党的领导下,湖南工农大革命意识逐渐觉醒,成为革命的主体力量。1927年,湖南省农民协会会员达600多万人,占全国60%以上,领导群众1000多万人,超过全省农民总数一半。1923年底,湖南省工团联合会有32个工人组织,会员4万余人。

(二)马克思主义传播激荡湖南血性担当

中华优秀传统文化和马克思主义是“根”与“魂”,是革命文化形成发展的基石。湘籍共产党人始终坚持用马克思主义的世界观和方法论,批判性地继承和改造历史文化。毛泽东明确指出:“我们决不可拒绝继承和借鉴古人 and 外国人,哪怕是封建阶级和资产阶级的东西。”经过马克思主义真理的洗礼,湖湘文化“实事求是”的思想观念跃迁发展为党的思想路线;“性气合一”的心性学说蜕变为党性修养理论;“经世致用”的实践理性升华为“改造中国与世界”的伟大理想。

(三)民主革命挫折锻造湖南自主精神

近现代湖南是新闻思想传播与研究的重镇。湖南先进分子向西方学习,提出的救国方案最终都失败。苦闷彷徨之际,十月革命一声炮响,送来马克思列宁主义。毛泽东、蔡和森、何叔衡等无产阶级革命家,积极接受并传播马克思主义,领导工农运动,掀起民主革命浪潮。马日事变,使湖南工农运动陷入低潮,共产党人深刻认识到,没有革命武装力量,革命无法成功,但照搬苏联经验进攻中心城市,无法将中国革命引向胜利。秋收起义后,毛泽东对此进行深刻反思,结合中国具体实际开辟了“农村包围城市”革命新道路。第五次反“围剿”失败,红军被迫长征,革命再次遭遇严重挫折。在最危急时刻,毛泽东以卓越的政治、军事智慧,领导中国共产党走上独立自主解决中国革命问题的正确道路,以一系列重大决策和行动,挽救了党、挽救了红军、挽救了中国革命,实现了中国革命的伟大胜利。

四、革命文化的精神传承

习近平总书记指出:“要传承红色基因、践行初心使命,不断提升党的建设质量和水平,确保改革开放正确方向。”深刻把握厚重的革命文化的时代价值,是传承弘扬红色基因的重要基础。

(一)中华文化现代转型的文化先鋒

湖湘文化在中华文化现代转型中屡开风气之先,勇担历史重任,并在同马克思主义的深度融合中,完成了革命性突破和转变,成为推动中国革命胜利和中国社会发展的文化力量。湖南以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,努力破解革命文化密码,以“心忧天下”的家国情怀肩负中华文化现代转型重任,以“思变求新”的创新精神探索文化发展新路,以“实事求是”的务实作风扎实推进文化强省建设,用革命文化高擎民族精神火炬,推动文化繁荣、建设文化强国,开辟中国式现代化广阔前景。

(二)马克思主义中国化时代化的文化范本

以毛泽东同志为主要代表的中国共产党人,开创了马克思主义基本原理同中国具体实际相结合的道路,创立毛泽东思想,实现了马克思主义中国化的第一次历史性飞跃。站在新的历史时期,以“两个结合”为指导,充分汲取湖南革命文化蕴含的理论与实践智慧,定能助推不断破解新時代新课题,奋力谱写中国式现代化湖南篇章。

(三)推动经济社会发展的文化支点

习近平总书记强调,“推动高质量发展,文化是重要支点”,这一重大论断揭示了经济社会发展与文化相互交融促进、物质文明与精神文明齐头并进的发展规律。在新的历史时期,满足人民日益增长的美好生活需要,文化是重要因素;战胜前进道路上各种风险挑战,文化是重要力量源泉。必须坚定文化自信,努力探寻湖湘革命文化的发展规律,深入领悟“艰苦奋斗、不怕牺牲、勇于斗争、实事求是”的革命精神,传承红色基因,赓续红色血脉,讲好红色故事,让湖湘深厚的革命文化底蘊,为经济社会高质量发展提供强大的价值引领和精神动力。



马栏山(长沙)视频文创园。
颜欢 摄
(湖南图片库)

叁 守正创新——活跃的现代文化

(二)活力四射的青春气

湖湘文化正以青春为密钥完成时代解码,孕育出一代又一代有为青年。湖南卫视犹如一座永不停播的青春灯塔,将“青春中国”的波长调频至Z世代的心跳节拍。湖南省委、省政府明确,通过政策创新、文化重构和服务升级,系统性打造青年成长生态,“受年轻人喜欢”“低成本创业、高品质生活”成为湖湘文化新特征。长沙已化作巨型青春磁场,开放包容的网红城市涌动着创业市集、国潮实验室、数字艺术公园等多元生态,青年人口占比逾三成的数据背后,是湖湘精神在数字时代的绚丽绽放。

(三)活水流长的书卷气

湖湘文化的书卷气,来源于文化教育事业的兴盛。湖南书院文化发展繁盛,文创人才汇聚,书香氛围浓厚。湖南现有全日制普通高等本科院校53所,3所985高校坐落长沙、位列全国第三;四大名校在基础研究领域历史积淀深厚,办学成就突出,是湖南乃至全国知名的教育标杆;24小时不打烊的网红书店和公共图书馆,跃动着无数求知的身影,历史典籍正被转译成元宇宙的符号,传统书卷气与数字墨水在云端共舞,绘就一幅书香氤氲的文化教育新图景。

(四)活灵活现的豁达气

湖南现代文化的豁达气韵,是湖南人特有的率性和通透。“辣不怕、困不垮”的湖南人,老茶馆里拍桌论世,方言俚语如剥椒般呛辣,恩怨情仇却常消融于一锅滚烫的麻辣烫。当代湖南人将这份气度熔铸于现代精神:既有“死磕”韧劲,又能快速“转舵”,在时代浪潮中拥抱新机遇、征服新挑战。“微信之父”张小龙坚持免费邮箱研发更新14年,2011年转而主导研发微信;三一、中联等长沙工程机械企业20年致力液压技术突破,2020年却一致集体“转舵”电动化、智能化,使长沙成为全球拥有5家工程机械50强企业的城市。

三、现代文化的发展缘由

现代文化的蓬勃气象,深植于三湘大地“心忧天下、敢为人先”的精神基因,得益于“经世致用、实事求是”的文化自觉,孕育于改革开放浪潮中多元文明的碰撞交融,成长于数字文明时代智能技术的范式重构。

(一)文化基因赓续

湖湘文化的现代蜕变,实为千年文脉在数字时代的创意解码。《楚辞》的浪漫基因,经《声声不息》化作青春光影的狂欢;王夫之的“经世致用”,与文和友的霓虹招牌混搭出数字时代的烟火美学;岳麓书院的治学传统,在马栏山蜕变为“文化+科技”的跨界实验。更有趣的是基因的裂变新生:屈原的《九歌》幻化成Z世代剪刀手的鬼畜混剪,在B站上演着古今对话;湘绣的指尖绝技,借力数字孪生技术,在元宇宙绽放为流动的非遗图腾。这种传承,是传统与现代的交织共融,在文化自觉中编织出既深扎故土、又漫游星际的湖湘气质。

(二)文化湘军引领

文化湘军的崛起,形成了现代文化生产的地域典范。湖南广电电波重生,“乘风破浪”的旋律席卷全球,演绎文化软实力的当代叙事。出版湘军将魏源《海国图志》编译为微传播“轻骑兵”,在中南传媒的“一带一路”版图上解码文明对话。《出海记·走进非洲》《湖湘一万年》好评如潮,湖南日报媒体融合步履铿锵。马栏山的4K修复术让《雷锋》与玛雅文明跨时空共振,芒果TV算法将湖湘基因转译为Z世代的社交图谱。左手握紧意识形态舵盘,右手扬起市场机制风帆,守正创新为地域文化转型写下传媒传奇。

(三)三湘儿女共创

7000多万人共同编织的湖湘新文化,正在打破精英叙事的玻璃穹顶。文和友将老街烟火淬炼成赛博江湖,抖音里的“塑普”挑战让方言变身潮流暗号。工人直播展示工作场景,渔民直播洞庭湖生活,工业、农业文化直入大众视野。湘绣技艺与数字技术融合,开辟非遗传承新路径。马栏山视频文创园的创作者经济模式,让外卖员的日常见闻成为短视频素材来源。大学生用AI研究古代文献,传统文化在与现代技术的碰撞中实现创新性转化创造性发展。全民参与的文化生产,最终形成扎根现实、拥抱创新的现代文化生态。

(四)文化科技驱动

科技与文化的化学反应,正在重构湖湘文化形态。芒果TV“光芒”算法将岳麓书院典籍转化为青年社交符号,实现文化资本的数字化流转;湖南卫视数字人“小漾”融合花鼓戏与AI技术,开创虚实交融的文化新形态。创新驱动超越行业界限,推动“科技文化”与“文化科技化”的双向运动;三一重工将机械运行数据编码为工业美学术符号,“知了青年”通过数字复活技术再现浣溪碑林历代

摩崖石刻的风采,科技从文化载体跃升为创造主体,熔铸出具有未来感的湖湘文化新样态。

(五)改革开放赋能

湖南率先破冰“事转企”改革,湖南广电以市场机制孕育《超级女声》等国民IP,演绎文化生产的破圈逻辑。制度红利迸发新动能:马栏山借自贸区东风打造“文化科技”生态圈,中非博览会让千年商埠跃升为国际文化枢纽,浏阳烟花在巴黎奥运会夜空绘出东方诗学光谱。更深层的变革在于市场倒逼文化觉醒——从醴陵釉下五彩瓷的NFT(不可替代币)重生到后湖艺术区的链上确权,传统技艺与数字法则在改革熔炉中重构价值。这场赋能本质是三重奏:制度破壁释放生产力,市场活水激活创造力,全球链接拓宽辐射力,让湖湘文化不断生发时代新枝。

四、中华文明的湖南使命

担负起“新的文化使命”,未来需要推动构建湖南文化发展新高地,为实现“三高四新”美好蓝图注入新的文化动能,为建设中华民族现代文明提供新的文化滋养。

(一)描绘面向民族的“文化图景”

民族的才是世界的。湖湘文化是中华民族优秀传统文化的优秀代表,保持恢宏格局与开放胸怀,在各民族、各地域文化交流中相互借鉴和吸纳,在丰富人民精神世界、创造中国式现代化的文化形态中不断彰显新的活力,赋予中华民族现代文明以深厚底蕴。面对新时代新的文化使命,湖南立足文化高质量发展,弘扬中华优秀传统文化的宝贵精神和价值观念,树立在“高原”上攀“高峰”的远大志向,高质量推动文化传承与创新,高标准提供文化服务与产品,使中华文明之花更加璀璨夺目。

(二)形塑面向大众的“文化样本”

文化是人民的文化,文化必须为人民服务,高扬人民性始终是社会主义先进文化的鲜明底色。随着互联网的广泛普及、科学技术的快速发展、人工智能的迭代升级,普通群众从台下走到台上、从幕后走到台前,从文艺作品的接受者、欣赏者变成创作者、评价者,“新大众文化”蓬勃发展。湖南形塑面向大众的文化,需要鼓励大众积极参与文化创新创造,需要推出更多更好的大众文化产品,需要扎根生活与人民群众思想共鸣、情感共鸣,实现文化成果、文化产品、文化服务大众共创共享。

(三)建设面向世界的“文化枢纽”

习近平总书记强调:“要更好推动中华文化走出去,以文载道、以文传声、以文化人,向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化。”“走向世界”早已刻在湖南人的基因中。湖南发挥世界媒体艺术之都、中非经贸博览会等平台作用,强化国际交流合作,推动湖湘文化与故事走向世界;加强政策支持,培育壮大文化企业,打造优秀文化产品,优化文化出海生态;抢抓文化传播机遇,做好对外传播工作,创新对外宣传方式,打破文化隔阂、提升国际传播效能,创建中华文化走出去的“湖南模式”,让中华文化“出海”又“出彩”。

(四)打造面向未来的“文化引擎”

习近平总书记强调:“创新,创的是新思路、新话语、新机制、新形式,要在马克思主义指导下真正做到古为今用、洋为中用、辩证取舍、推陈出新,实现传统与现代的有机衔接。”文化创新引领未来。面对全球化浪潮和科技飞速发展,站上新历史起点,湖湘文化瞭望未来,担当新使命、展现新作为,需进一步答好两道“融合命题”:探索文化和科技融合的有效机制,运用大数据、人工智能等数字技术为文化发展赋能,催生文化新质生产力,实现文化建设数字化赋能、信息化转型,把文化资源优势转化为文化发展胜势;推进文化和旅游深度融合,催生数字文旅新业态,为湖南文化发展注入澎湃新动能,推动中华文化更好地迈向未来。

习近平总书记指出:“对文化建设来说,守正才能不迷失自我、不迷失方向,创新才能把握时代、引领时代。”湖南文艺创作繁荣、文创场景多元、文化产业兴旺,充分展现了中国式现代化进程中的湘人气度。湖南正以习近平文化思想为指引,锚定“三高四新”美好蓝图,推动湖湘文化创造性转化和创新性发展,更好担负起新的文化使命。