湖南日报
2025年1月31日 星期五
责任编辑 唐爱平
版式编辑 杨诚

新春走基层

驻马店西站的隔窗对望

——一对高铁列车员夫妻的春节

湖南日报全媒体记者 李治 通讯员 唐小平 王艳萍

1月30日晚上，伍春、李彭夫妻踏上从怀化到长沙的返程。连日来夫妻俩陪着一大家子吃团年饭，跟孩子放烟花，享受10多年来的第一个亲人团圆的春节。

伍春是长沙客运段长沙动一车队的列车长，今年是他考上列车长后在高铁的第十个春运。2010年10月，伍春和李彭相识于怀化客运段怀京三组。李彭是车班的老员工，又是车班的服务明星，她的笑脸深深吸引着伍春，两人很快相爱结婚，先后来到高铁车队。多年的乘务生涯，让夫妻俩聚少离多，一家人鲜有一起团圆吃年夜饭的时候。

今年，夫妻俩全身心投入到一年一度的春运奋战中。1月25日，伍春、李彭夫妻像往常一样奔忙在高铁列车上。他们一个跑西线，一个跑北线。伍春一大早出乘，从长沙南站值乘G6209次，南下深圳北站。12时40分，他值乘G830次，列车满载着返乡的旅客一路向着西安北站驶去。李彭值乘的高铁一天在长沙至北京打一个来回。

从深圳北到西安北，气温逐渐下降，伍春提醒车班做好防寒工作，立岗时穿上大衣。在从南到北、从北到南的旅途中，伍春、李彭在各自的岗位上尽职尽责，把旅客平安送回家。

这对夫妻有一个属于他们之间的小秘密。他们跑的G503次和G830次列车相继开进距长沙600公里之外的驻马店西站。虽然两趟车不在一个站台，一次伍春偶然发现，透过车窗能够看见妻子的车，还能看到妻子的身影。所以，每当列车到达驻马店西站时，伍春都会隔着车窗，和妻子对望。这种对望，给夫妻俩的跑车生活多了一分期盼。

1月25日18时55分，G503次列车停靠在驻马店西站1站台。随后，伍春值乘的G830次列车驶进驻马店西站3站台。伍春像往常一样，隔着车窗朝妻子招手。

“驻马店西站对我们夫妻有着不一样的意义。每次在这里远远看见妻子的身影，心里就充满了力量。这也是我们两个人互相打气的一个地方。”伍春说。

1月27日23时33分，长沙南站，李彭结束春节前的最后一班岗。23时55分，伍春也完成自己的最后一班工作，与妻子一同回家。

“10多年了，我们终于能一起回家吃年夜饭了。这是给你准备的。”伍春带给李彭一条有着专属定制图案的围巾，浓浓爱意全在其中。

1月28日，夫妻俩赶回怀化老家。一进门，便直奔厨房，和父母一起准备年夜饭。这顿团圆饭，他们等了太久。

孩子出生那一年，伍春参加集团客运业务比武，整整40天都在外地接受封闭式培训，不能陪伴在怀孕的妻子身边。培训结束后没几天，儿子就呱呱坠地，这件事一直让伍春非常内疚，觉得自己没有尽到一个丈夫和父亲的责任，亏欠老婆和孩子太多。

每次春运值乘任务结束后，他们以各种方式弥补对孩子的亏欠。李彭给孩子买新衣服，伍春送孩子最爱的乐高积木，陪儿子一起做模型。尽管如此，面对缺少陪伴的儿子，夫妻俩仍满心愧疚。

新的一年，伍春希望早日装修好靠近高铁站的新房，李彭期待有更多时间陪伴儿子。

“希望所有来到凤凰的游客玩得开心”

——记春节坚守岗位的那一抹“荧光黄”

湖南日报全媒体记者 张颐佳 通讯员 黄馨怡 唐继琪 张红军

新春佳节来临，“5A景区”凤凰古城再掀旅游热潮。

1月30日（大年初二）傍晚，记者来到凤凰县最为繁忙的南华路。南华桥上人头攒动，从桥上眺望，沱江水悠悠，吊脚楼鳞次栉比、流光溢彩，古城风韵尽收眼底。

“请问怎么走到古城？”“从这里往下走就行。”车水马龙间，一抹抹“荧光黄”格外醒目，交警目光炯炯，既指挥交通，也耐心为游客指路答疑。

“春运以来，每天都这么多人吗？”记者问。

“这几天游客每天都在增加，等到初三初四，小城更会人满车满。”凤凰县公安局交通管理大队副教导员付明亮说，凤凰县景区和居民区混合，道路相对狭窄，交通管控难度更大。春节是他们一年中最忙的时候，游客叠加返乡潮，人流是平时的2至3倍，最高峰一天可达9.3万台车次。

为应对春节交通压力，凤凰公安启动内外围联合管控，在城区设置80余个执勤点。高峰来临前，线上+线下发布交通路况信息、提示交通安全事项，地方交警与高速交警、接驳车公司等紧密配合，引导车辆下高速后分流。

腊月二十六至正月初七，凤凰交警大队100余人全员上岗，24小时轮流值守。正月初二至初七，凤凰县公安局从各警种抽调120余名精兵强将支援交警。

“以前盼放假，现在怕放假，放假越长，交警越忙。”付明亮一脸惭愧地说，“去年春节遇上雨雪冰冻天气，全员20多天无休。大姐嫁到外省，回来看我，在家住了四五天都没怎么见面。”

沱江中队指导员邓利勇连续14年春节在岗。他回忆说，有一年除夕16时接到指挥中心报警，接连处理好几起车祸，等他忙完，村里噼里啪啦的鞭炮声提醒他初一开始拜年了。

一辆黑色的小轿车停在转盘路交叉路口，驾乘人员急急忙忙将大包小包年货放进后备箱。“这里停车很危险，请赶快驶离。这次就不处罚了，以后要注意安全。”铁骑中队副队长张俊杰停下摩托车，帮司机搬年货。

巡查繁忙路段、引导车辆分流、劝导违停车辆，张俊杰已经两个月没回家看父母了。“2023年除夕我在这里执勤，妈妈提着保温盒，把年夜饭送到岗位上，叮嘱我好好工作、好好吃饭。”25岁的铁血男儿眼中闪着光。

帮助爆胎车辆更换轮胎，为群众找回遗失物品，送语言不通的外国游客到高铁站赶车，帮助迷路的一家四口寻找停车位和住宿，紧急护送突发疾病的小孩……凤凰交警以实际行动，温暖了无数游客和返乡游子的心。“交警好样的！”群众纷纷点赞。

路面交警马不停蹄、日夜坚守，办公室里同样忙碌，统计车流量、发布路况信息、调度执勤车辆、准备执勤点帐篷、为执勤人员送餐，后勤交警筑牢春运安保“大后方”。

内勤林盼将迎来“人生大事”，但她只申请了两天婚假。“没有大家平安，何来小家幸福，关键时刻不能掉队。”家人都很支持她。

夜色渐浓，凤凰古城华灯初上，人潮涌动，“非遗贺新春”展演热闹登场。川流不息的人群中一抹抹“荧光黄”让人愈感安心和温暖。

“今年有什么新年愿望？”

“愿路畅人安无事故”“希望自己和家人身体健康”“希望所有来到凤凰的游客玩得开心”……

每年春节，湘西州6000余人次公安民辅警坚守岗位，全力以赴守护万家团圆。

心连心的陪伴，肩并肩的守护

湖南日报全媒体记者 周倜 通讯员 刘铮

仪器高效运转，医护人员步履匆匆……1月29日，农历正月初一，新年的暖阳照进湖南省第三人民医院ICU病房。这里安静却忙碌，人和设备，一刻不停地守护着5位患者的安危。

“师父，张大伯已经顺利转入普通病房了。李大爷的血透机参数，换我接着来调整吧！”上午10时，23岁的护士廖料气喘吁吁地跑回ICU病房，接着干活。

今年春节前，才入职一年的廖料便主动“认领”了假期值班的任务。没想到，春节值班的滋味还是和想象中不一样。

“看上去好像是平日工作的延续，但过节期间的病人普遍病情较重，也临时接到了消化道出血、意外坠楼等急危重症患者。”这个胖乎乎的小伙子坦言，患者安危瞬息万变，要做到“时刻待命、火速救援”。

“第一次没回家过年，还得承担重要任务，孤独和紧张在所难免，不过我有坚强的后盾。”廖料指的是自己的“师父”刘依雯。

刘依雯不过26岁，但已是第六年在新春佳节值守了。今年带着徒弟一起值班，于她而言，这种并肩作战的经历也是全新体验。

“师徒搭配，效率加倍。”刘依雯告诉记者，春节假期科室人手紧、任务重，但这也让两人过去一年间培养的默契派上了用场。

他们不仅要履行好护士的职责，还得兼顾护工的任务，有时候还要化身“跑腿”，给大家拿饭、送饭……累了就互相搭把手。ICU病房的医护人员都笑言，这师徒俩，更像“姐弟俩”。

如果说这对师徒的联手，为春节假期的病房注入活力；那么另一对伉俪的携手，则为一线的艰辛平添一丝温情。

在该院5楼的呼吸内科，主治医师杨铭忙碌地穿梭于普通病房和ICU病房；而在8楼的血吸虫病专科病房，他的妻子、该科室主管护师刘春兰正在细心整理案头的不少病历档案。

这对结婚才一年多的小夫妻，第一次共同在新春坚守岗位。刚接到排班任务时，刘春兰其实还“窃喜”了一阵——往年假期，两人的排班时常无法同步，而丈夫的值班频次更多，自己也难免担心。

“现在我们能共同坚守、彼此陪伴，其实也是一种平凡的甜蜜。”刘春兰说。

只是，他们没法照顾刚满周岁的女儿，没有太多时间和精力对彼此嘘寒问暖，上下班时间也时常错开，甚至都没同桌好好吃上一顿饭……“虽然我们舍弃了‘小家’的团聚，但能成全‘大家’的安宁，这就是属于我们的幸福。”杨铭说。

正月初一的医院，显得格外“冷清”。但在每个科室，都有“舍小家、为大家”的动人身影。他们心连心陪伴着彼此，肩并肩守护着百姓，护佑一方平安，无悔一身白衣。

三湘时评

寻找我们生命里的“糖”

湖南日报全媒体评论员 易博文

“送外卖已经很累了，为什么您还能坚持写诗？”

朴实憨厚的“外卖诗人”王计兵，在回答央视主持人龙洋提问时，说了一句耐人寻味的话，他说：“我觉得有了诗送外卖才不那么辛苦。有了诗我不仅仅是送外卖，还是在深入生活，在旅行，诗就是我生命里的一颗糖。”

生命中的“糖”，就是能够给予我们精神滋养、心灵寄托，支撑我们走过困境、让我们热爱生活的东西。有了诗歌这颗“糖”，这位出生农村，初中辍学，当过建筑工、捞过沙、摆过摊、拾过废品的“外卖诗人”，20多年里写下了6000多首诗，还出版了自己的诗集。2023年，王计兵登上了《百科人物》封面。2024年，王计兵作为基层代表参加了在京举行的文艺界深入学习实践习近平文化思想座谈会。蛇年春晚，他登上了央视大舞台。

就是喜欢，就是热爱，哪怕长时间不被家人理解，他也写。有一次，他在诗歌比赛中拿回了奖金，妻子才知道他从未中断过写作。王计兵加入了徐州作协，反对他写作的父亲得知后沉默了许久，说“我耽搁了你这么多年”，一生要强的父亲第一次向他道了歉。

找到生命中的一颗颗“糖”，生活中便有了一束束光。这种情形，同样发生在专业的诗词教学、研究者身上。叶嘉莹说过：“诗词不仅仅是我创作的一种诗歌文体，也不仅仅是我教学研究的对象，诗词是支撑我走过苦难的力量。”在一个个重要的生命关口，她确实都是靠诗歌的支撑走过来的。

在快节奏的现代社会，人们常常被物欲追求和生活压力所裹挟，忽视内心深处真正渴望的东西。诗歌是他们的“糖”，那么，我们生命里的“糖”是什么？

对许多人来说，生命中的“糖”可能是亲情和友情。家人的陪伴、朋友的支持，这些温暖的情感如同阳光，照亮我们前行的道路。还有人将艺术视为生命中的“糖”。音乐、绘画、舞蹈、摄影……这些艺术激发我们的创造力，丰富我们的精神世界，让我们暂时忘却生活的琐碎，获得美的享受。

运动也是许多人生命中的“糖”。跑步、游泳、瑜伽、篮球……不仅能够强身健体，还能消减压力，让我们在汗水和努力中获得成就感。学习和成长也是生命中的“糖”。通过不断学习，我们能够感受到知识的力量和成长的喜悦，生命变得更加充实和有意义。

在人生旅途中，我们或许会遇到各种各样的困难和挑战，但只要我们找到了属于自己的“糖”，就能在黑暗中看到光明，在困境中找到希望。让我们用心去寻找生命中的“糖”，用热爱去滋养它，让这份甜蜜成为我们生命中最美好的部分。

大型真雪乐园、魔法秀、脱口秀添欢乐

株洲春节迎“新潮”

湖南日报1月30日讯（全媒体记者 张咪 刘韵霞 通讯员 唐利）“在‘暖冬’的株洲，体验北方的冰雪世界，太开心了。”1月30日，李女士和家人在株洲方特欢乐世界玩雪地陀螺、堆雪人、打雪仗，观看东北味十足的演出。

据悉，株洲方特欢乐世界重磅打造占地2000平方米的大型真雪乐园——“南国雪乡”，推出“飘雪迎新年”“新春花火夜”两大春节主题活动。此外，园区限定演出“水帘洞花火盛宴”升级，非遗打铁花与激光秀、烟花表演融合，生动演绎西游神话。超级“喜”市、篝火迎新祈福等活动将节日气氛推向高潮，游客围炉共舞，燃篝火、添福柴，分享新年的喜悦与祝福。

在株洲市魔法物语·文创馆，《楠柯一梦》《迷离时空》等演出融入创意魔术、沉浸式戏剧、流行脱口秀元素，一场场精彩的魔术表演、喜剧脱口秀引得观众掌声不断。“这是株洲人自己的‘魔法城堡’！”返乡过年的言先生说，今年株洲添了许多新文旅项目，假期聚会有了更多选择。

春节假期，株洲推出一批新场景、新空间、新业态项目，以优质供给激发消费新活力。神农大剧院舞剧、话剧演出一票难求，分袂亭汉服游园人头攒动，文艺巷、八桥夜市等网红打卡地尽显株洲“文艺范”与烟火气。

对传统文化深情守望

神秘湘西掀起民俗狂欢

湖南日报1月30日讯（全媒体记者 杨元崇）有人品尝角角鱼，有人乘坐“拉拉渡”。大年初二，花垣县边城茶峒景区，游客纷至沓来，品尝当地美食，追寻沈从文的“文学别墅”边城。

1月31日至2月2日，边城茶峒景区上演舞狮舞龙、拦门酒、边城情景剧、长龙宴、炸单耳、打糍粑、鱼灯巡游、火壶、打铁花等系列活动，为游客带来一场视觉盛宴，感受边城魅力。

神秘湘西，过年氛围别具一格，充满浓郁的民族风情和独特的地域文化。在这里，过年是一场盛大的民俗狂欢，一次对传统文化的深情守望。

凤凰古城游人如织，大街小巷水泄不通。沿着蜿蜒的石板路前行，街边店铺琳琅满目，特色年货、本土小吃和手工艺品让人目不暇接。吉首市乾州古城，民间传统民俗巡演和苗族盛装银饰服饰游行活动吸引大家目光，引发游客欢呼和拍照热潮。芙蓉镇景区推出一系列少数民族文化浓厚的文旅产品，为游客打造沉浸式土家年。永顺县老司城旅游度假区灯火璀璨，“灵蛇携火·非遗火壶惊鸿秀”表演震撼登场。非遗代表性传承人手持火壶，在夜色中翩翩起舞。翻转、舞动、跳跃，飞溅的火花似流星闪耀。不二门温泉喜迎开门红，来自全国各地的游客在泡池里享受着冬日的温暖和惬意。“新春穿越 云端‘仙’遇”活动，“法海、许仙、白蛇、青蛇、采因”等经典人物，在矮寨大桥通道等待游客的到来，给游客沉浸式体验。

博物馆里度假期

1月30日，游客在道县博物馆参观。春节假期，许多市民、游客来到博物馆，在浓浓的文化氛围中欢度假期。

卿恪 摄（湖南图片库）

武冈239米长鹅颈龙闹新春

湖南日报全媒体记者 昌小英

锣鼓喧天，灯火通明，1月28日，农历除夕，武冈市司马冲镇五星村沉浸在一片欢腾中。200余名村民簇拥着239米长的鹅颈龙，浩浩荡荡游村，欢天喜地舞龙。

鹅颈龙是民间龙灯的一种，因龙颈修长如鹅颈而得名，是古代民间求雨时使用的神器，2023年被列入邵阳市非物质文化遗产名录。五星村党支部书记李烈刚介绍，每年春节，村民都会舞动鹅颈龙。

今年200余人的舞龙队伍里，年纪最大的村民已经90岁，最小的12岁。90岁的李昌育是民间老艺人，他告诉记者，“唐朝起，宋朝兴，一直闹耍到如今”，他从小在村里看父辈舞鹅颈龙。2018年，李昌育带头复原鹅颈龙，让这项活动得以延续。

在龙头充当“宝”的李梓懿今年14岁。他说：“小时候第一次看到爸爸舞鹅颈龙，我就爱上了它。”10岁起，李梓懿与村里的20多名小伙伴一起练习舞鹅颈龙。“每天放学，我都会练习一会儿跨步、站桩、跳跃等动作，让自己的身姿保持灵活。”李梓懿说，今年争到“宝”的资格，他格外开心。

五星村舞鹅颈龙，牵动着游子的心。在外做生意的村民李华半个月前就赶回村里，与大家一起扎龙、布灯。“鹅颈龙的鼓乐响起来，我就回到了家乡。”李华说，他小时候跟着父辈舞鹅颈龙，后来村里不舞了，过年总感觉少了些“年味”。如今这项活动重启，他每年都会赶回来，希望这项活动一直传承下去。

华灯初上，五星村里灯火通明。器乐手、锣鼓手、耍龙号子此起彼伏，239米长的鹅颈龙翻腾起舞，龙身在灯光映照下闪烁着金色的光芒，仿佛神龙在夜空遨游。鹅颈龙时而盘旋，时而腾飞，时而低伏，每一个动作都充满力量与美感。村民围绕着鹅颈龙，欢呼雀跃，孩子们在人群中穿梭，笑声、鼓声、欢呼声交织在一起。

活动持续到凌晨，村民与舞龙队一起欢呼，在绚烂的烟火中，迎接新春的到来。

“舞鹅颈龙，让村民更团结、村子更有凝聚力。”李烈刚说，文化传承赋能乡村振兴。2024年，该村村集体经济达40万元。