

长沙商业，“西引力”越来越强

湖南日报全媒体记者 彭可心

经济视野

12月18日，位于河西桐梓坡的长沙万象城正式开业。这家受关注度极高的购物中心，也为长沙商业版图添上了浓墨重彩的一笔。

今年算得上是长沙商业的“高光之年”。长沙万象城、观沙岭招商花园城、永旺梦乐城长沙星沙店、龙湖长沙月亮岛天街等纷纷开业，长沙高品质商业综合体迎来井喷式增长。而这些新开或即将开业的项目中，几乎一半都落户长沙河西。

十年河东，十年河西。长沙的商业“西引力”为何越来越强？

长沙商业项目“火力”十足

长沙万象城是湖南首座万象城，商业总建筑面积超17万平方米，入驻店铺数超400家。

项目地处湘江两岸岳麓区核心区域，毗邻长沙行政中心、金融中心与科技中

心，接轨六沟垅站，与地铁4号线、6号线直接连通，可直达高铁站与机场。无论从交通便利性还是商业辐射范围来看，都大有前途。

长沙商业项目开业的“火力”，几乎都集中在下半年，许多品牌都是首次进驻湖南。

9月12日，永旺梦乐城长沙星沙店开业。作为首次入湘的永旺梦乐城，总建筑面积约23万平方米，汇聚约250个品牌，其中有30家长沙首店及30家湖南首店。

11月15日，观沙岭招商花园城开门迎客，首日客流超21万人次，销售额超1006万元。这是招商商管进驻长沙开出的首个“招商花园城系列”商业项目，引进超260家品牌，湖南首店、长沙首店等各级别首店占比超40%。

12月6日，龙湖长沙月亮岛天街开门迎客，这是继洋湖天街、芙蓉天街后，长沙开业的第3座天街。

多点开花的长沙商业项目，为市民提供更多一站式购物休闲消费场所，有效推动消费市场复苏。

城市“西拓”进程明显加快

不管是今年上半年开业的长沙京东MALL、才子汇，还是长沙万象城、观沙岭招商花园城、大汉友阿INPark、龙湖长沙月亮岛天街等项目，都落户长沙河西。

长沙的商业什么时候有了这么强的“西引力”？

从早期的商业版图来看，长沙的商业主要集中在天心区的一商圈、芙蓉区的火车站商圈、雨花区的东塘商圈等。

随着城市不断发展，城市扩容、人口迁移、消费升级、轨道交通发展等因素推动，传统商圈已无法完全满足日益增长的消费需求，梅溪湖商圈、洋湖商圈、金星北路商圈、滨江商圈等新兴商圈迅速崛起。

“河东商业已经十分成熟，但河西商业正在奋起直追。”湖南工商大学经济与贸易学院教授、博士生导师杨水根认为，随着国家级湖南湘江新区建设的提速，长沙“西拓”的进程明显加快。商家进驻，其实都是对未来的一种“投资”——逾百万人口的庞大消费群，以及辐射长株潭、对接大中南的未来格局。

杨水根说，河西高品质住宅区发展快，人口规模增长速度也快。“梅溪湖、洋湖、滨江等河西三大板块的住宅建设越来越多，河西成为‘供地大户’，未来人口净流入数据不会差。”

河西商业项目大都选址住宅区附近。例如，龙湖长沙月亮岛天街周边有金富、越秀、润和、明发等多个楼盘，生活氛围浓厚，市民的消费需求也很大。

“河西商业快速发展是必然的结果。”杨水根认为，河东一商圈、东塘商圈等竞争激烈，河西商业竞争相对较少，交通管网建设完善，方便老百姓出行、购物。

《长沙市商业和商务用地布局专项规划(2021—2035)》指出，长沙今后将顺应商业扁平化发展趋势，构建起“一主九副五特”的商业空间结构，包括一个核心商圈，九个区域商圈和五大特色商圈，旨在进一步激发长沙商业的活力与潜力。

“商业项目层出不穷，商家更应该在商业业态、经营规模方面下功夫，利用有温度的促销手段，满足长沙人民对美好生活的向往。”杨水根说。

排查安全隐患 守牢安全底线

常德立行立改安全漏洞

今年来全市排查发现重大安全隐患2876处，已整改2770处

湖南日报12月22日讯(全媒体记者 李杰 通讯员 徐大同)“对全区268家烟花爆竹零售点进行排查，组织零售店负责人开展业务培训，切实提高全区烟花爆竹行业应急救援处置能力。”今天，常德市鼎城区应急管理局组织开展联合行动，严查非法经营、储存、运输烟花爆竹等违法行为。

今年以来，鼎城区查处整改安全隐患151处，关闭烟花爆竹零售店4家，取缔非法经营烟花爆竹销售点2处，销毁3880件非法和过期的烟花爆竹。

常德定期开展安全生产大排查，立行立改安全漏洞。各地各部门以安全守底和安全生产治本攻坚三年行动为抓手，大力开展重大事故隐患排查治理、监管执法、专项整治等。今年来，采取“企业自查、行业互查、专家会诊、曝光问题”方式深入推进重大事故隐患排查治理，全市排查发现重大安全隐患2876处，已整改2770处。对2023年以来专项行动发现的3084处重大事故隐患，按照县市区和市直行业部门100%复查、市安委办50%抽查的方式开展回头看，确保隐患整改落实到位。

常德始终保持安全生产领域高压严管态势，大力打击违法违规行为。今年来，全市立案调查6312起，责令停产整顿154起，取缔关闭73处，经济处罚1343万元，移送司法3人。查实群众举报非法违法行为1179起，兑现奖励63.95万元。截至目前，全市未发生重大及以上生产安全事故。

敲门送安全 温暖过寒冬 岳阳多支专业队伍 入户排查安全隐患

湖南日报12月22日讯(全媒体记者 徐典波 通讯员 蒋琮)入冬以来，岳阳全面启动冬春居家安全防范集中培训暨敲门行动，岳阳市安委办组织消防救援大队、岳阳华润燃气、国网岳阳供电公司等专业排查队伍，走村入户示范排查，防范用火用电安全风险。

敲门行动中，岳阳结合冬春居家安全防范实际，组织专业队伍经常上门走访，紧盯电烤炉、电热毯、热水器、燃气灶等重点电器，尤其是针对留守儿童、孤寡老人、残疾人、卧床病人等特殊群体，指导居民正确使用家电、安全用火，讲解预防火灾、一氧化碳中毒等安全事故注意事项和急救措施，帮助居民养成良好生活习惯，及时消除各类隐患。

岳阳持续推进安全宣传培训进企业、进农村、进社区、进学校、进家庭“五进”活动，聚焦“个个讲安全，人人会应急”目标，突出安全防护、应急避险、自救互救等知识普及，着力提升居民安全素养，发动群众通过12350、12345举报电话等，查找举报身边安全隐患。截至目前，该市举办冬春安全防范培训32场次，培训人员超6000人次。

“交通智慧管理大脑” 护航道路运输安全

资阳区上线湖南首个县级数字交通管理平台

湖南日报12月22日讯(全媒体记者 郭朵朵 通讯员 彭翔)12月18日14时37分37秒，一条报警信息从益阳市资阳区智慧交通管理指挥中心发出：“张家寨乡黄牌公交H06XXXX驾驶员在资阳区X015谢家坪东北261米处拨打电话，警告提醒。”张家寨公交公司工作人员收到信息后，立即通过平台语音提醒驾驶员规范驾驶。

资阳区智慧交通管理指挥中心，是我省首个县级数字交通管理平台，为张家寨乡70多辆城乡公交车安装车联网智慧云平台智能监控系统。每辆车配备3个智能摄像头，对公交运行情况实时动态跟踪，具备实时视频、定位、疲劳驾驶预警和超速报警等功能。城乡公交车在行驶时，如果超过当前路段限速时，智能监控系统就会自动报警，提醒驾驶员减速慢行。

资阳区智慧交通管理指挥中心实行24小时轮班值守制，与省交通运输“两客一危”智能监管平台和第三方GPS动态监控联网，全面监控“两客一危”车辆、水运码头和城乡公交等。此举实现全区“两客一危”、路网监控、水运码头、治超领域系统数据全面融合。通过大屏监控画面实时播放现场态势，“可视化”应对极端天气，便于快速科学研判并制定针对性应急处置方案，切实提升极端天气应对处置时效性和实效性。

“智慧交通管理指挥中心的建成，让交通安全监管的触角延伸得更远，第一时间对安全隐患预判和预控，降低安全监管的难度，有效保障道路运输安全。”资阳区智慧交通管理指挥中心监控主管李倩倩介绍，该中心自12月1日正式运行以来，已处理主动安全报警信息90余条。

国网湘潭供电公司： 做好隐患排查治理 加强应急值班值守

湖南日报12月22日讯(全媒体记者 颜石敦 通讯员 唐艺丹)12月20日，国网湘潭供电公司共产党员服务队转战湘潭市岳塘区昭山镇七星村，对电力设施进行全面检修，保障居民安全稳定用电。为确保2024年冬季用电高峰期间电力供应稳定，国网湘潭供电公司提前部署，成立迎峰度冬保供工作小组。制定电力保供和应急演练方案，进一步完善“政府主导、政企协同、企业实施”电力保供机制。主动向相关部门汇报电网冬季运行状况及保供工作，加强应急值班值守，实施每日会商和“零报告”制度，确保信息及时、准确、统一传递。

国网湘潭供电公司和相关单位组织开展节约用电宣传、节约用电成效检查，引导居民、公共机构、商业建筑提高能源使用效率、减少不合理用电行为。组织工业企业开展生产检修，利用供电能力相对富裕、电价相对较低的月份增产扩产。

国网湘潭供电公司全力做好隐患排查、治理。重点排查重要线路和变电站，年初冰灾线路、山火易发线路，确保设备缺陷应消尽消。度冬前已完成线路抗冰改造治理，变电站融冰电缆加装、电流互感器整体更换和远方备自投安装及调试。

萝卜丰收

12月21日，村民在采收萝卜。冬至时节，衡阳县关市镇鑫粤农业生态蔬菜种植基地的白萝卜进入采收季，村民加紧采收、清洗和外运，供应市场。

刘欣荣 摄(湖南图片库)

2024年怀化冬季“村晚” 在麻阳举行 搬迁群众喜迎幸福苗年

湖南日报12月22日讯(全媒体记者 易鑫)21日早晨8时，麻阳苗族自治县易地扶贫搬迁安置点龙升社区已是人头攒动。21日，2024年怀化市冬季“村晚”示范展示活动暨麻阳龙升社区第二届“瓜冬节”在此举行。

“看‘村晚’，过苗年，日子一天比一天甜。”社区门口，身着节日盛装的20位苗家阿妹一字排开，组成“拦门阵”与群众进行趣味互动。在激昂的苗鼓声中，现场群众跟随迎宾人员走进龙升社区。作为湖南省集中搬迁安置点人口最多的社区之一，龙升社区这些年变化巨大，相继获评共青团中央社区治理示范性社区、“省最美潇湘文化阵地”、“省充分就业星级示范社区”等荣誉。

“瓜冬节”是麻阳苗族群众辞旧迎新、庆祝丰收的重要节日。活动现场，活力四射的旱龙舟、节奏欢快的竹竿舞、传承千年的花灯戏，各种苗族特色节目接连登场，让游客目不暇接。花灯表演区、文艺表演区、对联赠送区、张灯结彩，散发出浓浓年味。在年夜饭区，香气四溢的美食沿20多米的长桌铺开，近500位参与群众共跳龙宴歌舞、共庆苗年佳节。

“苗家过年，图的就是个热闹！社区居民热情高涨，有200多人主动报名当志愿者。”龙升社区党支部书记范文忠介绍，“举办‘瓜冬节’，既能传承民族文化，又能提升居民群众对社区的认同感。”

退役军人·每周一星

12月15日，从澳门出差回到家乡益阳，画家许国良直奔益阳资阳区张家寨乡富民村。在熟悉的老樟树旁，他挂起小黑板，教40多名留守儿童画画。这样每周一次的免费教学，已经坚持了5年。

初见许国良，很难想到这位留着长发、个子中等的64岁老人是一名退役军人。1980年，许国良在空军某部参军入伍。退役后，他学习国画，成为一名职业画家。2019年，获评全国模范退役军人。

和乡村结缘，始于2012年底。许国良回忆，当时他与多名画家去洞庭湖写生，偶然踏入沅江市琼湖办事处的莲花坳。那是一个四面环湖的岛屿，上世纪70年代的红砖房与标语，蜿蜒街道，渔村风光……形成了独特而又迷人的水乡文化。

许国良被美景震撼。他意识到，艺术的价值不该仅用每平方米的价格来衡量，而应当为乡村带来更多希望。他联合几位



团洲垸2300亩芥菜丰收

湖南日报12月22日讯(全媒体记者 周嘉 通讯员 李之贤 刘思昊)连日来，华容县团洲垸团北村芥菜种植大户杨振玉的菜地里一片繁忙，工人忙着收割成熟芥菜，送往华容县农发公司和湖南蓬盛食品有限公司进行加工，确保在冰雪天气前完成收割腌制。

这是团洲垸今年灾后首个芥菜收获期。团洲垸光照充足，土壤肥沃，大田连片，适合芥菜产业发展。灾后，种植户抢抓农时，复耕复绿。“种了210亩芥菜，亩产超过5吨，收成比往年还好。”杨振玉说，芥菜收割从12月18日开始，近100名工人同时劳作，抢抓晴好天气，大约4天

可以全部收割完成。

今年，团洲垸共种植2300亩芥菜，现已进入收获高峰期。较为温暖的气候为芥菜生长提供有利条件，农业部门频繁下乡开展技术指导，有效防治病虫害，芥菜茁壮成长，全垸芥菜平均亩产达5吨以上。华容县农发公司、湖南蓬盛食品有限公司实行订单种植，以保底价收购芥菜1万吨，保障农户利益。

中国·九嶷山“村厨大会”(第一季)举行决赛 村民当大厨，烹出“乡土味”

湖南日报12月22日讯(全媒体记者 严万达 郭利 通讯员 骆力军 李文)12月21日，宁远九嶷山景区九龙柱广场，炒菜声此起彼伏，“龙年朝舜·风调雨顺”2024中国·九嶷山“村厨大会”(第一季)决赛在这里举行，将角逐出十大金牌菜品和创新菜品奖。

“村厨大会”(第一季)5月5日开始第一场比赛。来自永州市5个县(区)24

个乡镇(街道)的48支队伍参与初赛。经过激烈比拼，18支村厨代表队脱颖而出进入决赛。

“起灶！开炒！”随着清脆的锣声响起，厨师们各显神通，烹制出一道道鲜美的创意菜肴，并现场解说菜品背后的故事。“食材品质上乘，雕工精细，摆盘巧妙，展现较高的厨艺水准。”专业评委对一些菜品赞不绝口。

全国模范退役军人、画家许国良： 用艺术唤醒乡村

湖南日报全媒体记者 刘笑雪

艺术家，把绘画、书法艺术引入到这里，并指导乡亲们开办“渔家乐”。莲花坳一时名声大噪，旅游观光的人纷至沓来。

有了改造莲花坳的经验，许国良干劲十足。2016年，通过桃江县农业农村局一位科技特派员牵线，他又和书画家们一起，投入到修山镇明灯山扶贫改造项目中。

乡土文化、农耕用具、民间故事绘画、印子粑制作……这一次，他以画家的独特眼光，把这些带有传统农耕文化印记的元素聚集起来，参与设计打造了一座农耕文化体验园，吸引不少游客前来“打卡”。“前段时间我法国的朋友到这里做印子粑，觉得很有趣。”

2019年，许国良来到富民村。他发现，这个昔日的省级贫困村虽然已经脱贫，但

村容村貌有待改善，村民用芥菜制作的“擦菜子”(一种腌菜)也卖不起价。

许国良和村里一商量，决定首先帮助生活困难的村民周玉香进行庭院改造，推销“擦菜子”，打好“样本”。

运来磨刀石的边角废料，在屋场里砌了一堵古色古香的墙；设计晾晒芥菜的竹竿，让“擦菜子”制作更加干净卫生；通过墙绘为庭院增添艺术气息，请人过来直播带货……周玉香家的“擦菜子”不愁卖了，生活过得愈发红火。

看着周玉香家的变化，村民们争先恐后邀请许国良到家里进行庭院改造。许国良带着大家砌墙、栽树，修栈道、种荷花，将村子建设成具有洞庭地域特色的美丽乡村。

如今，“擦菜子”品牌打响了知名度。以前3元一斤，现在能卖到6元一斤，还不愁销路，村民腰包越来越鼓。

更让许国良引以为豪的是，富民村近50名留守儿童成了“小画家”。“艺术能改变孩子！”许国良告诉记者，学画画之前，孩子们有的轻微抑郁，有的成绩不好，有的说话迟缓，一段时间后，他们不但绘画水平提高了，人也变得更有自信了。

“黄永玉、沈从文，都是从湖南乡村出来的。希望孩子们里面能出几个画家！”许国良说，会继续关注孩子们的成长，帮助他们拓宽学习的广度、深度。“做这些，不是想当什么英雄，只是想守护乡村的未来。”