



长安营，一定

第26届湖南(南山)六月六山歌节精彩上演。

动心处处是城步

邹丽娜 陈科帆

南山牧场美丽风景。

城步在高处

城步之高迥峻拔，早已得天独厚。雪峰山脉与南岭之首越城岭山脉交汇，像两只伸开的手掌，把城步捧在掌心，这让整个城步苗族自治县平均海拔达696.8米，县内1000米以上的山峰657座，县境最高峰二宝鼎峰海拔2024米。南山，就是掌心中那颗明珠。

南山，绵延80余里，人称八十里大南山。她得天独厚，平均海拔1760米，像一块碧绿的翡翠，镶嵌在湘桂边陲的崇山峻岭之上。全年平均气温10.9℃，夏秋最高气温28℃，冬无严寒，夏无酷暑，“炎炎盛夏，地无暑热；数九寒冬，亦无长寒”。

南山山势平缓，草地辽阔，翠谷颀连，水草丰茂。山上有48坪、48溪，坪坪芳草萋萋，溪溪流水淙淙，既有北国草原的苍茫雄浑，又有江南山水的钟灵毓秀。

23万亩集中连片的草山草坡，被誉为“南方的呼伦贝尔”，1975年建立的南山牧场是我国南方最大的现代化山地牧场。

2016年7月，经中央深改委同意，国家发展改革委批复南山国家公园体制试点，成为全国首批10个国家公园体制试点区之一。试点区位于邵阳市城步苗族自治县，主要由原南山国家级风景名胜区、金童山国家级自然保护区、两江峡谷国家森林公园、白云湖国家湿地公园4个国家级保护地和部分具有保护价值的区域整合而成，总面积63594公顷。

2021年6月，省长毛伟明主持召开湖南省政府专题会议，研究通过了南山国家公园范围调整方案，将黄桑、新宁舜皇山、东安舜皇山三个国家级自然保护区、黄桑省级风景名胜区和各自然保护区之间的连接区域纳入南山国家公园范围。至此，发轫于城步南山的国家公园体制试点区扩大到了131540公顷。

国家公园到底有多少牛？

2021年10月12日，我国正式设立了三江源、大熊猫、东北虎豹、海南热带雨林、武夷山这五个第一批国家公园，保护面积23万平方公里，涵盖了我国近30%的陆域国家重点保护野生动植物种类。

根据《国家公园空间布局方案》，我国规划布局了49个国家公园候选区，总面积约110万平方公里，占陆域国土面积的10.3%，管辖海域11万平方公里。这些区域中分布着5000多种陆生脊椎动物和2.9万种高等植物，保护了80%以上的国家重点保护野生动植物物种及其栖息地。

“目前，南山国家公园国家代表性、典型性和生态系统重要性进一步提升，满足并符合国家公园设立标准。”南山国家公园负责人介绍，经过8年的推进，南山进一步提炼出“中亚热带森林草地湿地复合生态系统的典型代表、中国丹霞壮年期的模式地、南方丘陵山地生态屏障的中心区域、长征红色文化和苗族等少数民族文化的传承地”等四大核心价值。优化调整后创建区拥有最重要的亚热带典型三大森林生态系统，最独特的复合型自然景观，最精华的丹霞地貌世界自然遗产，最富集的珍稀、濒危、特有种，最丰富的长征文化、民族文化和历史文化。

云贵高原的东南端，越城岭像一只张开的巨爪，把桂东北、湘西南握在手中。越过层叠的大山，当城龙高迷到了儒林镇，远山龙脉起伏有序，后龙山脊来势高远，十八罗汉山脉气势磅礴，蜿蜒而去。这幅活灵活现的山居图告诉我们：城步到了！放眼望去，山中筑城，城中有山。天工造物，似用刀劈斧削，寥寥几笔，粗犷豪放。可架不住揣摩品味，一旦深入其中，又深感细腻温柔，韵味无穷。这里，是苗文之源，丹口苗文石刻群它改写了苗族“只有语言没有文字”的历史；这里，是山歌之乡，传承千年的“六六山歌节”已蜚声中外；这里，还是我省唯一的国家公园体制试点区、全省水环境综合质量指数第一的地方。小城城步，宋朝在此设“城步寨”。据《宝庆府志》载：“步者水陆凑会之名，城者言有故城也。”由于寨子位于黔峰山西麓，巫水北岸，故有水陆凑会之意，加之寨城建于三国诸葛亮孔明所筑南城故地，所以便以“城步”名之。笔者眼之所见，城步在高处；神之所往，城步在远处；心之所感，处处动心是城步。

城步在深处

城步之深邃久远，早已被岁月惦念。

2011年，城步苗族自治县丹口镇仙鹤村陡冲头，参与第三次全国文物普查的专家们惊呆了：一批刻有奇怪文字、符号和图形的石刻，散落在村里的田埂地头、山间岭上，虽历经风吹雨打，但大多清晰可辨。一些字样虽然与古体汉字有相似性，但明显不是汉文，无人能识。

这些石刻，主要分布于陡冲头的龙家河中下游和大水溪中上游及白竹山三个区域，大体包括古体、近体、变异体和图形符号四种类型，拙朴与刚锐风格并存。

2014年6月至12月，经湖南省文物考古研究所专家历时半年的系统调查和考古试掘，初步确认为这些石刻为“三体”苗文。

2016年11月19日，湖南省文物局特邀文物保护与考古、民族、民俗、古文字研究等方面的专家，在城步召开苗文摩崖石刻群专题论证会。专家们一致认定石刻文字就是苗文，且分布集中，保存完整，是值得重视的珍贵文化遗产。丹口苗文石刻群，也成为中国范围内唯一集中已发现的性质最明确、年代最早、类型最多的古代苗文石刻，改变了苗族“只有语言没有文字”的历史。

2019年10月7日，丹口苗文石刻群被公布为第八批全国重点文物保护单位。

目前，在仙鹤村，已发现苗文石刻、苗文相关文字或图形石刻和其他图形石刻，以及各类建筑基址等遗存点多达92处。今年2月，丹口苗文石刻群入选我省第一批省级大遗址培育名单。

“苗乡人民爱唱歌，男方唱了女方和，新世纪来新面貌，情满清山歌满坡。”9月6日，在城步长安营镇，非物质文化遗产传承人、山歌皇后——陈岩花情不自禁唱起了新时代山歌《想哥迷》。这首歌由陈岩花在乡村振兴的劳作中创作，分为四段，每段四句，原创歌词直白质朴，演唱者音色清醇甘美、音调高亢嘹亮，表达了单纯善良的苗族姑娘对生活的美好憧憬，对爱情的热烈向往。

城步是“中国山歌之乡”，山歌调式多、曲式结构完整、旋律独特、节奏自由而复杂、演唱形式多样，具有浓郁的民族特色。“六月六山歌节”是苗族、侗族等少数民族传承千年的古老盛大节庆，居住



巫水柔情。

在这里的苗、侗、瑶等29个民族在长期的生产生活中，以山歌鼓舞斗志、守护家园，以山歌传递情谊、追求幸福，以山歌讲述历史、激励前行。那些流淌在血液里的山歌，跟随时代表步，不断激发出民族文化的活力。湖南(南山)六月六山歌节已成功举办26届，荣获“中国优秀节事奖”“中国优秀当代节庆”等称号，在国内外产生了深远影响。

不仅如此，以苗族为主的各民族在这里繁衍栖息，创造和传承了多姿多彩的民俗文化。有“龙腾四海、福泽苗乡”的苗乡一绝——国家非物质文化遗产城步吊龙；有龙舞之城、苗拳、打禾鸡等国家体育非遗保护名录；有唐宋“飞山蛮”首领杨再思、宋代抗金名将杨再兴、元代苗军统帅杨完者等杨姓名将30多位以及明朝开国名将蓝玉、沐英等历史风云人物，是“中国南方杨家将文化艺术之乡”；有清溪古民居、孔圣庙、蓝玉故里等省重点文物保护单位；有桃林、边溪、大寨等少数民族特色村寨；有“城步吊龙舞”和“油茶习俗”“中国南方杨家将故事”等列入国家和湖南省非物质文化遗产名录。民俗风情与生态文明相得益彰，巫水柔情和苗风苗韵一脉相承。唱山歌、喝油茶、“庆鼓堂”“打泥脚”“挤油尖”等传统习俗流传不衰。



国家级非物质文化遗产城步吊龙舞。



城步民俗“挤油尖”。

城步在会心处

会心处不远，只因城步就在身边。

“这盏马灯，是红军长征经过丹口时送给我曾祖父曾祖母的，是我家的传家宝，它一直照亮着我们全家成长的路，也温暖着苗族人民的心。”9月6日，城步丹口镇新铺里，杨昌鑫深情款款地讲起《一盏马灯》的故事。

城步是红军长征经过县。湘江战役惨败后，中央红军进入城步。毛泽东等党中央和军委领导人过城步期间对红军行进的战略方向进行了反思，奠定了“通道会议”的思想基础。

社会主义革命和建设时期，南山“高山红唱”是广州军区指战员扎根山区，忠诚守职的一面旗帜，驻军代表周珍宜参加天安门国庆观礼，并受到毛泽东同志接见。

当民族文化、红色文化相互沁润，在城步这片土地上落地生根，它早已闪现出了璀璨夺目的魅力：

从铺头古商铺群，沿着明清时期的驿道出发，我们不仅可以体验到清溪古民居群的古色古香，还能感受到南方杨家将和蓝玉故里的金戈铁马，以及腊里村民宿的原汁原味。

从两江峡谷的国家森林公园“奇山寨”出发，可纵览玉溪的深邃、金童山的巍峨、南山牧场的自然、高山苔地的奇妙。

从巫水行船，白云洞、白云湖尽收眼底，可尽享全省水环境综合质量指数第一的和谐，而船行所至的十万古田，则是湖南省唯一的高山湿地公园。

知行合一，方知被人戏称“一步之城”的城步，不过是人少、城小、养在深闺人未识而已，其实步步所在，皆是芬芳。

令人叹为观止的《巫水河边月正圆》是城步一次全新的尝试和亮相。它将“行船游赏”“数字光影”“沉浸式情感交互剧场”深度融合，是新里程碑式的水上苗乡数字夜游项目。

《巫水河边月正圆》总时长约为50分钟，总游览路线约为2.6公里，择址利济门为登船起点向下游行驶，穿越儒林大桥，行至城南公园荣昌阁处掉头向上游行驶，再经荣昌桥、儒林大桥、立济门行至狮子山醒狮楼处，掉头返回终点利济门。全程共分为“水之上·苗家有女初长成；城之间·男儿陇上踏歌行；天之下·山河尽染英雄色；月之乡·炊烟起处是苗乡”四大篇章。

“它可以让我们感知到，1700多年来，那些危难之际浴血奋战的苗家汉子和铿锵坚忍的苗族女人做出的共同抉择，感知他们成全的这条巫水上“克全忠义”、舍小家为大家的血性与荣光，和他们只要有苗寨就有炊烟升起的平常烟火，彰显城步的民俗文化之美、生态锦绣之美、英雄根脉之美。”城步苗族自治县县委常委、宣传部长陈芳说。