

编者按

“吃饭是第一件大事。”青年袁隆平带着这样朴素的信念报考了大学的农学专业,从此一梦逐一生,不断挖掘水稻杂种优势利用对于产量优势的潜力价值,追求水稻的高产、更高产、超高产。他的名字,早已写在世界粮仓之上,嵌入百姓生活中的一粥一饭。

2021年5月22日,袁隆平院士逝世。在袁隆平院士逝世三周年之际,《湘江副刊》特邀怀化职业技术学院(原安江农校)工作人员讲述袁隆平的报账单里的故事。正是在这所学校,袁隆平院士开始了长达37年的杂交水稻研究生涯,并成功培育出杂交水稻。近日,筹备近三年的《袁隆平全集》也出版了,编辑们写下了手记,继续传递“一粒种子改变世界”的信念。

袁隆平的报账单

胡佳武 廖良玲 杨莎

在怀化职业技术学院(原安江农校)的档案室里,保留着水稻杂交优势研究室的一些财务报账凭证,时间是从1981年至2000年的。透过这些凭证,还能隐约看到“共和国勋章”获得者、“杂交水稻之父”袁隆平当年工作时的一些情形,发现袁隆平在杂交水稻科研道路上留下的足迹。

一、特等发明奖领条

1981年6月,国务院召开国家技术发明奖颁奖大会,因为籼型杂交水稻这项重大发明,全国科研协作组袁隆平等人被授予特等发明奖,发给奖状、奖章和奖金10万元。这一重大奖项,袁隆平所得的奖金是5000元。

当年的领条还在档案中留存:“领条。今领到,人民币(大写)伍仟元,此据。款项说明:杂交水稻奖金。领款人签章:袁隆平。1982年2月22日”。

因为参与杂交水稻科研协作的单位与人员较多,所以奖金是召开表彰大会后,分配到相关省份,再由各省确定的。10万元奖金中,奖给湖南2万元,湖南参与的单位有省农科院、湖南农学院、湖南师大、贺家山原种场等。尽管安江农校贡献最大,奖励最高,但也只有9200元,其中:袁隆平5000元,李必湖3000元,尹华奇500元,周龙华、毛勋等其他19位同志700元,他们的领条被集中装订在一起。

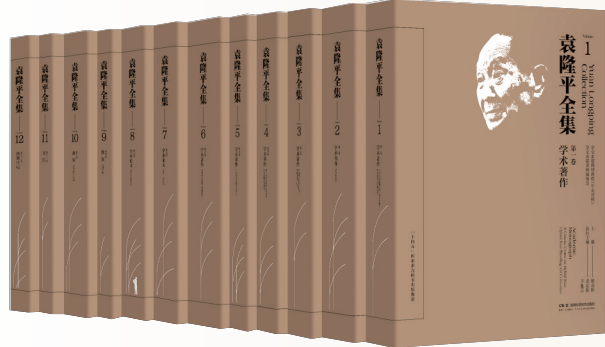
安江农校袁隆平、李必湖等22位同志的获奖,是袁隆平及其科研团队对杂交水稻研究发明巨大贡献的充分证明,也是安江农校作为“杂交水稻发源地”的充分证明。

二、10把张小泉剪刀

在1982年7月的财务凭证里,我看到了一张“国营杭州张小泉剪刀店发票”。发票内容记录着:“购货单位:安江农校,1982年6月4日,货品:不锈钢剪刀,数量:10把,单价:0.78,总计人民币(大写)柒元捌角整”。在发票上面签有“杂交用。袁隆平”的字样。

这是一次袁隆平经手的物品采购。水稻杂交选育,剪刀是常用的工具,用以剪开颖花外壳,去掉雄蕊花药。当时学校地处偏僻,商品十分匮乏,特别是质优价廉的名牌产品很难买到,袁隆平利用在杭州参加“第九次全国杂交水稻科研协作会”的机会,找到张小泉剪刀店,买了10把剪刀带回,分配给科研人员安交去雄用。

10把剪刀重量并不轻。袁隆平只身一人,提着不大的帆布旅行提包,带上沉甸甸的10把剪刀,从杭州挤火车,在怀化下火车,再从怀化转车到安江,一路上劳累辛苦、困难重重,但这也足以见证他不怕辛劳麻烦,一心想着科研。



历经一千多个日夜的精心筹备与努力,由湖南科学技术出版社出版的《袁隆平全集》(以下简称《全集》)终于要与读者见面了。《全集》由中国工程院院士、湖南省农业科学院党委书记柏连阳主编,共12卷,约600万字,收集了20世纪60年代初期至2021年5月逝世前袁隆平院士出版或发表的学术著作、学术论文,以及许多教案、书信、科研日记手稿等,其中绝大多数手稿为首次向世人公开。

《全集》呈现了中国杂交水稻的求索与发展之路,记录了中国杂交水稻的成长与进步之途,是袁隆平院士为祖国和世界人民的粮食安全不懈奋斗的历史见证。

翻开案头崭新的《全集》,编辑小伙伴们的思绪都被拉回到三年前。

2021年5月22日,袁隆平院士在长沙逝世,国人无比痛惜。连续几天,来自四面八方的男女老少,成群结队,从先生生前工作的湖南杂交水稻研究中心到远郊的追悼会现场,以不同的方式表达对他的崇敬、感激、离别之情,万众悲切,如失亲人。

从杂交水稻三系配套成功,到两系法杂交水稻,再到第三代杂交水稻、耐盐碱水稻,袁隆

早在1982年7月,杂交水稻研究室的科研人员为参加试验田劳动的工人报销劳务费,写下了这样一张证明:“为教研室看守电打老鼠共计肆拾伍天,其中颜学明同志稻田伍天,中古盘张才六同志的稻田肆拾天。学校职工家属廖迎春看守叁拾天,职工曾汉兵看守壹拾伍天”。

颜学明、张才六是学校科研室的科研人员,“中古盘”是试验田所处位置,证明中经办人只是简单地写明劳务人员、劳务项目及工作时间,但袁隆平作为科研部门负责人,不是简单地签



上个世纪八十年代中期,袁隆平(中)与李必湖(右)、邓华凤在安江农校科研大楼前交流。通讯员 摄

三、职工与家属补助的不同

上同意报销,而是签上明确的意见:“家属廖迎春请按每日壹元贰角发零工费,职工曾汉兵每日补助叁角和叁两粮。袁隆平 82.7.17”。

家属与职工一个是零工费,一个是补助。家属没有正式工作,无固定收入,在试验田劳动应该享受零工费报酬;职工有固定收入来源,参加试验田劳动只能享受补助待遇。袁隆平的签字严谨细致,简单明了,财务人员接到他的审批意见后,能够及时有效地办理。这一看似普通简单的签字,充分印证了袁隆平认真负责、严谨细致的工作作风。

四、看守试验田的证明

值夜班打老鼠一晚(8月26日),付工资1元,(8月27日)晒谷一天1.5元,合计贰元伍角正。袁隆平 82.8.29”。证明是袁隆平亲手书写的,“日夜看守杂交水稻试验田”“值夜班打老鼠”“晒谷”,这些工作应该是袁隆平亲自安排,协助他自己的田间试验的,一季实验完成后,他为劳务人员领取报酬写出证明。在20世纪80年代,袁隆平已经获得国家特等发明奖,蜚声海内外后,他仍然坚持亲自下田观察,亲手组织田间试验。

五、30个菲律宾比索

建湖南的研究平台,学习国际水稻所的经验,他决定收集更多的资料。此时湖南省农科院的毛昌祥正好公派到国际水稻所读硕士,他看到袁隆平在国际水稻所里到处拍照,亲自在做资料收集,就主动提出来承担这项工作。毛昌祥出身工程师世家,对建筑有点爱好和悟性,就从宏观到微观将所里的建筑与设备拍了一遍,写上备注说明,并装订成册。

袁隆平回国时将这些资料带回,省计委、科委的同志看后非常惊奇,这一基础工作后来为中心的建設提供了很好的借鉴参考。毛昌祥正因为这一工作表现,被袁隆平看中,他学成归国后,就被调进湖南杂交水稻研究中心,不久就被委以中心副主任的重任。

至今犹念稻梁情

——《袁隆平全集》编辑手记

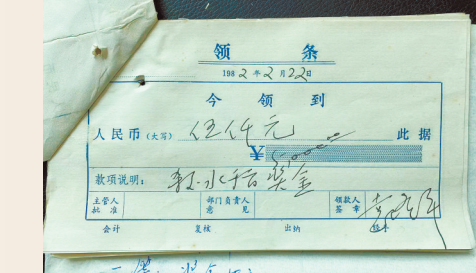
张蓓羽 欧阳建文 任妮 胡艳红

先后编排,科研日记按记录日期先后编排。学术论文因发表时间跨度大,发表的期刊不同,论文格式、体例也不统一。编辑团队在调研和学习的基础上,决定论文卷的编排尽量保持作品原貌,体例、层次、图表及参考文献等均遵照论文发表的原刊排序,以充分尊重历史。

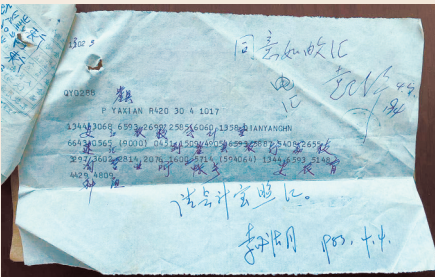
为方便读者阅读,编辑团队对手稿部分实行原件扫描与重录文字图文对照并列排版,逐一对应,但在编辑加工手稿时又遇到了困难,袁先生在书写教案和科研日记时,有许多“袁氏风格”的书写习惯,若非十分熟悉他,恐怕难以精准辨认其手稿字迹,给文字录入增添了难度。针对这一问题,编辑邀请袁先生身边的工作人员对录入的文字进行反复核校,力求精准识别他的手迹。“编辑完袁院士的手稿,我们每位编辑都成长为了‘袁学家’,再看到袁老的字迹是那么熟悉亲切,现在阅读袁老的手稿精准度肯定很高。”负责《全集》编辑的一位伙伴感慨道。

编辑手稿的过程,既是一次案头的整理,也是一次精神的对话,袁先生用他的笔触领着我们走过他的不同年代,感受他的多样人生。

对妻子,袁先生细心呵护如春日暖阳,他



1982年2月,袁隆平领取国家特等发明奖的领条。作者供图



1983年4月,袁隆平科研团队南繁人员在崖县请求汇款的电报。作者供图

六、速汇9000元到崖县

在1983年4月的记账凭证里,存有一份电报和一张银行电汇单,这两张20世纪八十年代初期的电报和电汇单,记录着袁隆平科研团队南繁工作的艰苦岁月。

4月5日这一天,在海南三亚南繁育种的安江农校科研人员,急匆匆地给学校发来一份电报,电文的内容是“速汇9000元到崖县农行荔枝沟营业所安农育种组”。

虽然只有短短20个字,但字少事大。电文中提到的“崖县”就是后来的三亚市,三亚原本是崖县的治所三亚镇,1984年5月,经国务院批准,撤销崖县改称三亚市(县级)。但此时的“崖县”及其“荔枝沟”,还十分偏僻落后,远非今天的“旅游天堂”。“安农育种组”指的是参加南繁的科研人员。他们从头一年的11月下旬来海南已经整整五个月,全组人员生产、生活费用开销巨大。中专学校搞科研,经费本来就拮据,带来的钱不多,此时早已用完,急需找米下锅。“速汇9000元”,表明要汇钱的具体金额及急切程度。此时已是南繁育种的关键时期,一刻都不能耽误。

收到汇款的电报后,水稻研究室的同志迅即呈给科研负责人袁隆平,他当即批复“同意如数汇”。几天后,南繁育种组就收到了学校的汇款,及时得到经费补充,南繁基地的育种试验没有受到影响,继续紧张有序地开展。

七、退回“920”转让款

“1984年9月,我在研究室拿‘920’贰佰克转让给他人,现退回币贰佰贰拾元。袁隆平 85.2.28”。这是1985年2月收入凭单的附件,一张袁隆平亲手书写的说明。

这里提到的“920”,是一种植物生长调节剂,可用于葡萄、棉花、蔬菜等多种植物,以促进其发芽、生长、开发、结果。此时,已发现在大面积杂交水稻制种生产中,喷施“920”能调节杂交水稻花期,提高自主结实率。不知当时是哪个单位急需“920”,在其他地方弄不到,只好来找袁隆平,袁隆平一贯乐于助人,就转让了200克。收到货款后,他及时上交给单位财务。这张收入凭证就记录了这一过程。

说:“在京给你买了两条裙子和一件汗衫,这是我第一次买裙子,不知道什么号码适合你穿,只好买两条供你选择。”对水稻,袁院士牵挂呵护似有婴情长,他说:“交你的种子,莫忘了播种,并请可靠的人保管。”对孩子,袁老愧疚难掩仍督学不忘,他说:“父不严,加上母又太慈,致使孩子学习不好,是我之过也。前几天在北京新华书店见到《文科综合辅导与训练》一书,特给五二购一本……”在杂交水稻研究遇到失败挫折时,他在笔记中勉励自己:“我们面前还有许多困难,但是我们不怕这些困难,我们认为困难是必须克服,并且能够克服的。”这样的例子在手稿中还有很多,向我们展示了一个真实、温暖、亲切、立体的袁隆平。

《全集》的编辑工作虽然遇到诸多挫折和反复,但我们常常从袁先生的文字中汲取力量,以他的精神为镜,克服困难,激励自己不断前行。编辑团队对专家提出的每一条意见和建议认真研究,对书稿的装帧和版式设计反复对比,对书稿中的每一个疑问多方求证,尽可能地追求完美的呈现效果,以不辜负袁先生家属、编者和读者的期待。

袁隆平院士与湖南科技出版社有着深厚的渊源和浓厚的情感。他的第一本著作与生前最后一本著作均由湖南科技出版社出版,此次《全集》的出版更是一种时空的超越与情感的升华。在袁先生逝世三周年之际出版《全集》,我们希望在纪念先生的同时,也激励每个人继续努力奋斗,为实现中华民族伟大复兴贡献自己的力量。

湘江观潮

刘中望

今年“五一”假期,长沙再次入围“热门旅游目的地城市TOP10”。长沙的岳麓山、五一广场、橘子洲等地,可谓游人如织,其中,大多数是年轻人。长沙,正以友善态度、开放胸怀,欢迎年轻人定居、兴业。这其中的奥秘,既包括超低的房价、发展的机遇,还关联友善青年的配套设施、拥抱年轻的利好政策。更在于立足新时代,挖掘湖湘文化特质,赋予新内涵,散发青春芬芳,发挥更持久、更深沉的独特作用。在长沙加快建设青年友好型城市的进程中,湖湘文化不仅担纲“文本”内的“显性”依据,更要发挥“文本”外的“隐性”作用。

厚植湖湘文化“心忧天下”的底色,全力支持青年的蓬勃奋发。在湖湘文化的精神谱系中,“若道中华国果亡,除非湖南人尽死”的豪情堪称最强音。恰如马克斯·韦伯论德意志民族之“庄严肃穆的悲怆精神”,湖湘大地素有悲怆的死士精神,以天下兴亡为己任,百折不挠,“死不服输”,秉持“使命感”“独立根性”,既志存高远、敢于斗争,又脚踏实地、善于斗争。湖湘文化心忧天下的豪情,落到青年友好上,首先便是尽力支持青年发展,锚定青年工作的经纬度。长沙要当好“青春合伙人”,以青春魅力激发城市活力,人才出彩赢得城市精彩。

永葆湖湘文化“敢为人先”的本色,持续推动青年的敢想敢闯。湖湘文化血脉始终流淌“敢教日月换新天”“问苍茫大地谁主沉浮”的开创精神。屈原求索天地,周敦颐重构儒道,王船山“六经责我开生面”,魏源“师夷长技以制夷”,宋教仁、黄兴推翻封建帝制,毛泽东、刘少奇、彭德怀等让中国站起来,无不彰显湖湘文化求新求变、开拓进取的精神品格。湖湘文化“善开新局”特性,直接催发青年的敢于尝试、勇闯新路。青年的本质是发展。中国的“人口红利”并未消失,“人才红利”正逐步形成。长沙要激励新时代青年敢想敢闯,打造宜居、智慧、韧性的青春城市,让幸福触手可及、随处可见。

提取湖湘文化“经世致用”的主色,有效激发青年的创新创业。湖湘文化追求“经世致用”,关注现实问题,直面社会矛盾,致力解决问题。置身“城市千年”的今天,湖湘文化“经世致用”的独特个性,为青年创新创业输入勇气、智慧和决心。长沙要汲取其他城市的先进经验,坚持把青年们牵挂的“关键小事”当成“头等大事”去办,全面构建“城市+青年”的共生生态和奋进姿态,让青年在长沙安心就业、扎根创业、安家立业、安居乐业、积功兴业。要构建经济创新“强磁场”,提升产业政策的“含金量”“便享度”“知晓度”,吸引高层次创新团队“金凤翔集”。要实现从经济至上向以人为本、从服务精英向普惠青年、从问题矫正向飞跃发展、从管理思维向服务本位的转变,巧扮“青春派”,争当青年创新创业的“合伙人”。

焕发湖湘文化“兼容并蓄”的亮色,坚决捍卫青年的独立开放。湖湘文化具有鲜明的开放性、包容性,魏源、郭嵩焘睁眼看世界,谭嗣同主张“天变道亦变”,毛泽东探索农村包围城市的新路,均是生动体现。在新的世界格局下,湖湘文化要扬弃“好勇斗狠”的简单形态,秉持“人类命运共同体”理念,积极建设“和合文化”。青年是社会转型中最活跃、最多元、最丰富的群体。当代青年的主力是“95后”出生的“Z世代”,既是离群独居、择趣而处的“游牧世代”,又是追逐新潮、“有尊严地疲惫着”的“创造世代”,还是追寻感觉、爱好多元的“体验世代”。长沙应针对和包容上述特点,打造“包容性城市”,在共享、参与和融合上下功夫。要塑造契合青年需求的消费、文娱和社交场景,从“空间消费”转向“消费空间”,凸显消费感受而非物质本身。要突出长沙对年轻人的“可及性”,让他们有决策权和主导权。在生活品质中,要增加与人相遇、交往的机会,尊重千禧一代的“工作+生活”的平衡需求。增设共享空间,构建差异化居住团组,举办时潮活动,增设主题场馆,打造吸引年轻人的触媒,提升青年生活体验,让长沙更具烟火气、文艺范、时尚感。



让湖湘文化散发青年友好的芬芳