

湖南日报

HUNAN RIBAO

中共湖南省委机关报 湖南日报社出版
国内统一连续出版物号 CN 43-0001 华声在线: www.voc.com.cn

2024年5月

5

星期日
甲辰年三月廿七
第26988号



今日
4版

《习近平关于中国式现代化论述摘编》法文版出版发行

新华社北京5月4日电 中共中央党史和文献研究院翻译的《习近平关于中国式现代化论述摘编》一书法文版,近日由中央编译出版社出版,面向海内外发行。《习近平关于中国式现代化论述摘编》由中共中央党史和文献研究院

编辑,收录了习近平同志2012年11月至2023年10月期间围绕中国式现代化发表的一系列重要论述。该书法文版和此前出版的英文版,对于国外读者深刻理解中国式现代化的理论体系

和实践要求,深入了解中国共产党团结带领中国人民成功走出的中国式现代化新道路、创造的人类文明新形态、展现的现代化新图景,增强国际社会携手同行现代化之路,实现和平发展、互利合作、共同繁荣的世界现代化的共同认识,具有重要意义。

习近平向第15届伊斯兰合作组织首脑会议致贺电

新华社北京5月4日电 5月4日,国家主席习近平致电祝贺第15届伊斯兰合作组织首脑会议在班珠尔召开。习近平指出,伊斯兰合作组织是伊斯兰国家团结自主的象征,为加强伊斯兰国家合作、维护国际公平正义

作出了重要贡献。中国同伊斯兰国家是好朋友、好伙伴,友谊源远流长。近年来,中国和伊斯兰国家在涉及彼此核心利益和重大关切问题上相互支持,务实合作成果丰硕,友好关系不断

提质升级,树立了南南合作的典范。中方愿继续同伊斯兰国家一道,赓续传统友好,增进政治互信,深化务实合作,扩大文明交流,共同践行全球发展倡议、全球安全倡议、全球文明倡议,为推动构建人类命运共同体作出更大贡献。



“英雄之城”播撒红色种子

湖南日报全媒体记者 唐曦 成俊峰

五一不忙 去趟衡阳

“深受震撼!参观让孩子更加珍惜和平来之不易,也让他对衡阳这座英雄城市有了更深的了解和敬意。”5月4日,衡阳游客朱雯丽带着5岁的孩子,来到位于衡阳市雁峰区的衡阳抗战纪念馆参观。

衡阳是一片红色热土。“五一”假日期间,衡阳抗战纪念馆成了红色旅游热门地,许多家长带着孩子前来打卡。在这个特殊的日子里,游客们纷纷踏入这座承载着抗战历史的场馆,感受着那段波澜壮阔的岁月。

衡阳抗战纪念馆一共分为“战略之城、大义之城、悲壮之城、英雄之城”4个展厅,通过历史照片、实物、油画、漫画、投影和模型等多种表现手段,生动再现了衡阳人民和在衡军队从1937年至1945年抗击日寇的英勇历史。

在一处两军对敌的还原场景前,朱雯丽结合展板文字,给儿子详细讲解:“守城的叔叔人数那么多,面对那么多敌人,他们不害怕吗?”“守城的叔叔们如果不留在这里守城,会怎么样?”

孩子的一句句提问,让朱雯丽湿润了眼眶。她耐心地解答孩子的问题,并告诉他:“和平是无数革命先烈用生

命与鲜血换来的,要珍惜现在来之不易的幸福生活。”

类似的童声稚语、耐心回答,不时在馆内响起。“假期前3天接待游客4000余人次,一半以上是带着孩子来的。”馆内工作人员介绍。

之后,朱雯丽又带孩子参观了湘南学联纪念馆、衡阳党史馆等其他红色景点。这些景点同样以丰富的展览内容,让他们感受到衡阳红色文化的深厚底蕴。

“这些红色景点的呈现手段都很立体鲜活,容易让孩子理解、接受。我相信今天的参观,已经在孩子心中种下了小小的‘红色种子’。”朱雯丽说。



5月4日,吉首市乾州古城,演员在表演非遗秀。“五一”假期,乾州古城推出《湘西乾州非遗秀》,将土家山歌、打溜子、苗歌、土家织锦技艺等国家级、省级非遗项目与舞美声光电融合,展示了湘西非物质文化遗产的深厚内涵和独特魅力,打造沉浸式体验新场景,引人入胜。
姚方 杨燕萍 摄影报道 (湖南图片库)

七十二奇楼,越夜越精彩

湖南日报全媒体记者 上官智慧 通讯员 田锐

醉美潇湘 走进国家级夜间文化和旅游消费集聚区

夜幕降临,华灯初上。矗立在张家界武陵山大道旁的“土家族布达拉宫”——七十二奇楼,闹意渐渐“拉满”。灯光点亮的翘角飞檐,美食荟萃的烟火集市,精彩纷呈的非遗表演……4月30日晚,记者走进七十二奇楼景区,一步一景,处处可“打卡”,可谓越夜越精彩。

18时,景区门口的迎宾火鼓磅礴

喷涌,响彻云霄,排着长队的游客,正有序进入园内。

景区董事长兼总设计师姜君介绍,这是一座土家族吊脚楼风格的建筑,高达109.9米,已被基尼斯认定为“世界最高吊脚楼形态建筑”。

抬头仰望,七十二奇楼中央镂空,似一口方形“门洞”——高38米、宽28米、进深21米,“与千米之外的天门洞遥相呼应。”姜君告诉记者,正是这一奇特的创意,让七十二奇楼“出道即火爆”。

“这灯光秀,堪称一绝,叹为观止。”入园后,来自安徽黄山的游客石

峻,早已挪不开步,面对千奇百变的奇楼灯光演艺秀赞不绝口。夜幕中,奇楼灯光演艺秀以整栋土家特色吊脚楼建筑为背景,采用7D全息影像技术,呈现出千余种灯光效果。站在奇楼之下,石峻变换多角度,连接相机快门,只为留住这般美景。

街区内,新疆、西安、长沙、澳门等各色小吃,让四方吃货垂涎;油染蜡、银器锻造坊等非遗技艺,引得游客驻足观摩;20多个精心编排的360°沉浸式实景演艺节目,充满感染力……

▶▶(下转3版②)

韶山经典「红色名片」放异彩

2023年接待游客数和旅游综合收入较2019年分别增长19.05%、17.93%

湖南日报5月4日讯(全媒体记者白培生 蒋睿 通讯员 肖燕)“为应对‘五一’假期韶山游客潮,《最忆韶山冲》从节前每天2场,加至每天5场。”今天,大型舞台剧《最忆韶山冲》营销品牌总监仇明敏介绍,5月1日至4日,剧场共接待游客1万余人。

韶山市坚持以文塑旅、以旅彰文,不断深挖整合红色资源,全面梳理红色资源点75处,修复重点文物12处,发布“缅怀伟人教育线路”“求学励志教育线路”等8条红色旅游经典线路,打造中共韶山特别支部历史陈列馆、韶山村李氏宗祠、韶山烈士陵园等28处现场教学点,把每一处红色景点建设成常学常新的生动课堂。

围绕重大革命事件和活动,韶山不断创新红色文化产品,拍摄以“韶山五杰”为原型的电影《堡垒》,建设韶山红色影像厅和“中国出了个毛泽东”数字展馆,推出《最忆韶山冲》《中国出了个毛泽东》红色演艺项目,展出银田镇毛泽东考察湖南农民运动历史陈列。一系列电影思政课、演艺精品、数字展陈等文化产品火爆出圈。

韶山红色研学发展迅猛。该市精心组织“我的韶山行”湖南省中小红色研学,编制思政“金课”,先后有114批次10多万名师生来韶山接受红色精神洗礼。“韶山下的思政课”入选国家优质资源示范项目,“游伟人故里 赏田园风光”研学线路被文旅部推介,韶山学校思政营地获评全国中小红色校外研学实践教育基地。韶山市小红军拓展教育基地、韶山市世纪明德红色教育培训中心、韶山军博园等多点发力,去年全市接待省内外中小红色研学77.48万人次。

韶山以党性教育、红色培训、研学旅行为重点,不断延长面向全国的供应链、产业链,加快建设串联湘赣、联通全国的“红色旅游公路”和“红色走廊”,持续深化与全国红色旅游联盟城市、沪昆高铁沿线城市、“湘赣红”联盟、伟人故里“红三角”等区域合作,增强韶山红色旅游的影响力、辐射力、带动力。2023年,韶山市接待游客721.43万人次,旅游综合收入60.76亿元,较2019年分别增长19.05%、17.93%。

丰富文化内涵 创新表达形式 融入潮流元素 衡南让青少年爱上乡土文化

湖南日报5月4日讯(全媒体记者唐曦 通讯员 倪新成 龙庆华)“这是花鼓戏?还能这么玩,有意思!”“唱得不错,点赞支持!”近日,衡南青年网红“刘姑娘”,以一曲花鼓戏版《衡阳八景》,在当地年轻人中掀起一股乡土文化热。

衡南县依托“泉湖二月八”农耕节、衡南花鼓戏、衡南七巧龙、洛夫文学艺术馆等活动平台,大力推动乡土文化传承和创新。不断丰富乡土文化内涵,创新表达形式,注重融入时事热点、潮流元素,让年轻人能从中获得共鸣,从而吸引年轻人关注热爱。

位于衡南县的洛夫文学艺术馆,因其充满诗意与美,在青年群体中火出了圈。“入门处的风铃、木墙,镌刻小诗的玻璃幕墙,诗歌联名文创产品,还有诗友会、读书会等,年轻人经常来这里打卡交朋友。”洛夫文学艺术馆馆长罗诗斌介绍,去年6月开馆至今,已接待近10万人次参观,其中青少年群体近七成。

推动文化传承创新,不仅要“送文化”,更要“种文化”。今年以来,衡南县文旅广体局先后组织了近百场“村晚”,借助该平台,衡南花鼓戏等特色乡土文化进入更多青年的视野。通过打造一批具有乡土气息的文化屋场,举办家门口的“村BA”,吸引年轻人在“家门口”参与文化活动。建设观光、展演、带货等于一体的非遗街区,让年轻人近距离、沉浸式感受地方非遗魅力;因势利导,建立150余个民营文艺团体、文艺协会、190支业余文艺队伍,不断增强基层文化“造血”功能。

衡南县还积极利用现代科技手段,推动乡土文化数字化传承。通过建立乡土文化数字资源库,将传统技艺、民俗风情等珍贵资料进行数字化保存,并通过网络平台向青年展示。同时,鼓励青年利用新媒体平台,创作和分享与乡土文化相关的短视频、文章等,让乡土文化在年轻人中传播得更广、更深入。

2023年,衡南县获评全省公共文化服务体系高质量发展优秀县,洛夫文学艺术馆获评全国首家“现代诗歌名人馆”。

“五一”假期不休息。只有50天了,现在是冲刺阶段——长沙重点民生项目抢刷“进度条”

湖南日报全媒体记者 黄婷婷

出行、教育、安居……一个个民生项目,是幸福长沙的写照。

5月1日,记者探访和市民息息相关的重点民生项目建设现场,这些项目正在奋力推进建设“进度条”。

交通

——香炉洲大桥完成沥青铺设,预计6月底通车

“还没通车,桥上已经堵起来了。”记者见到望城区城发集团负责基础设施的

副总经理卢松柏,他正忙着引导香炉洲大桥上的交通。

35台自卸车,满载高温沥青,缓缓停在桥上。施工车辆往来不断,好不热闹。

近期暴雨频繁,终于碰到阴天。当天,要完成一个重要施工节点——完成桥面沥青铺设。

14时30分,下午的沥青摊铺作业开始。2台摊铺机,自西往东均匀行驶,铺设沥青。2台钢轮压路机紧随其后,压实桥面。

卢松柏告诉记者,今天沥青铺设完成后,接下来就进入画标志线、涂装、安

装景观灯、绿化等附属工程收尾阶段。

香炉洲大桥是长沙市第14座在建过江通道,东起丁字湾街道书堂路,西接大泽湖街道腾飞路,主线全长3.24千米,匝道长约3.85千米,路面为双向六车道城市主干路。

202米高的主塔,取名“湘江之钻”,是湘江流域跨江大桥的最高高度;主跨300米,是湘江流域跨度最大的独塔斜拉桥;可容纳3000吨级船舶通航,是湘江首座按I级航道标准设计的桥梁。

▶▶(下转3版①)



云海仙境

5月4日,雨后的安化县东坪镇。

郭公平 摄(湖南图片库)

湘经评 发展新质生产力需壮大耐心资本

黄炜信

“要积极发展风险投资,壮大耐心资本。”作为金融领域的专业术语,耐心资本首次在近日召开的中央政治局会议上被提及。在发展新质生产力的背景下,重视耐心资本的重要作用,畅通金融领域的循环至关重要。

耐心资本,顾名思义指对风险有较高承受力且对资本回报有着较长期展望的资金,它看重未来,买的是价值。

在一级市场,耐心资本多指中长期投资的私募股权基金;在二级市场,耐心资本包括养老金、保险资金、产业资本等。结合当下语境,耐心资本就是立足中长期投资,从更长的维度来看待中国经济和中国资产的资金。

为什么要壮大耐心资本?新质生产力发展需要耐心资本的陪伴。高科技、高效能、高质量是新质生产力的鲜明

特征。然而,原创性、颠覆性的科技创新活动,既面临着更多的不确定性,也需要从播种到长成参天大树的创新周期。耐心资本通常不受市场短期波动的干扰,能够长期为投资项目提供稳定的资金支持,能够发挥市场稳定器和经济发展助推器的作用,进而促进企业的创新发展。

▶▶(下转3版③)