

## 仁爱孝亲 至善至美

——第九届湖南省孝老爱亲类道德模范群像速写

湖南日报全媒体记者 黄欣然

“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，彰显的是中华民族仁爱孝亲的美德与风尚。

有这样一群人，用孝心、爱心、责任心筑起温馨之家，用凡人善举传承传统美德，涵养孝老爱亲的良好家风，传递至善至美的人间大爱。他们就是11位第九届湖南省孝老爱亲类道德模范：田文、周千满、朱华英、廖红、段德才、伏平湘、覃文清、张小毛、黄来根、王美玲、黄太康。

## 百善孝为先

朱华英、廖红、王美玲分别是“60”“80”“90”后，不同年纪的他们却一直做着相同的事，以孝为荣，用爱驱散家庭阴霾，书写着动人的亲情故事。

朱华英是株洲醴陵市泗汾镇符田村村民，结婚后一直照顾多病的公婆。2006年，朱华英的大伯哥突发脑梗塞，半年后大嫂带着小侄子不辞而别，留下不满3岁的大侄子。她便和丈夫商量，自己家就住在大伯哥隔壁，理应承担照顾哥哥的重任。“只要有我们一口吃的，就不会让大哥饿着；只要我们有件衣服，就不会让大哥冻着。”

4000多个日夜，朱华英用柔弱的双肩扛起两个家庭的重担，让遭受变故的家庭在孝和善的浸润下，依然温暖幸福。

35岁的廖红是湘潭湘乡市山山镇白龙村村民，当地出了名的大孝子。尽管他是一名脆骨症患者，身高不足80厘米，双腿畸形，却为一家老小的生活撑起了一片天。

2016年，白龙村暴雨，老家房屋被淹，他把母亲、大姐、二姐和她的儿子，接到自己打拼的城市长沙就近照顾。

母亲年岁已高，病痛缠身，廖红每天晚上摆摊回来就为母亲按摩，直到她舒心睡下；自己赚的钱除了用于家庭开销，还供外甥读书，以至于在外甥眼中，红舅舅比爸爸还要亲。

天刚微亮就起床为患病母亲做好早餐、准备药品，这是南华大学附属第一临床学院2022级重症医学硕士研究生王美玲的日常。

这位“95后”姑娘虽是花样年华，却历经磨难。

2015年，母亲和父亲先后确诊严重心脏病和淋巴结核转移性腺癌晚期；2016年，父亲不幸离世，母亲病情加重。

命运的残酷没有将她击垮。王美玲立志学医，并将母亲接到自己身边悉心照料。她一边上学，一边兼职打工，最累的时候，同时干着5份兼职，每天只睡三四个小时。

6年来，王美玲让生命在苦难中开出花，用孝心照亮人生之路。

## 真情永不弃

衡阳祁东县太阳升社区居民肖素英虽然因伤致残、高位截瘫，生活却幸福美满，因为与她相守之人周千满是一位有情有义的好丈夫。

年轻时，肖素英参加劳动时被水牛斗伤，落下终身残疾。命运无情人有情，丈夫周千满46年来日夜守在妻子身边，无微不至地照料她。

从青丝到白发，周千满无怨无悔，他说，“只要妻子在，就是一个完整的家，只要能陪在妻子的身边，做什么都是值得的。”

正是有像周千满这样为爱甘愿付出、不计回报的人，才有一个个小小的幸福团圆，才有真善美的代代传承。湖湘大地还有很多患难与共、真情不离不弃的故事。

岳阳南湖新区南湖街道办事处巡湖社区居民伏平湘在丈夫因肝癌去世后，独自一人养育患有脑瘫的女儿，还把儿子培养成人，悉心照顾父母。33年如一日，伏平湘让孩子和老人有了最坚实的依靠。

湘西土家族苗族自治州古丈县古阳镇古丈坪社区居民黄太康为了照顾身患残疾、生活不能自理的儿子，放弃了在外工作的机会。30多年来，他事无巨细地照顾儿子，带着儿子一起努力靠自己双手改善生活。

张家界市永定区西溪坪街道鲁家坪社区居民覃文清本是家中“小阿妹”，但为照顾自幼瘫痪的大哥，出嫁后与丈夫搬回老家，不离不弃照顾大哥25年，直至大哥去世。

郴州市北湖区仰天湖瑶族乡红花村村民黄来根独挑生活重担，精心细致照顾终身残疾的二哥，毫无怨言抚养病逝大哥的两个孩子，扛起3个家庭

的重担，在当地传为佳话，感染着周围每个人。

## 善行怀大爱

益阳县南县南洲镇居民张小毛是家中最小的孩子，本应备受宠爱她却活成了“顶梁柱”。年少时，她主动担起照顾年迈体弱母亲的重任；中年时，三哥、四哥家连遭劫难，她尽己之力维持，抚养哥嫂留下的3个孩子。

但张小毛的奉献远不止于此，她常常带着3个孩子，去敬老院慰问老人；疫情期间，又加入义工队伍，为空巢老人送菜。

南洲镇东堤尾社区党总支书记谢阳说：“张小毛孝老爱亲，拯救了几个家庭。社区号召大家向她学习，家庭矛盾少了，邻里之间和睦了，我们社区被评为全县文明社区咧！”

总有这样胸怀大爱的人，通过自己的点滴行动去影响带动身边人尊老敬老、向上向善。

段德才也是岳阳华容县三封寺镇莲花堰村柞树7组组长，30年来，他赡养侍身患银屑病的嗣岳祖母、患有肝癌的岳父和年迈的父母等4位老人，直至他们安然离世；像对待自己亲生孩子一样抚养舅侄和养女，直至他们成家立业。

乡亲们提到段德才，不仅感动于他超越小家的仁孝，更敬佩他助力乡村振兴建设、不问回报的高尚德行。2010年村里铺设水泥公路，段德才一人投资15000元。2019年，他又自愿加入洋鸭岭美丽屋场建设中，为扮靓和美乡村贡献一份力。

田文是长沙浏阳市蕉溪镇早田村村民，1999年继父过世后，她把同母异父的失智弟弟领回夫家，照顾他的饮食起居，同时悉心照料瘫痪卧床的公公。2015年，丈夫遭遇车祸，卧病在床，田文肩上的担子又重了。但她任劳任怨，一直守护在三个她最亲近的人身边。

如今，丈夫身体好转，田文也轻松了不少，但她依然闲不住。她加入了村志愿者队伍，经常参与垃圾分类、矛盾调解、关爱留守儿童等活动，还免费帮邻居缝补衣物。

早田村党总支组织委员陈利说，面对生活的磨难，田文始终怀有向善之心，后辈们也传承了她孝老爱亲的好家风。

## 三湘时评

## 祝福每个人都拥有热辣滚烫的人生

湖南日报全媒体评论员 欧阳金雨

春节假期进入到第四天，不少人微信朋友圈的配图从合家团圆、出门游玩，变成了一袭白裙、长发飘飘，站在海边笑靥如花的贾玲。这是目前热映的春节档电影——《热辣滚烫》“彩蛋”中的一幅照片。这部电影上映以来，不仅票房一路走高，还被索尼影业买下了全球发行权。

影片的剧情比较简单。主人公乐莹（贾玲饰）从“宅家十年”到“想赢一次”，从“受尽屈辱”到“赢得尊重”，最终“拥有了选择的权利”。“命运的齿轮”之所以转动，一是乐莹通过减肥完成了外貌的蝶变；二是她通过拳击完成了心灵的蜕变：一辈子很短，请勇敢地为自己而活。

是的，我们生活的这个世界，不全是美好。但庆幸的是，当我们自己变得更好，别人和事情都会对我们报以更大的善意和美好。这几天春节聚会、走访亲友，悠悠发现，中年的表哥表弟，在创业的路上越走越稳，尽管已被岁月蹉跎得“早生华发”，但讲起创业感悟，他们的眼神中不仅多了透彻、

更多了执着；中年的表姐表妹，一头扎进厨房几个小时便端出一桌美味佳肴，转身脱掉围裙出现在饭桌前时又风姿绰约，减了肥、美了容，“布灵布灵”的指甲大方展示着她对生活的热爱。年老的父母长辈，虽仍会执拗于自己的生活经验，但面对时代变化，也在不断学习、更新观念、与时俱进。其实我们每个人，如影片中的乐莹、影片外的贾玲一样，经过千辛万苦后真的会发现，磨难、勇气、信心和毅力比黄金更宝贵。

或许很多观众没有注意到，《热辣滚烫》的英文片名是一个特殊的词语——YOLO，意为“You Only Live Once”（人生只有一次）。“一元复始，万象更新”，春节的寓意多好，褪下“希望”的负重，开启“拼搏”的新乐章。即使人生仅有一次，热辣滚烫、全力以赴地把眼前的这个龙年过好，便是对自己、对生命的最大尊重。

“历史不会简单地重复，但总是压着相同的韵脚前行。”经过春节短暂的休憩、调整后，我们又将踏上奋斗的旅程。祝福每个人都拥有热辣滚烫的人生，开明乐观、坚韧不拔，活出自己的英姿和精彩。

## 株洲文旅市场“开门红”

春节假期前3天，16个景区接待旅游人数同比增长122.76%

湖南日报2月12日讯（全媒体记者张咪 通讯员 胡任）今天，记者从株洲市文旅广电局获悉，春节假期前3天，株洲市纳入监测的16个景区，接待旅游人数34.73万人次，同比增长122.76%，营业收入731.91万元，同比增长195.55%；纳入监测的14个文博场馆，接待人数5.14万人次，同比增长130.19%。

春节假期，株洲各旅游景区、文博场馆、文娱场所装扮一新，喜迎八方游客。株洲首届神农庙会集市、特色农产品、民俗非遗区、陶瓷及国潮创意等吸睛十足。“厂BA”春季赛活动在大年三十开展跨年狂欢，将新年氛围推向高潮。

景区场馆活动纷呈。株洲方特推出“恐龙闹新春”“熊出没中国年”两大春节主题活动，包含恐龙烟花、喜遇龙龙、烟花秀、新春大巡游、熊熊见面会等。炎陵县炎帝陵景区推出“我在炎陵过大年——新春祈福游”、炎帝陵第三届梅花节等新春系列活动。攸县酒仙湖景区举办仙湖市集、趣味民俗、登高双子座等新春过大年活动。

该市各级公共文化场馆免费开放。株洲市博物馆举办“爆竹辞旧岁 祥龙迎新岁”春节传统习俗体验、“寻龙探宝”寒假亲子活动等，株洲市图书馆开展“龙行天下·图书馆里寻年味”，为广大市民打造书香浓郁、年味十足的文化盛宴。

## “过年看熊猫”带火岳阳游

湖南日报2月12日讯（全媒体记者徐典波 吴天琦 通讯员 张耀华）过大年，看熊猫，聚福气，行大运。甲辰龙年新春，岳阳中华大熊猫苑深受市民和游客热捧，成为亲子游、家庭游的首选。春节假期前两天，入园游客超3万人。

岳阳中华大熊猫苑位于岳阳市南湖新区龙山，占地面积约367亩，目前有向野、壮壮、皓月、朝阳、华龙、明明、深深、漫漫、喜悦、愿愿10只大熊猫入住，致力于创建独具

特色的大熊猫主题展示示范区，探索人与自然和谐相处的样本。“熊猫的萌态”，成为继“江豚的微笑”“麋鹿的倩影”“候鸟的欢歌”之后，岳阳又一张生态文明名片。

过大年看大熊猫，成为新春团聚的一个全新选择，带火岳阳春节旅游。春节假期第二日，岳阳市纳入假日统计的25家旅游景区监测单位，累计接待游客7.24万人次，同比增长135.43%，实现营业收入393.11万元，同比增长53.82%。

## 二酉河畔过龙年 朝圣祈福到书山 沅陵文旅新IP游人如织

湖南日报2月12日讯（全媒体记者雷鸿涛 通讯员 瞿云 龙海丽）今天，沅陵县中华书山（二酉山）景区游人如织。点殷红朱砂启智、爬步步高升书山路、尝必胜高升长桌宴等文旅体验项目，令游客流连忘返。

二酉河畔过龙年，朝圣祈福到书山。今年春节，中华书山推出“春节七天乐”系列活动闹新春。项目包括“书山有路、书山有福、书山有才、书山有宝、书山有味、书山有礼”六大主题活动，精彩纷呈。

中华书山二酉山位于沅陵县二酉苗族

乡乌宿村，因酉水、酉溪在此汇合得名，山梁起伏，状如书页。秦朝博士伏胜从秦火焚书的余烬中抢救出一批先秦典籍，从酉水古驿道逃到南楚腹地古沅陵，藏于二酉名山，从此有了“书通二酉，学富五车”的代代传承。

2023年9月，第二届怀化文化旅游发展大会在沅陵举办。作为新晋文旅IP的中华书山，以极其震撼的“开山大典”活动迅速“火出圈”，成为怀化沅陵一张文旅金字招牌。据统计，春节以来，中华书山每天接待游客达1万人次以上。

## 湖南世界名花生态文化节启幕

湖南日报2月12日讯（全媒体记者彭雅惠）新春佳节，省植物园梅花探春、茶花怒放，湖南世界名花生态文化节——冬之韵花展正式启幕。

“当前，正是梅花和茶花的最佳观赏期。”省植物园相关负责人介绍，春节期间，省植物园全面开放，花展则主要在梅花园和山茶园举办。

其中，梅花园占地面积约为20000平方

米，分为梅溪双映、青梅竹马、岁寒三友、梅香亭等6个展区，栽种了400余株梅花，拥有11类品种群、30多个品种，园内部分品种由我省专业研究机构引种培育，在全国独具特色。梅花花期可持续至3月上旬。

山茶园占地面积约45亩，栽种了约700株茶花，拥有浙江红茶、南山茶、长瓣短柱茶、糖果茶等山茶物种及十八学士等80多个茶花、茶梅品种。花期可持续到4月。

## 龙腾



2月12日，花垣县边城镇举行“百龙闹春”民俗活动，布龙、板凳龙、伞龙、稻草龙、纸龙等“群龙共舞”，欢欢喜喜闹新春。 龙恩泽 摄（湖南图片库）



2月10日，怀化市洪江古城举行洪福洪江·龙腾古城活动，70余条龙狮踏街巡游，盛大的场面吸引了众多游客和市民观看。 田文国 摄（湖南图片库）



2月11日晚，城步苗族自治县儒林镇双溪桥村，热闹的吊龙表演吸引了乡亲们围观叫好。 严钦龙 摄（湖南图片库）

## 担当新的文化使命

——贯彻落实习近平文化思想湖南在行动·潇湘寻龙

湖南日报全媒体记者 龙文决 通讯员 邓晓丽

龙年就这样精神抖擞地“飞”来了。你真的了解我们祖辈辈念着的中国龙吗？去长沙博物馆看看是一个不错的选择。

“龙行中华——甲辰龙年生肖文物大联展”在此展出，中国文物报社、国内60余家省市博物馆、省内30家文博机构参与。展览系统梳理了全国与龙有关的精品文物和民俗，为你讲述从古至今中华大地上的龙及其背后的中国故事。长沙博物馆藏的西汉玉环、清代刺绣、长沙窑瓷壶等，则能让你感受充满湖湘气息的龙文化。

2月12日，大年初三，龙年到来后，湘江旁的长沙博物馆第一天开门迎客，一大早观众就大排长龙，预约的人数已经达到了每天1.2万人的上限。

身着彩衣的童子三五成群，有的耍狮、舞龙、举灯笼，有的敲锣、打鼓、放爆竹，有的树下对弈或游街，真是欢乐。长沙博物馆外墙玻璃上的大型“童子

闹春”图色彩鲜艳，图案喜庆，格外“吸睛”。长沙博物馆典藏部负责人、副研究员刘莹说，这幅图源自于该馆的馆藏绣品清代湘绣“童子闹春”绣片，是20世纪80年代从长沙县征集而来的，一般作为门帘使用，上面的图案呈现出湖南地区春节热闹的景象。

进入馆内，就有好多“龙”迎宾。清代的髹漆刷金圆雕龙头，是龙舟上的龙头。每年端午节，我们都围在岸边看龙舟在水中竞渡。这次，近距离观赏一下龙头吧。

变体飞龙缠绕，流动飞卷的云气纹和凤鸟纹，给人以龙腾凤舞、云卷云舒之感。在“湘江北去——长沙古代历史文化陈列”展厅，出土于长沙市威嘉湖陡壁山1号墓的“双面透雕龙凤纹玉环”展示着西汉长沙国的繁盛。长沙博物馆玉石器保管员、副研究员何梓凭介绍，陡壁山1号墓墓主人为西汉景帝时期吴氏长沙国王妃曹嫫，她的左侧腰腿部位放置着一套“西汉透雕龙凤纹组玉佩”，由30件形制各异的玉环、玉璧形佩、玉管形饰以及水晶、玛瑙珠组成。其中的“双面透雕龙凤纹玉环”挈领组佩，

采用了游丝毛雕的雕琢方法，线条十分流畅，婉转灵动。

大名鼎鼎的长沙窑瓷壶也有龙纹饰，去看看唐代长沙人画的龙和明清瓷器的龙有什么不同吧。“晋国霸业——山西出土两周文物精华展”中的晋公盘是山西博物院院的镇馆之宝，这是春秋五霸之一的晋文公为长女孟姬赴楚远嫁准备的嫁妆。

晋公盘里面装饰了鸟、龟、鱼、蛙、龙等19个圆雕动物和17个浮雕动物。所有圆雕动物能360度旋转，鸟嘴可以开合，乌龟颈部可以伸缩，注水后动物们都“活”了起来。晋公盘的铭文除了称赞晋国历代君主，更写下了晋文公对女儿的美好祝福。

今年春节期间，话题#龙不再翻译为dragon而是loong冲上微博热搜。人们发现，近年来，随着中国文化的国际影响力越来越强，越来越多的海外群众加深了对中国龙的文化内涵的了解，中国龙的翻译也越来越多样化。

中国龙身上还有哪些耐人寻味的故事？去博物馆了解它吧。

## 去博物馆，遇见多样的中国龙



2月12日，长沙博物馆入口处排起了长队，观众有序进馆参观。近年，各地掀起“博物馆热”，处处可见排队观展的火热场面。 湖南日报全媒体记者 李健 摄

「博物馆热」假期持续升温