历史文化底蕴与青春都市生活交融，2024年央视春晚长沙分会场选址滨江文化园，唱响“难忘今宵”——

文化融城 魅力无限

湖南日报全媒体记者 陈新
通讯员 聂沛

“透过春晚长沙分会场彩排的报道，我感受到浓浓的幸福感和自豪感。”2月7日晚，市民邹先生站在长沙福元路大桥上远眺，滨江文化园灯光璀璨，众多福字、中国结元素点缀其中，美不胜收。他难掩激动，举着手机，与远处的滨江文化园拍了张合影。

2月9日晚，中国人的春晚记忆将烙下“长沙印记”，滨江文化园吸引全球华人目光，迎来高光时刻。“央视春晚长沙分会场选址滨江文化园，这是开福区推动文旅融合高质量发展的有力佐证。”长沙市开福区委书记罗玉环介绍，该区将大力打造文旅IP，积极培育文旅新业态，推进全域文旅深度融合，将历史文化融入城市发展、居民日常生活，成就人人向往的诗和远方。

左手历史，右手未来

滨江文化园，长沙人习惯称为北辰三角洲。百年前的北辰三角洲，是无数船只的避风港，也是湖南人“吃得苦、霸得蛮”的精神象征。

“当时，北辰三角洲叫作新河三角洲，因为浏阳河与湘江交汇处风浪太大，船只难以停泊，需要建设一个避风港。”滨江文化园管理中心负责人介绍，工程始于清康熙年间，经清代历任湖南巡抚“接棒”努力和无数湖南人的接续改造，长沙城北的船只有了可以停泊的港口，极大促进了新河三角洲人口聚集、商贸繁荣。

三角洲地势低洼，市政基础设施陈旧落后。随着时代变迁，发展陷入困境。

直到2007年，这片土地又迎来生机。“当年，长沙加大对该地开发建设力度，新河三角洲也因此更名为北辰三角洲，长沙博物馆、长沙图书馆、长沙规划展示馆、长沙音乐厅等‘三馆一厅’地标性建筑拔地而起。”该负责人介绍。

左手历史，右手未来，历史和未来在这里碰撞，唱响了一首属于湖南人的文化“交响曲”。

从空中俯瞰，“三馆一厅”是立体多边形，像是被河流冲刷出来的沙堆砾石，“顽石”形体，“沙洲”形态，还有118米高的景观塔……立柱擎天，高耸入云，象征着湖南人勇往直前、迎难而上、自强不息的精神品格。

走进博物馆，看商周青铜器、楚汉文物、长沙窑瓷器等本土文物，沉浸式体验历史中的长沙高光时刻；走进规划展示馆，借助3D电影、VR互动设备等，感悟新老长沙的历史文化韵味，畅想未来的长沙模样。

左手网红，右手生活

2月5日，江西抚州人董思思与朋友来了一场说走就走的旅行，目的地就是长沙。

“长沙文化底蕴深厚，美景美食众多，是我们旅游首选地。”董思思的长沙三日游攻略里，滨江文化园占据整整一天行程。

“我们计划把‘三馆一厅’都逛一逛，盖文创印章、拍文艺大片，去大悦城里打卡网红美食。傍晚时分，再去北辰滨江公园，沿着湘江漫步，拍一组冬日江边情绪大片。”董思思说。

左手网红，右手生活，滨江文化园更是长沙市民“遛娃”好去处。越来越多的年轻人将滨江文化园列入长沙旅游打卡必去地。

“周末，我就喜欢带孩子来滨江文化园逛逛。”市民王敏说，图书馆周日免费开展读绘本、音乐早教活动；规划展示馆科技感十足，孩子们在长沙城市总体规划沙盘模型里找自己的家；博物馆文物众多、特展精彩，孩子边玩边学。

据统计，2023年长沙滨江文化园游客量649.6万人次，其中，长沙博物馆196.2万人次，长沙图书馆有305万人次借阅量，长沙规划馆31.7万人次；长沙音乐厅演出372场，观演人次20.36万。

春节期间，“万事出彩”好彩龙湖南首展、“春晚微体验·赋彩幸福北城”非遗项目展示、长沙暖冬消费季暨小象（潇湘）美食节、“一生所爱”浪漫爱情电影主题音乐会、大型皮影戏《人鱼姑娘》等文旅活动、文艺演出将在滨江文化园相继上演。

相约春晚，无数个难忘的今宵在此荟萃，开启一年新的幸福！

湖南地名中有多少“龙”

含“龙”量居全国前列

湖南日报全媒体记者 郭宸

龙，在十二生肖中排名第五，与十二地支配属“辰”。传说中的龙，呼风唤雨、腾云驾雾，在民间是吉祥的象征。

记者从省民政厅了解到，在湖南省，带有“龙”字的地名共有3.9万个，含“龙”量居全国前列。将“龙”融入地名，反映了人民群众对美好生活的向往，也承载着深厚的文化底蕴……

以“龙”为名寓美意

说起湖南的有“龙”之地，湘西土家族苗族自治州的龙山县当占一席。作为全省唯一以“龙”为名的县级行政区，也是湘西州人口最多的县，龙山县境内有着丰富的历史文化资源。里耶古城的3.8万枚秦简向世人展示了秦代社会生活的方方面面，湘鄂川黔革命根据地也为龙山打上了厚重的红色印记。据统计，当年跟随贺龙参加红军的龙山儿女有9600多人。

历史上，龙山之地，在春秋战国时为楚地，秦汉至唐先后属洞庭、武陵、沅陵等郡州，五代、宋、元、明至清初属土司统治，直至清雍正七年（公元1729年）在此设县，名曰“龙山”，始有此名。

关于龙山县名的由来，有说法认为，和土司统治时期一种名为“旗”的军政合一建制有关。当时，土司统治区域设有58旗，“旗”是一种寓兵于农的军政合一组织，当时规定，“凡境内土民，均编入旗内”。1729年，雍正帝改土归流废土司设府县，因龙山之地曾有“辰旗”，用地支表相，辰属龙，寓意吉祥，加之县内重峦叠嶂，连绵起伏好似长龙，故取名龙山。

除龙山县外，全省还有54处乡镇一级行政区划的名称含有“龙”字。郴州市安仁县龙市乡、岳阳市平江县龙门镇、邵阳市武冈市龙溪镇……每一处地名的由来或依地形水系，或有历史典故，或寄美好寓意，传递着人们的心愿祝福。

龙山龙水见龙王

岳阳县的张谷英村是一座古村，有“江南第一屋场”之誉。该村以北，七座大小山头逶迤相连、北高南低，绵延像龙的走势，当地人以形取名称其为“龙形山”。相传，该村始祖、明朝人张谷英正是看中了这里的山川形势，才安家于此。

据了解，除了张谷英村的龙形山，还有60多座“龙形山”分布在湖南。龙背、龙冲、龙坡等因形状走势而名的有“龙”地形，更是数不胜数。

龙溪、龙潭、龙口河……湖南境内陆地水系名称中带“龙”字的达263处，含“龙”的水利电力通信设施更是有2000余处。从河流到湖泊，从河滩到岛屿，从水库到河堤，一应俱全。

先民认为，龙主水，民俗文化中便也少不了对“龙王”的偏爱，以求风调雨顺，消灾降福。全省有305个居民点都将“龙王”二字写进了名称中。

各地也有着众多龙王庙、龙王宫、龙王殿。长沙开福寺旁的新河老街就有一座龙王庙，曾经深藏在杂乱的民居中，不为人知。直到2016年棚户区改造时，工作人员在正殿顶梁上发现了“大清光绪十二年丙戌岁季秋谷旦捐建”“提督衔江南福山镇总镇陈海鹏等监修”两处题记，这座修缮于清代的龙王庙才得以重见天日。

“新河龙王庙是长沙城现存最好、最原汁原味的清代建筑。目前城内文物建筑多数是民国时期的，清代建筑极其罕见。”湖南大学建筑与规划学院教授柳肃曾对长沙新河龙王庙给予高度评价。

《长沙府志》等史料记载，清朝时期，长沙地区所建龙王庙众多，既有朝廷敕建的，也有民间自建的龙王庙，其功能均为祈福禳灾。

潭州市集品宋风

新春走基层

湖南日报全媒体见习记者 于淼

“可以帮我们多拍几张照片吗？”2月6日，来自江苏的万女士和好友一起举着糖葫芦，在长沙市天心区五一商圈的潭州市集“打卡”拍照，“我们是来长沙旅游的，早早就将潭州市集加入了旅游攻略。”万女士说。

千年古城长沙在宋时称“潭州”，据北宋地理名著《元丰九域志》记载，宋代20万人口以上的城市共有6处，潭州便是其中之一，其手工业发达，制茶、造船、矿冶等都形成一定规模。

在南宋古涵渠遗址的基础上，集宋食荟萃、百艺手作、沉浸演艺等新业态的潭州市集成为体验宋风市井文化的新晋“长沙必打卡目的地”。

春节前夕，记者走进潭州市集，只见巨大的橙色灯笼自高处排成一串串，散发出温暖朦胧的柔光，纸艺的生肖龙、红彤彤的对联装点着仿宋建筑。装在仿古酒坛中的桂花、玫瑰味道米酒前挤满试尝的游客，小朋友们挤在糖葫芦的玻璃柜前挑选水果口味，身着汉服的游客在吊桥下排队等待拍摄，还有游客在和身着宋朝衣服的演员进行真人互动，赢取新年礼物……

“新春活动的客流量比平常增长了近50%，我今天还见到了几位‘忠粉’呢。”潭州市集负责人彭雅婷介绍，潭州市集从1月初开始策划新年活动，在日常项目的基础上，增加了新春庙会、新年花签、滩头年画等活动，“我们还特邀了非遗传承人前来指导，让游客体验到更原汁原味的新年市集。”

新春期间，潭州市集特邀了滩头年画的师傅设计新的木板，供游客体验拓印。记者看到传统的吉祥龙、卡通的招财“龙”、动漫的财神爷等版画前都排起了长队，游客笑盈盈地拍照体验。

“最近生意好！去年8月开业的时候每天只赚几百元，春节人气旺，日收入已经破2000元了。”潭州市集糖葫芦摊位的傅老板说。为了配合游客的“打卡热情”，傅老板还自备了“店小二”的装束，让游客可以更沉浸地体验宋朝市井风情。

转过弯的香囊店铺也热闹非凡。店铺老板向记者介绍，新春来临，客流量较平常增加了1/3。店铺为此上新许多“新年限定版”香囊，财神爷、招财猫、生肖龙等各种红彤彤的香囊备受欢迎。

在潭州市集，记者还看到了潭州市集的“新年网红爆款”产品——带有龙年吉祥物的鹅梨帐中香礼盒，不少游客正在可爱的龙造型香台前试嗅、购买。“这款产品已经开始第三批补货了，厂方正加急生产发过来。”售货员说。

“目前，潭州市集即将迎来新年消费热潮，我们正在铆足劲丰富新年市集体验，备足货品，完善市集各项服务。”长沙中心印象城项目合伙人蒋帅说，希望新的一年带给游客更优质的游园体验，“我们很有信心！”

长沙黄花国际机场客流量攀升

2月8日，旅客在长沙黄花国际机场T2航站楼准备乘机出行。春节临近，该机场客流量攀升。 湖南日报全媒体记者 辜鹏博 彭可心 摄影报道

为清廉建设提供纪法保障

——衡阳县守正创新推进纪检监察工作高质量发展纪实

陈鸿飞 黄靓 谢均匀

正风肃纪润民心，法纪严整铸党魂。

“2023年，衡阳县委坚决扛牢全面从严治党政治责任，以党的自我革命引领保障伟大社会革命。”2月7日，在衡阳县第十三届纪律检查委员会第四次全体会议上，衡阳市副市长、衡阳县委书记曾建华掷地有声：全县党风政风气象日新、高质量发展蹄疾步稳。

问渠那得清如许？为有源头活水来。“去年，在衡阳市委清廉衡阳建设考核中，衡阳县在全市排名第二。”衡阳县委常委、县纪委书记、监委主任钟斌告诉笔者，全县纪检监察机构持续推动优化政治生态、优化干部作风、优化发展环境，建设清廉衡阳县，以高质量监督护航经济社会高质量发展。

政治生态呈现新气象

成其身而天下成，治其身而天下治。“强化政治监督，是纪检监察机关肩负的重大政治责任。”县委主要负责人说，去年，衡阳县紧扣“两个维护”这个根本任务，在具体化、精准化、常态化上下功夫，确保党中央、省委、市委重大部署不折不扣落到实处。

驰而不息加强政治建设。衡阳县坚持把学习贯彻习近平新时代社会主义思想和教育整顿作为贯穿全年的重大政治任务，细化落实各项部署要求。县纪委常委会带头加强党的创新理论武装，全面落实意识形态工作责任制，严格执行“第一议题”制度，共开展“第一议题”学习36次，开展理论中心组学习12次。坚持落实“四学联动”机制，举办读书班，组织观看警示教育片、旁听职务犯罪案件庭审等活动，干部政治素养持续提高。县纪委监委机关接受提级巡察，做好巡察整改“后半篇文章”。

闻令而动开展政治监督。“没想到被村干部克扣的危房补助款，还能回到我手中。”前不久，关市镇梅麓村村民文某元从县纪委监委“三湘护农”监督检查组工作人员手中拿到1.1万元危房补助款。

经查，村干部文某卫以帮助困难户文某元申请危房改造补助资金为由，向其索要资料费、伙食费和交通费等“好处费”1.1万元。衡阳县纪委监委查办了这起村干部违规侵占村民补贴资金的案件，文某卫受到开除党籍处分，违纪资金予以追回。

“去年，衡阳县围绕耕地保护、营商环境、三湘护农等重点工作强化政治监督。”据介绍，该县以监督推动船山湖项目非法占地问题整改落实到位，共追责问责14人，给予党纪政务处分10人，组织处理4人。

优化营商环境，服务实体经济。衡阳县创新开展优化营商环境、整治“索拿卡要”行为专项行动，查处损害营商环境案件8起，处理处分21人。将“三湘护农”专项行动作为重要政治任务来抓，年内查处典型案件28件，组织处理45人，给予党纪政务处分50人，追缴资金142万余元。

巡察为民排忧解难，源头治理铲除腐败。衡阳县组织开展两轮常规巡察、两轮专项巡察，配合衡阳市委开展两轮提级巡察，共发现问题652个，交办立行立改问题74个，移交问题线索23条，推动解决群众“急难愁盼”问题10余个，清退违规违纪违法资金96.07万元，共有16人主动向巡察组说明问题。

廉洁担当成为新风尚

以廉为本，护卫公正。“之前被举报，让我有了‘撂挑子’的想法，多亏县纪委查明真相、还我清白。”近日，在井头镇太福村召开的澄清正名会上，村党总支书记颜某脸上露出久违的轻松，“澄清正名让我挺直了腰杆子。”去年，颜某扩大流转耕地面积，放开手脚种粮，被授予“2023年衡阳县劳动模范”荣誉称号。

“衡阳县锲而不舍落实中央八项规定精神，坚决刹住歪风邪气。”县纪委监委主要负责人表示，维护党的肌体健康，培育清正廉洁的新风尚。

——持之以恒纠“四风”树新风。衡阳县印发《落实中央八项规定精神政策选编》4500册，紧盯“节点”，组织开展明察暗访130余次，收集问题线索56条。全县共查处违反中央八项规定精神问题40件，批评教育和处理67人，处分56人。查处享乐主义、奢靡之风问题28起32人，查处形式主义、官僚主义问题12起24人。

——持续开展“两带头五整治”行动。衡阳县把专项行动与日常监督贯通融合起来，统一谋划、统一部署、统一推进，开展“两带头五整治”纠风防腐专项行动监督检查68次，共起底相关问题线索95起，严肃查处“五类”问题57件，党纪政务处分55人，组织处理5人。

——坚持做到激励约束并重。衡阳县严格落实“三个区分开来”，创新开展集中澄清正名行动，澄清9起。其中，科级以上干部4名，真正让干事者“挺直腰杆”。

惩腐肃贪实现新突破

衡阳县坚持综合施策、系统施治，一体推进“不敢腐、不能腐、不想腐”，持续释放治理腐败综合效能。

——强化“不敢腐”的震慑。有了靶向，就能精准发力。全县共立案476件，党纪政务处分316人，自办留置案件3起8人，移送检察机关审查起诉6人。同比分别增长72.1%、21.69%、300%、100%，挽回经济损失2300余万元。

该县紧盯局长、校长、院长等各级各类“一把手”强化监督，严肃查处县第一中学原党总支书记李某伟、县中医医院原院长彭某群等“一把手”腐败案件，给予各级各类“一把手”党纪政务处分24人。同时，从严查办人社系统欧某龙、汤某民“小官巨贪”案，立案7人，开除公职并移送检察机关审查起诉2人，对相关人员严肃追责问责。

“曾经的领导、同事，如今却成为反面教材，让人深感惋惜，更令人警醒。”衡阳县人社系统干部职工深受触动。

——织密“不能腐”的笼子。坚持问题导向，对群众反映强烈的村级集体“三资”问题、涉粮领域等，推动出台和完善文件制度20余个。如出台“衡阳县村级集体资金管理办法”“衡阳县村级小微工程项目建设管理办法（试行）”“衡阳县严格耕地保护的若干措施”等，及时堵上监管漏洞，主动打好制度“补丁”。严把选人用人“廉洁关”，廉政审查53批次1133人，暂缓或否决28人。

——提升“不想腐”的自觉。衡阳县全域推进清廉单元建设标准化，确定县级清廉建设样本培树点102个，衡阳市级样本培树点27个，省级样本培树点1个，省纪委监委给予高度肯定。拍摄廉洁教育视频，不断涵养崇廉尚廉、风清气正的政治生态，该县廉洁文化建设得到中央纪委国家监委调研组高度肯定。

反腐惠民取得新成效

“‘五医’问题、乡村振兴领域不正之风、领导牟利等作风顽疾露头就打”“坚决防治春节期间突击花钱搞‘四风’现象”……

群众期盼处，就是工作发力点。衡阳县纪检监察机关坚决纠正一切损害群众利益的不正之风和腐败问题，严肃查处群众身边的“蝇贪蚁腐”，推动解决好人民群众急难愁盼问题。

——打好医德医风问题和医药领域腐败问题集中整治“歼灭战”。该县对涉及“五医”问题线索进行全面起底，推动全县卫健系统240余人主动上缴违纪资金89万余元。对县中医医院原院长彭某群立案审查调查并采取留置措施，系衡阳市第一个公立医院“一把手”留置案件。

——打好乡村振兴领域“护航战”。推进乡村全面振兴，要以严明的纪律和过硬的作风作保障。衡阳县开展乡村振兴领域不正之风和腐败问题专项整治，全面排查重点项目、重大资金、重要环节存在的突出问题。抓实农村集体“三资”管理专项治理，为农村集体和农民群众挽回经济损失共计819.1万元。坚决查处惠民惠农“一卡通”腐败和作风问题13起，党纪政务处分7人，组织处理42人，其中追回资金37.08万元。

——打好领导牟利整治“突围战”。闻令而动开展领导干部利用职权或影响力为亲友牟利专项监督，以查办案件开路形成震慑。全县共起底问题线索10条，立案8人，党纪政务处分6人，组织处理3人，其中涉及3名科级干部，1名正科级“一把手”被开除党籍、开除公职，追缴资金172.65万元。

一次次专项整治、一个个案件查处，对群众身边的“蝇贪蚁腐”露头就打，不断提升群众的获得感、幸福感、安全感，有力保障国家惠民富民政策落到实处。

纪检铁军迈出新步伐

打铁必须自身硬。“纪检监察机关是推进全面从严治党的重要力量，使命光荣、责任重大。”衡阳县纪委监委主要负责人说，必须忠诚于党、勇挑重担，敢打硬仗、善于斗争，在攻坚战持久战中始终冲锋在最前面。

狠抓教育整顿。执纪者必先守纪，律人者必先律己。衡阳县纪检监察机关刀刃向内、动真碰硬，全面清仓起底纪检监察干部问题线索，以最鲜明的态度、最有力的措施、最果断的行动纯洁思想、纯洁组织。

教育整顿期间，全县共立案纪检监察干部6人，给予党纪政务处分6人，免职4人，调离纪检监察系统5人，立案数、处分人数均位居衡阳市第一。以实际行动形成强大震慑、有力防治“灯下黑”。该县教育整顿工作得到省纪委教育整顿督导组高度肯定，并在衡阳市作典型经验发言。

“下一步，我们将持续做好全县纪检监察干部队伍教育整顿和成果转化，加大线索处置和案件查办力度。”衡阳县纪委监委主要负责人表示，持之以恒以严的基调、严的措施、严的氛围管队伍、强监督，健全完善干部监督体制机制，为建设高素质专业化纪检监察队伍持续提供有力保障。

筑牢廉洁防线。该县在衡阳市率先开展县级纪检监察机关廉政风险排查和防范化解工作，共查找廉政风险点97个，制定防范和化解措施192条，绘制流程图35张，制定完善“衡阳县纪委监委规范问题线索办理实施办法（试行）”“衡阳县纪委监委‘三重一大’决策制度”等10余项制度。进一步强化权力运行的监督制约，规范权力运行，不断增强纪检监察干部廉政风险防范意识。

“我们有的是风雨一肩挑的肩膀，有泰山压顶不弯腰的胆量。选择纪检岗位，选择一份责任；选择纪检岗位，选择一份担当；选择纪检岗位，我们无怨无悔……”

春风又绿蒸湘岸。“今年，衡阳县纪检监察工作要推动健全全面从严治党体系，纵深推进正风肃纪反腐，奋力推动纪检监察工作高质量发展。”衡阳县委常委、县纪委书记、县监委主任钟斌说，加快建设风清气正、干事创业的清廉衡阳县，为推动衡阳县高质量发展和现代化建设提供有力保障。

风雨兼程赶考路，击鼓催征再出发。衡阳市副市长、衡阳县委书记曾建华表示，自觉践行习近平总书记关于党的自我革命重要思想，纵深推进党风廉政建设和反腐败斗争，为大力实施县委“三五一”工作思路、全面建设社会主义现代化新衡阳县提供坚强纪法保障。