

用文学丈量土地,书写村庄的新时代答卷

《文学里的村庄》火爆出圈

湖南日报全媒体记者 黄煌

穿越万里中国,用文学丈量土地,书写村庄的新时代答卷。自10月23日起,湖南日报推出《文学里的村庄》大型融媒体系列报道,还原10位作家笔下的文学原乡,描绘中国乡村巨变。11月3日,在精准扶贫重要理念提出十周年当日,系列报道迎来收官之作,走进文学大师沈从文笔下的村庄,带读者领略《“边城”山水 百年诗情》。

系列报道发表以来,由10路融媒体团队带来的精心之作引发广泛热议。大家表示,通过这组形式新颖的报道,见证了文学照进现实,让读者穿越百年经典的同时能切身体会乡村振兴之发展巨变。

格局打开,“文学+村庄”内容创新出新圈

2023年,是习近平文化思想首次提出之年,是精准扶贫重要理念在湖南首倡的第10年,是全面推进乡村振兴之年,也是党中央做出“加快传统媒体和新兴媒体融合发展”重要部署十周年。

宣传报道如何进一步通过内容创新,贯彻新思想,宣传成果经验,成为主流媒体认真探索的课题。在这种背景下,《文学里的村庄》大型融媒体报道应时而生。

7月至9月,湖南日报精选鲁迅、莫言、周立波、李佩甫、路遥、马烽、贾平凹、韩少功、王跃文、沈从文10位作家和他们具有广泛影响的作品,派出10路融媒体团队奔赴作家的文学原乡。在烈日下,在田地里,在汗水中,在扎实的实地走访后,记者发现,这些名家的文学作品与村庄不断互为助力,最终为精准扶贫、乡村振兴注入了

湖南日报11月3日讯(全媒体记者 王文)随着烟花璀璨绽放,浏阳河上陆续出现了“浏城生花”“世界友谊之桥”“生命之树”“珠穆朗玛峰”等焰火图景,引得现场观众一片欢腾。今天晚上,第十五届中国(浏阳)国际花炮文化节在浏阳天空剧院开幕,中外宾客数万人相约浏阳河畔,观看烟花艺术汇演。

本次汇演以“满城烟花等你来”为主题,由《近悦远来》《我心已来》《爱达未来》三个篇章构成,融合了歌舞、器乐演奏、“行进式数字焰火秀”、原创音舞诗画、杂技、多媒体情景舞蹈剧、水陆空烟花科技秀等节目,巧妙运用了空中威亚、冰屏、无人机方阵焰火表演、激光秀、人屏互动等大量新科技新形态。晚会首创国内威亚焰火秀,创新设计天幕焰火秀,设置4800多平方米的LED网幕屏,整合天空剧院、浏阳河和金滩燃放场全维度空间,呈现“天、地、山、水”融为一体的舞美特效与立体情境。晚会最后,数万发烟花在浏阳主城区49个点位同时绽放,描绘出“一河诗画,满城烟花”的壮美景观。

据了解,本届花炮文化节采取“行业众筹”办会模式,举行第十五届中国(浏阳)国际花炮文化节开幕式暨烟花艺术汇演、2023年焰火大会(LFC)、第六届中国(浏阳)国际烟花爆竹产业博览会、“烟花+”高质量发展论坛等8大活动,持续打响“世界烟花看浏阳”品牌。

11月4日晚,2023年焰火大会(LFC)将在浏阳天空剧院举行。从全球范围内遴选出的中国、意大利、德国、瑞士4支顶级焰火燃放队伍,齐聚浏阳河畔开展巅峰对决,展示烟花产品燃放编排创意和表演形式创新。

湖南日报社旗下新湖南客户端、湘视频、龚视频、华声视频号、华声抖音、湖南日报微博等10多个新媒体平台对活动进行直播。

湖南日报报社旗下新湖南客户端、湘视频、龚视频、华声视频号、华声抖音、湖南日报微博等10多个新媒体平台对活动进行直播。

优环境用真心 活市场增信心

益阳“四大举措”高效推进营商环境提升

近日,湖南进嘉商贸有限公司、益阳创鑫水务有限公司等新开办企业相继收到政府部门免费提供的首套印章。今年以来,益阳市已免费为本区域内新开办企业赠送首套公章6519套,市本级免费邮寄证照606件,为企业节约成本373.49万元。

为充分发挥优化营商环境对经济高质量发展的牵引作用,益阳市财政局以打好优化发展环境持久仗为抓手,以破解难题为切入点,全面推行“四大举措”,促推营商环境实现质的提升。

实行新开办企业“零收费”。推行

实行新开办企业“零收费”。推行

新的思想和活力,使村庄焕发出新时代的光彩。正能量和大流量就在文学里的村庄!

10月23日以来,十组报道运用“文字+图片+视频”形式,在“报、网、端、微”全媒呈现,迅速得到学习强国、中国作家网、中国记协网、湖南省人民政府门户网站、湖南省文联官网、湖南省作协官网等主流平台的转载推荐,还引发了各省市主流媒体的转载热潮和众多商业媒体的积极转载。

读懂农村才能读懂中国,十个新时代的文学里的村庄故事还在继续,而《文学里的村庄》这一内容创新之作则成功火爆出圈。

双向奔赴,村庄内外与新时代共振

秋深了,作家路遥的故乡,陕西延川县大禹街道马家店村,如今正是一派丰收的好时候。10月27日,《文学里的村庄》走进路遥《平凡的世界》,而马家店村正是路遥成长的地方。

正在这座陕北的村庄中忙着卖红薯、搞直播的马家店村村支书郝岗接到记者回访的消息乐呵呵。“记者老师你写得很好,你发个地址来,我要兑现我的承诺,我们家的红薯收完了,我说过要给你们尝尝!”今年,马家店村党员干部带领村民通过直播带货销售红薯,以每公斤6元的价格销售红薯40万公斤,收入达240万元,让村民种植红薯信心倍增。

现实中的“双水村”,已告别了苦难,正与新时代同频共振。

10月31日,《文学里的村庄》走进贾平凹的故乡,陕西丹凤棧花镇,与当地入编起困传。“用细腻的文笔和独特的音视频再现了棧花的历史人文,客观而不失活泼,翔实又引人入胜。”丹凤县委宣传部副部长樊利仁读完报道表示。

11月3日,安仁县永乐江镇永乐村农业社会化居间服务模式晚稻收割现场,农机在田间收割晚稻、翻耕农田、收集秸秆。该县是全国首批农业社会化服务创新试点县。近年,该县全面加强农业社会化服务建设,助推农业高质量发展。

湖南日报全媒体记者 郭立亮 通讯员 谭利炳 摄影报道

对标对表国家要求,严格把关排污行为

整改效果“回头看” 排污许可“提质量”

湖南日报11月3日讯(全媒体记者 彭雅惠 通讯员 颜子义)今天,省生态环境厅发布消息,我省全面完成对14个市州排污许可证质量核查“回头看”,对标对表国家要求,严格把关排污行为。

根据《排污许可管理条例》,我国自2021年3月

“智汇潇湘 才聚湖南”系列活动收官

3869人初步达成就业意向

湖南日报11月3日讯(全媒体记者 贺威 通讯员 袁江)11月3日上午,“智汇潇湘 才聚湖南”湖南省2023年促进高校毕业生留湘来湘就业系列公益服务活动——湖湘名企名校行活动,在清华大学学生职业发展指导中心举行。这也是2023年该系列活动的收官之作。

作为湖南省2023年促进高校毕业生留湘来湘就业系列公益服务活动的重要内容之一,“智汇潇湘 才聚湖南”湖湘名企省外名校行系列活动共携362家人单位,15652个岗位,赴清华大学、上海交大等北上广知名院校开展线下招聘对接,现场吸引3150名学生参

行从网上中介超市和电子卖场公开选取。

提高企业融资便利度。支持市综合金融服务平台建设,实现涉企政务数据信息共享,完善企业信用评价手段,提高融资对接效率;完善科技型企业知识价值信用贷款风险补偿机制,签订《科技型中小企业知识价值信用贷款风险补偿三方合作协议》,风险补偿实际发生时,在筹措资金范围内承担有限赔偿责任,及时拨付市级代偿资金;实行融资担保风险代偿补偿和降费补贴机制,市财政严格按照《益阳市融资担保风险代偿补偿资金管理办法》《益阳市融资担保降费补贴资金管理办法》,及时将相关财政补贴资金拨付到位。

规范中介服务公开选取。依法、依规、依程序,对政府投资项目和使用财政性资金项目的行政审批中介服务,实

行从网上中介超市和电子卖场公开选取。

行从网上中介超市和电子卖场公开选取。

11月1日,《文学里的村庄》焦点对准汨罗八景村。韩少功散文集《山南水北》中“龙老师”的原型人物、原八景中学校校长兰龙辉说,报道将韩少功20多年来与八景村村民的深厚情谊精准有趣地呈现出来,让人觉得很亲切,也为村民们积极参与乡村振兴增添了巨大动力。

11月2日,《文学里的村庄》跟随王跃文,回到他心中那座“家山”。溆浦县委常委、县委宣传部部长田周看完报道后,非常激动,“让溆浦人看到了更好的家乡,也让更多的人认识了溆浦。”

美美与共,穿越经典望见十地乡愁

“望得见山,看得见水,记得住乡愁。”追随文学名家的足迹,《文学里的村庄》带领读者穿行万里中国,探寻百年不散的袅袅乡愁。在记者们的笔下,这些村庄正逐渐呈现出诗意栖居的幸福画卷。系列报道也让不少专家学者、媒体同行、大学生、网友“心向往之”。

省文艺评论家协会主席、秘书长陈善君认为,《文学里的村庄》择取十处典型文学“故乡”,再现百年文学“经典”魅力,探寻千年农村社会“乡愁”,行程遍及万里“中国”,实现了作者与读者的“对话”,文学与现实的互参,历史与时代的镜照,描绘了新时代新征程的恢宏气象,表现了全面乡村振兴的信心决心。

“村庄永远是文学创作不竭的源泉和动力,它哺育了作家的身体、滋养了作家的灵魂,作家的村庄一定有着不一样的故事。”省社科院文学研究所所长卓今表示,系列报道将作家笔下的村庄与当下现实的村庄这两个物象巧妙地结合起来。用诗一样的语言品味文学大师们的经典作品,用诚恳科学的态度记录着村庄的变化,沉

浸式地体验着新时代乡村的现代化、富足的物质生活和饱满的精神状态。《文学里的村庄》用文学化的手法推介新时代的山乡巨变,勾起读者诗意的想象和对远方村庄的憧憬。

湖南理工学院韩少功研究所所长杨厚均认为,系列报道韩少功篇通过描述韩少功与汨罗乡村的关系,探讨了文学与乡村如何相互成就,从而达到双赢的内在机制。乡村哺育作家,作家书写乡村、回馈乡村,带动乡村振兴。这一景观在乡村振兴的伟大时代将更加壮丽美好。

资深媒体人梁瑞平赞叹,《文学里的村庄》策划高明,充满大手笔、大视野、大情怀。

“记者用笔串联起了那个名为‘发展’的故事,文学作品里的村庄在那头,而新时代发展下的美丽乡村在这头。”湘潭大学文学与新闻学院硕士胡迪晴看后非常感慨。

中南大学人文学院教授聂茂和他的博士生王兵兵认为,“通过将知名作家、文学经典与精准扶贫、乡村振兴等时代主题巧妙地结合在一起,激发出了人们对文学经典的浓厚兴趣、对乡土生活的深切怀念和对乡村振兴的由衷赞叹。”

在湘潭大学文学与新闻学院硕士研究生杜立看来,“《文学里的村庄》,是主流媒体价值引领的又有力作,是新闻与散文互借所长的又一美作,是报网微屏联动的又一大作,为融媒时代的乡村塑形、乡村文学破圈传播提供了又一典范。”

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

浸式地体验着新时代乡村的现代化、富足的物质生活和饱满的精神状态。《文学里的村庄》用文学化的手法推介新时代的山乡巨变,勾起读者诗意的想象和对远方村庄的憧憬。

湖南理工学院韩少功研究所所长杨厚均认为,系列报道韩少功篇通过描述韩少功与汨罗乡村的关系,探讨了文学与乡村如何相互成就,从而达到双赢的内在机制。乡村哺育作家,作家书写乡村、回馈乡村,带动乡村振兴。这一景观在乡村振兴的伟大时代将更加壮丽美好。

资深媒体人梁瑞平赞叹,《文学里的村庄》策划高明,充满大手笔、大视野、大情怀。

“记者用笔串联起了那个名为‘发展’的故事,文学作品里的村庄在那头,而新时代发展下的美丽乡村在这头。”湘潭大学文学与新闻学院硕士胡迪晴看后非常感慨。

中南大学人文学院教授聂茂和他的博士生王兵兵认为,“通过将知名作家、文学经典与精准扶贫、乡村振兴等时代主题巧妙地结合在一起,激发出了人们对文学经典的浓厚兴趣、对乡土生活的深切怀念和对乡村振兴的由衷赞叹。”

在湘潭大学文学与新闻学院硕士研究生杜立看来,“《文学里的村庄》,是主流媒体价值引领的又有力作,是新闻与散文互借所长的又一美作,是报网微屏联动的又一大作,为融媒时代的乡村塑形、乡村文学破圈传播提供了又一典范。”

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

(参与采写:曹辉 易禹琳 龙文洪 刘瀚瀟 刘涛 梁婷婷)

看完收官之作《“边城”山水 百年诗情》,网友“好好活着”在新湖南客户端留言:凤凰的沈从文乡愁如缕,沈从文的凤凰牧歌不绝。人以地辉,地以人盛,相得益彰,源远流长。凤凰的美,在历史的深处。

湖南日报11月3日讯(全媒体记者 张春祥 通讯员 曹歆媛 郑奕)11月2日至3日,湖南省“双减”两周年展示交流活动在株洲举行。“双减”开展两年来,全省7903家校外培训机构纳入监管,监管比例达99.56%;义务教育学科类培训收费标准降幅超过30%，“双减”工作取得阶段性成效。

活动期间,与会人员分组走访了株洲天元区新马小学、建宁实验中学、株洲市“制造名城”展示中心、健坤现代工业教育实践基地、天元区社区学院(大湖塘社区)。在学校,促进学生多维度发展的课后服务活动一一展示,孩子们亲手制作的柚子糖、姜枣茶、艾条等活动成果吸引了参会人员驻足观摩;在教育实践基地,动力实践课堂、装甲大师、工业4.0等实践活动异彩纷呈;在社区学院,开设的书法、乒乓球、电子琴等课程,为学生提供公益性校外课后服务,既扩充了学生的知识面及动手能力,也有效解决了平时特别是周末、寒暑假期间部分家长无暇照顾小孩的问题。

据介绍,“双减”政策实施两年多来,省委、省政府高位统筹推动,各级教育部门与各成员单位及各地党委、政府携手同心、攻坚克难。我省校外培训机构全流程监管比例、订单总量、执法处罚立案等多个指标排名位居全国前列;在“双减”中做好科学教育加法、信息技术赋能监管等经验多次在全国会议上作交流发言;非学科类机构审批登记的典型做法被教育部发文推介。

省教育厅要求各中小学校进一步发挥好主阵地作用,落实好学科作业设计指南和教学指导意见,因地制宜构建高质量的作业管理和课后服务体系,尽量让学生在校内学足学饱学好。作业要更加科学合理,既能起到复习巩固的作用,又不加重孩子负担;课后服务要能够在时长、内容、场地、师资等方面满足学生和家长的多样化需求;着力提高课堂质量,让学生在校内学足学好。

活动中,还发布了20个2023年湖南省“双减”工作典型案例,包括永州市的“运用大数据赋能作业管理”、长沙市第十一中学的“智慧课堂”、石门县湘佳永兴学校的“以琴育人”等。

2023年三季度

“湖南好人榜”发布

60位(组)身边好人光荣上榜

湖南日报11月3日讯(全媒体记者 鲁融冰 通讯员 邱实 陈勇)她,带着妈妈上大学,用孝心撑起一个家;他,志愿服务冲锋在前,在一次次水域救援中传递爱和温暖;他们,在距离登顶珠峰不到400米时,为救人放弃登顶计划……11月3日,2023年第三季度“湖南好人榜”在汉寿县揭榜,全省60位(组)身边好人光荣上榜。现场,中国好人周国忠、邱雪球,为上榜湖南好人颁发证书并赠送道德传家宝。

活动现场以事迹短片、文艺表演等方式,从见义勇为、诚实守信、助人为乐、孝老爱亲、敬业奉献5个篇章,讲述一个个平凡又伟大的好人故事。现场交流环节,范江海、谢如祥、邓桂香、史久红、王美玲、徐晓丽等身边好人代表,分享自己的心路历程,传递崇德向善、大爱大美的道德力量。

自2016年起,全省组织开展“湖南好人”推荐评议活动,用接地气、有温度的“凡人善举”和“草根英雄”故事,传递人间真情大爱。7年来,共推选2341位(组)群众身边好人人选“湖南好人榜”,632位(组)入选“中国好人榜”。2023年三季度“湖南好人”推荐评选活动,共收到群众点赞评议65.8万次,页面访问量达61.6万人次。下一季度“湖南好人榜”发布仪式,将在衡阳县举行。

湖南上市后备企业

达914家

湖南日报11月3日讯(全媒体见习记者 于森 记者 黄利飞)今日,省地方金融监督管理局公示全省上市后备资源库名单。今年,全省共有914家企业拟入库,较2022年的817家增加97家,入库企业数量创历史新高。

从地区分布看,长沙共259家,占总数28.34%,相关企业集中在长沙高新区、浏阳市、宁乡市。株洲有88家企业入库,数量居全省第二;岳阳以69家居第三。与去年相比,岳阳、郴州、娄底、衡阳等地成为新的“黑马”,更具潜力。

从行业分布看,拟入库企业集中在制造业、新能源、新材料、农林牧渔等领域,其中制造业入库企业有257家,占总数28%以上。科创板后备企业共209家,包含制造业、新材料、医药等企业;制造业企业最多,共60家,占科创板后备企业近三成。

值得关注的是,近日在互联网热度较高的湖南徐记酒店管理有限公司、颐而康健康产业集团股份有限公司、湖南零食很忙商业连锁有限公司均在上市后备资源库名单中。