

我们·亚洲
聚焦杭州第19届亚运会

三次起立，两次掉马，一生热爱

——亚运会体操赛场侧记



9月28日下午，第19届亚运会体操单项比赛在杭州黄龙体育中心体育馆展开争夺。中国选手张博恒以14.333分收获男子自由体操银牌，另一名中国选手林超攀获得铜牌。图为张博恒在男子自由体操决赛中。

湖南日报全媒体记者 陈普庄 蔡矜宜

她穿越时空而来，从那遥远的上世纪90年代。她朝那天空飞去，落下，便是人海。欢呼，起立，无关奖牌。除了热爱，皆是尘埃。9月28日，浙江黄龙体育中心见证了一个伟大的历史瞬间：48岁101天的乌兹别克斯坦运动员奥克萨娜·丘索维金娜获得杭州第19届亚运会女子跳马第4名。

只要登场，就是胜利。当丘索维金娜出现在跳马比赛的出场仪式上，看台上已经有观众自发地起立鼓掌。“丘妈，加油！”她征战过世界每一个角落，中文加油声早已熟悉。她浅回眸，缓登台。屏息凝神，第一跳。默契早已存在，除了短暂的掌声，没有人打断丘索维金娜的每一次呼吸。直到第二跳稳稳落地，8.833分的全场最高完成分，让人肃然起敬。掌声，欢呼声，情到深处，人们

再次起立。最崇高的致敬，往往会伴随着遗憾袭来。由于第二跳动作难度不再具备足够的竞争力，丘索维金娜两跳平均分得到13.383分，落后第三名中国选手虞琳敏仅0.15分，与奖牌擦肩而过。随之而来的，是全场最整齐，最持久，最热泪盈眶的一次起立。她挥手致意，潇洒离去。在混合采访区等待她的，是由数百名记者组成的“大型追星现场”。还有人将体操迷送来的她的画像带到了场馆，丘索维金娜毫不犹豫地接过画，签上了自己的名字。丘索维金娜的人气，直逼“湖南小骄傲”张博恒。在同一个比赛日，张博恒继男团、男子个人全能摘金之后，再夺一枚自由体操银牌。但令现场媒体不忍多打扰的是，张博恒在随后的鞍马比赛中两次掉落器械。于是，混合采访区略显沉闷。“鞍马比赛本想表现得更好，不过也没有遗憾。”“伤病对我还是有一定影响。”“通过亚运会，自己在大赛经验、细节把握方面有了提高。明天还有其他单项，完赛后要好好总结。”寥寥数语，难掩失落。从团体、全能双冠军，到鞍马两次失误，前后不到96小时。鞍马不是张博恒的强项和主项，但他依然需要时间去学会承受这不期而至的失利。时间，一直都在。与它做朋友，你会变得更强大。丘索维金娜的故事或许可以告诉张博恒和后来者：热爱可抵岁月漫长。

（湖南日报杭州9月28日电）

亚运潮涌，体育归来

钱塘江观潮

陈普庄

在给亚运会评论栏目取名“钱塘江观潮”的时候，冥冥之中便感觉到，在杭州采访十多天，总会要到钱塘江边观一次潮的。愿望总是要有的，万一实现了呢？就在27日晚的黄龙体育中心，“潮”来了。3.8万名现场观众，让中国队与卡塔尔队的男足1/8决赛，人潮涌动，人浪翻滚。比赛第3分钟一个漂亮的进球，让这份简单的快乐，持续了一整晚。

人潮总要退去，人浪终归平静，但心潮依旧澎湃。

骂归骂，男足场面大。大场面，又何止男足。几天亚运会采访下来我发现：游泳馆的座无虚席，让赛事热度直接变成了人体可感知的温度；原本以为会过于“冷静”的射击赛场，在安静有序观赛之余，携家带口的观众，让赛场周边热闹非凡；有了现场DJ、互动摄像机加持的跆拳道馆，让人仿佛置身体育嘉年华……亚运会，让体育回归。这是它带给我最大的惊喜。历经了过去两年多观赛空窗期，越来越热爱体

育的国人，用行动表达了自己的渴望。黄龙体育中心体育场的大屏幕上，不时捕捉到小球迷脸颊贴着五星红旗，兴奋呐喊的神情。我不由得想起，1994年广岛亚运会，正是因为中国男足表现出色，我第一次学会了在黑白电视和半导体里搜寻那转瞬即逝的转播信号，从此钟情足球，迷恋体育，一晃已近30年。如果时光可以穿越，昨晚那个被摄像机捕捉到的稚嫩面孔，会是我吗？如果时光可以穿越，30年后，我希望，那个小男孩依然如此钟爱体育。

丰收画卷更多彩

——衡阳市全面推进乡村振兴工作纪实(下篇)

陈鸿飞 龙元河 王宁宁
陈嘉卿 廖一臣 龙运方

人居环境增颜提质

9月27日，笔者走进衡阳县岷山镇岷山村两塘组村民龙平能家的厕所，地面和墙上铺着亮堂堂的瓷砖，干净卫生无异味，在水冲马桶旁边，摆放着洁厕灵、消毒液等清洁用品，再也没了农村茅房的影子。“厕所一改，大家的生活习惯也讲究啦，干净又卫生，心情都跟原来不一样了。”龙平能介绍，改厕前，觉得自己住在农村，不必那么讲究。现在，自家厕所和城里一样干净，觉得改对头了。近三年来，衡阳县通过“三格式化粪池+人工湿地”集中式改造，让污水达到排放标准。截至今年8月底，全县共完成2.1万户农村户用厕所改建，实现应改尽改，家家户户习惯了水冲厕所。衡阳市乡村振兴局负责人告诉笔者，近年来，衡阳市共完成改(新)建农村户厕30.7万户，全市卫生厕所普及率逾九成。改善人居环境，优化乡村生态。衡阳市深入推进城乡治理标准化，统筹推进农村建设增“颜值”、提“气质”。“大力开展农村人居环境整治提升五年行动，持续创建美丽示范乡村、美丽宜居屋场，全面推进乡村绿化、亮化、美化。2021年全国农村厕所革命现场会在衡阳召开，“首厕过关制”经验获全国推广。”今年，衡阳市已完成农村户厕改(新)建任务52247户，全市共有卫生厕所1407026户，普及率达91.91%。走进衡南县咸塘镇云山村陈家塘组村民陈远跃家的卫生厕所，厕屋有5

平方米，里里外外干净整洁。老陈带着笔者来到屋后，四格生态户厕(三格式化粪池+人工湿地)尤为醒目，人工湿地栽种了美人蕉，远看像一个花园。“两年前，家里6口人上的是旱厕。夏天臭烘烘，冬天冷飕飕，上趟厕所活遭罪！”陈远跃回忆道，去年10月，村里在各家各户启动了农村户用卫生厕所改(新)建工程，旱厕全部改为水冲式厕所。“改厕户享受国家的好政策。模压玻璃钢三格式化粪池、人工湿地和排水(气)管免费安装，不到一个月，全家老小就用上了新厕所。”村两委负责人介绍，截至目前，云山村共改(新)建卫生厕所264户，卫生厕所率达95%以上。小康不小康，厕所算一桩。“去年，衡南县农村户用卫生厕所改(新)建9022户。在谭子山、硫市等乡镇(街道)新建高标准公厕21座。”县乡村振兴局负责人说，该县积极争取各级财政投入资金2000万元，各乡镇(街道)组建30多支专业施工队负责施工，专班现场验收，确保每厕过关。截至去年12月底，该县按质保质完成了改厕任务。乡村振兴既要塑形，也要铸魂。“在衡阳市，乡亲们自发完善基础设施，打造干净整洁的村居环境，在潜移默化中涵养文明乡风，建设宜居宜业和美乡村。”衡阳市乡村振兴局负责人介绍，衡阳市大力推进有效衔接政策落实，确保义务教育、基本医疗、住房安全和饮水

安全等有效衔接政策问题实现动态清零。”截至今年9月中旬，全市脱贫人口小额信贷新增3059户、13690.6万元，发展目标完成率41.25%。

文明新风浸润心田

乡村美不美，不光看村容村貌的“颜值”，还要看村民的“气质”。耒阳市充分发挥“湾村明白人”的优势，引导他们当好文明乡风监督员，带动村民改变生产生活习惯、语言行为习惯、民俗人情习惯，积极树立文明新风，推动耒阳湾村“颜值”“气质”双提升。9月25日，黄市镇严村村琶齿岔自然湾村民刘成强，正在家门前的菜地里锄草整地，竹篱笆围着的各类蔬菜长势喜人，旁边的篱笆栏内还圈养着一群鸡鸭。“有了篱笆栏，鸡鸭不乱跑，村里更加美丽干净了。”刘成强说。用竹篱笆圈养鸡鸭的这一提议，来自“湾村明白人”资贱英。“以前，鸡鸭散养，村里到处都是刺鼻难闻的粪便。圈养后，既防止鸡鸭乱跑，又能把房前屋后的空地围起，建成小菜园或者小花园、小绿地，湾村也漂亮了。”资贱英说。为打造生态宜居、环境宜人的美丽湾村，农闲之余，资贱英主动联系其他“湾村明白人”和村民协商制定村规民约，引导村民遵守“卫生管理三要求”，即

“庭院无杂堆、门前无乱挂、院内无乱搭”。还积极向村委会建议设立垃圾分类处理点，由村民每天轮换进行监督管理，防止生产生活垃圾乱丢、乱扔、乱倒。“湾村明白人”带头干，广大群众积极参与，齐心“整”出湾村人居环境。如今的耒水河畔，一湾一村皆悄然发生着变化，日益靓丽起来。无独有偶。9月26日，衡阳县西渡镇梅花村村民汪建英，带领家人来到屋后自留山上，忙着修建一个标准化养鸭场。汪建英说，9月份，他家凭借着厚德同心积分在衡州农商银行获得贷款，用于修建一个面积200平方米的高标准养鸭场。养殖场修好后，能养鸭子5万羽，可年增鸭蛋收入20万元。去年初，衡阳县被列为我省新时代文明实践中心试点县，当年10月又晋级为国家级试点县。一年多来，该县积极创新机制，探索开展新时代文明实践工作，推出“厚德同心积分管理”，为村民储值道德积分。积分以弘扬社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德为主要内容，每户基础分为100分。村民凭积分，可优先参与“最美衡阳群众”“文明户”等评优评优活动，还可获评信用等级，获取银行授信，以及兑换大米、食用油和洗衣粉等生活用品。鼓励村民从点滴做起，弘扬正气，树立新风。

保护水域生态不松劲 资阳区大码头禁捕重锤再出击

9月27日清早，益阳市资阳区大码头街道办事处联合资阳公安分局大码头派出所再次开展禁捕专项行动，对大码头街道辖区资江河段电鱼、炸鱼及地笼网等非法捕捞，以及违规垂钓行为严厉打击。当天查处11起，收缴钓竿、地笼等渔具20余件。大码头派出所民警及街道行政执法大队执法人员对此次查处的非法捕捞及违规垂钓人员进行了批评教育，宣传了相关政策，并重申大码头辖区资江河段禁捕相关规定。长江干支流水域禁捕工作开展以来，大

码头街道办事处和大码头派出所围绕禁捕工作要求，克服重重困难，抽调精干力量对辖区资江河段全天候展开24小时不间断巡查，对非法捕捞及违规垂钓行为及时劝阻并宣传禁捕相关政策。大码头派出所采取巡逻喊话，街道办事处通过微信、横幅、LED显示屏、宣传标语等多途径、多渠道积极向辖区居民群众宣传国家长江大保护政策，从源头杜绝非法捕捞、违规垂钓等行为，确保大码头街道的禁捕工作取得实效。近3年来，辖区资江水域生态环境得到明显改善。(崔永恺)

桑植县自然资源局“主题党日”会到田间

9月27日，桑植县自然资源局行政执法支部党员驱车直奔上河溪乡熊家坪村和东风坪村交界区域连片优质稻田，联合乡政府机关、熊家坪村、东风坪村等三个党支部党员，把“主题党日”活动搬到稻田里。此次活动以“喜庆丰收、金秋助农、党员巡田”耕地保护为主题，通过集中开展耕地保护政策宣讲、走进稻田开展互动式文明稻收割竞赛和“田长”巡田等环节，将耕地保护与党建工作深度融合，切实发挥党支部“稳粮护粮”战斗堡垒作用，全方位推动“田长

制”工作有序有力走深走实。耕地保护政策宣讲以“屋场会”的形式，全体与会党员和屋场周边群众身着印制耕地保护标语的红马甲围坐在一起，学习习近平总书记切实加强耕地保护重要讲话精神，解读耕地保护政策知识，并现场发放耕地保护宣传册100余份。活动结束后，大家纷纷表示，“田长制”的精准践行和长效推进，实现了“田有人种、地有人管、责有人担”，既守住了耕地保护红线底线，又把饭碗牢牢端在了自己手上。(邱德帅 唐永前)

祁阳市巡察“三聚焦”助力乡村振兴

近年来，祁阳市委巡察办向乡村振兴领域不正之风和腐败问题兴。聚焦“蝇贪蚁腐”，紧盯管事、管财、管物、审批等高风险事项深入查找问题，共发现惠民资金、集体“三资”等方面问题223个，线索41条。聚焦“急难愁盼”，紧扣群众关注热点、基层工作难点，推动解决了村民刘某被拖欠达7年之久的3万元工程款、2009年湘桂铁路扩建征地补偿款8.33万元13年

创园管委会与湘江实验室、国防科技大学计算机学院、湖南大学、马栏山新媒体学院、5G高新视频多场景应用国家广电总局实验室、华为云音视频创新中心、马栏云想视频技术研究院、芒果TV、中南出版、中广天择、乐田智作、达瓦未来、创壹科技、凌云光、BKW(黑威兰影视)、摩尔线程等科研机构及头部企业携手，签署音视频研发创新联合体合作协议，为建设全球音视频产业研发中心蓄势聚力。在现场，国家广播电视总局发展研究中心主任祝燕南代表“马栏山指数”研究联合课题组，发布视频文创产业发展态势研究报告，从产业发展维度，推出视听企业、剧集、纪录片、综艺节目制作机构和传播平台等7项专题研究。

马栏山建设全球音视频产业研发中心基地

湖南日报9月28日讯(全媒体记者 陈新)今天，马栏山视频文创产业园举办“跃·马栏山——全力建设全球音视频产业研发中心基地启动式”，17家音视频研发创新联合体成员单位集中签约，标志着马栏山助力长沙建设全球研发中心城市迈出关键一步。据了解，马栏山全球音视频产业研发中心基地以重构AI时代的音视频产业生态为目标，聚力AI赋能音视频全产业链，建设全国首个音视频大模型“马栏山音视频大模型”。基地将通过筑牢“云、网、算”3个基础，培育产业、研发、金融3个生态，致力推进大模型在“云上传、云存储、云编辑”和“跨地域、超时空、链接全产业链终端”的应用落地。

启动式上，马栏山(长沙)视频文

2023江永女书国际音乐旅游周开幕

谭盾领衔的《13部微电影交响诗：女书》在江永县勾蓝瑶寨上演

湖南日报9月28日讯(全媒体记者 黄柳英 王柯洋 杨永玲)“回到江永，就是回到了女书的故乡。”今晚，由长沙籍国际著名指挥家、作曲家谭盾领衔的《13部微电影交响诗：女书》在江永县勾蓝瑶寨热力上演，江永瑶胞在家门口欣赏了这场音乐盛宴。这场音乐会是由2023江永女书国际音乐旅游周的开幕演出。“我一直想把交响乐团带到农民家里去。12年前，我因创作《13部微电影交响诗：女书》，在江永县女书村做了3年的采风和田野调查，完成创作后在很多国家与人分享。今天我终于带着这部作品，回到了它的创作摇篮，演给这部作品的真正创造者——女书村的村民听。”谭盾说。该作品自2013年首演至今，已在34个国家和地区上演，观众逾100万人次。2023江永女书国际音乐旅游周由湖南省文化和旅游厅、永州市人民政

府共同主办。活动期间，谭盾将携手长沙交响乐团100多名音乐家、杭盖乐队、青年竖琴演奏家陈好颖、歌手谭维维等，带来4场女书主题音乐会。除了精彩演出，当地还举办勾蓝瑶寨“大地活态博物馆”暨2023大地艺术展，推出女书主题精品旅游线路、“永明河畔夜游”等一系列活动。女书是目前世上唯一的女性专用文字，2006年被列入国家首批非物质文化遗产名录，曾3次走进联合国，并作为国礼赠送给联合国教科文组织总干事。江永为保护女书习俗的真实性、完整性、原生态性，兴建了女书抢救保护和研究中心基地“女书生态博物馆”，培养了一批本土女书研究学者和女书传承人，并持续打造特色鲜明的集女书文化、非遗展示、高端演出、美食打卡于一体的文旅IP。今年前8个月，全县旅游收入34.3亿元，同比增长26.7%。

解员、乡村振兴助推员、乡风文明监督员、社情民意信息员，坚决整治高价彩礼、铺张浪费、厚葬薄养、随意攀比等不良之风，有力推动农村地区移风易俗。衡阳市建成新时代文明实践中心(所、站、基地)3527个，积极开展文明实践活动1.3万余场次，推荐1个乡镇、5个村申报省级乡村治理示范村镇。如今，在衡阳市，一阵阵文明新风犹如扑面而来的春风，浸润着群众心田。“秋色徐徐洒落，在蒸湘广袤的田野；飒飒秋风簇起重重浪，遍野金黄滔滔而来，拓写着曼妙的五线谱；沉醉的稻穗拔响了，大地的琴弦；和着阳光和稻香，飘荡四方……”“乡村振兴潜力无限、大有可为。‘十四五’期间，衡阳市聚焦现代农业强市、宜居宜业和美乡村目标，扎实做好防返贫监测与帮扶。增强脱贫群众内生发展动力，继续巩固乡村车间建设成果。”衡阳市委书记刘越高告诉笔者，积极引导致富能人返乡创业，组织实施乡村振兴致富带头人培训，实现“育一人、带一片、富一方”。“农业强市，是拼出来、干出来、奋斗出来的。大力激发乡村发展后劲。抓好巩固拓展脱贫攻坚成果示范园区创建活动，完善联农带农机制，让农民挑上‘金扁担’。”这位市委主要负责人表示，鼓励龙头企业发展精深加工，大力发展乡村车间、“能人经济”“庭院经济”，打造一批“百十户”产业，壮大村级集体经济。加强产销对接，推进农村电商和仓储冷链物流发展。加大惠农农政策力度，让农民腰包越来越鼓、日子越过越红火，绘就一幅更加壮美、多彩的丰收画卷。