

以郴州山水盛宴 递一张湖南名片

——第二届湖南旅游发展大会开幕式暨文化旅游推介会侧记

湖南日报全媒体记者 刘涛 陈普庄 梁可庭

璀璨的烟火升空，将暗夜里的翠江染得多彩动人；山脊上的灯带陆续亮起，勾勒出飞天山的身姿。

9月16日晚上，第二届湖南旅游发展大会开幕式暨文化旅游推介会在飞天山下、翠江之畔的苏仙区飞

天山实景演艺中心上演。

这是湖南首次在实景山水中进行电视化演出。舞台背靠飞天山和翠江，借山水入舞台，再通过四屏联动郴州其他10个县(市、区)风光，为观众送上一场以郴州山水为视觉盛宴，向世界递上一张湖南文旅名片。

现场：舞台即山水，山水亦舞台

“哇哦！”当观众走进开幕式现场，设计新颖时尚的舞台立刻让他们不约而同地发出惊叹。本次开幕式的舞台共设置了4个屏幕，包括后面可开合的立屏，两个高高竖起的副屏，以及舞台——一块如水流般的曲形屏。灯光亮起，舞台流光溢彩，观众沉浸其中。

此次开幕式以郴州的山水美景为基底，提炼出“画卷”这一中式意象，共分为“郴之水”“郴之恋”“郴之颂”三个篇章，“郴之水”展现山水奇韵与人文瑰丽，“郴之恋”展现青春旋律与浪漫诗篇，“郴之颂”展现山川壮志与家国情怀。

舞台不仅是舞台，还通过灯光联动，邀山水入戏。文艺表演以歌舞《相见》开场，由雷佳演唱。在歌声中，光影徐徐雕刻出晚会现场实景山水舞台的轮廓，导演组将舞台背后的飞天山、翠江也“请”了进来。夜晚的翠江上飘起

阵阵薄雾，舞台“仙”了起来，共同演起这场视觉盛宴。开幕式晚会总制片人、湖南卫视副总监沈欣介绍，这是湖南首次在实景山水中进行电视化演出。

以天为幕，踏水而歌。水不仅是郴州的优势资源，也是这次开幕式的“主角”。除背后的翠江，主舞台前面也被水环绕，当演员的舞步激起的层层涟漪在灯光映照下四散开时，舞台与翠江联动起来。在朗朗和林喆、冯天石合奏的中西结合的嘉禾伴嫁歌《逗》中，演员甚至以玻璃器皿盛装水作为击打乐器，奏响“山水协奏曲”。这何尝不是生态文明的节奏？

此时，山水即舞台，舞台亦山水，现场的观众目不转睛，眼中泛出光彩。

联动：突破时空，创造更大舞台

舞台不仅仅在飞天山下，也在郴州所有的山水中。本次开幕式现场4块屏幕实现有机联动，两侧的副屏也不再仅是将画面传递得更广更远的工具，而是用不同的画面将舞台不断扩大。

王占峰、骆文博共同演绎的舞蹈秀《碧水丹霞间》便是在小东江、高椅岭等多处景区录制。在雾漫小东江中，他们随着标志性的景观“渔夫撒网”一同舞动；在高椅岭奇峻的山水间，他们与自然和谐共舞；在刀背山的险峻线条上，他们跳跃，诠释山的气质；在丹霞之心的热烈色彩中，他们演绎郴州碧水丹霞的独特气质。

舞台也在仰天湖大草原。在海拔1314米仰天湖大草原，16对新人在一场草原婚礼上感受这座城市的独特浪漫。新娘们身穿华美婚纱亮相，新郎们骑马而来。节目还特别打造了一个大型装置——“真爱之心”，为仰天湖增添了新的浪漫地标。这颗由1314颗爱心风铃组成的巨大装置，高10米，宽12米，新人们在“真爱之心”前许下爱

的誓言。

舞台还跨过了山海。香港演员、歌手张柏芝与魔动闪霸唱着《漫漫人生路》，穿过翠江边汇集郴州美食和粤港澳小吃的郴州夜市，带着烟火气踏上舞台，与“搭乘”极具大湾区特色的“观光巴士”来到现场的张卫健、白举纲共唱《万水千山总是情》《MONICA》《朋友》等经典粤语金曲，开启一场热烈的嗨歌演唱会，引领全场大合唱。“繁星流动，和你同路，从不相识，开始心接近……”《朋友》的旋律，唱出了郴州与大湾区跨越山海的情谊，唱出了郴州作为湖南走向大湾区桥头堡的开放气质和对更大舞台的期待。

高潮：“最美风景”送上最诚挚邀请

“万水千山总是情，聚散也有天注定，不怨天不怨地，但求有山水共作证。”现场《万水千山总是情》的这句歌词，唱的是情，也是郴州人的精神。

“530万郴州人民正为全面落实‘三高四新’美好蓝图，全力谱写中国式现代化郴州新篇章而团结奋斗，他们是郴州最美的风景！”在文化旅游推介环节，郴州市委书记吴巨培将荣誉送给了郴州人民。

山高人为峰。郴州人民创造风景，也成为风景。风景在沙洲村，温暖中国。演员岳红深情演绎《半条被子》跨越时空的守望，展现徐解秀老人与三位红军女战士的鱼水情深。徐解秀后人代表朱淑华亮相现场，她语带哽咽向徐解秀讲述如今的美好，致敬先辈的奋斗精神，赞颂今天的幸福生活。

风景在竹棚馆，走向世界。在特别环节《梦想的力量》，郎平来到现场，一句“郴州人民，我回来了”击中多少人的泪点。中国女排从竹棚馆走向五连冠，女排精神激励着郴州，激励着中国人民。郎平和女排冠军张晚雅现场与嘉禾文家学校女子排球队的排球小将们互动，分享热血沸腾的女排故事，在年轻一代心中再次种下女排精神的“种子”。

风景在每个平凡的角色，见证幸福。湘籍艺人周深用温暖的歌声唱响《人间星河》，配合灯光和舞美视觉变幻，百余位舞蹈演员身着工装，手持发光立方体，展现出郴州人民团结拼搏、创新自强的精神，象征一个个平凡人的发光发热终会汇聚成星河。

在晚会的点亮仪式《郴州相见》中，140名来自郴州市特殊教育中心学校、由中国女排在全国援

建的第一所希望小学——郴州市北湖区万华岩中心学校，以及其他郴州各校的学生代表手捧发光的“水珠”走上舞台，一起唱响《我的郴州我的家》。在悠扬的歌声中，郴州两区一市八县代表手捧“郴水”走上舞台，他们是建设者、奋斗者、守护者、坚韧勇敢的追梦者。感动中国人物江梦南作为宜章县代表，与大家将郴江水汇聚在一起，唤醒第二届湖南旅游发展大会吉祥物“山侠”“水仙”，幻化成巨大的“郴”字，缓缓从翠江江面升起，郴州被点亮。

在江梦南坚韧、倔强、铿锵的声音中，“最美的风景”向世界发出最诚挚邀请——山水画卷，郴州相见！



湖南日报全媒体记者 陈普庄 刘涛

飞天山下，「水画卷」熠熠生辉 ——第二届湖南旅发大会开幕式台前幕后

群山巍巍，静水悠悠，天为幕，水为台，穿越时空，如临幻境。

9月16日晚，在郴州市苏仙区飞天山实景演艺中心举行的第二届湖南旅发大会开幕式，为全球观众献上一场融汇山水、人文、历史的文艺演出。

“开幕式通过山水、人文、颂歌三个维度，进行了创新融合。”在这台美轮美奂的晚会幕后，开幕式总导演、湖南卫视大型活动中心主任杨子扬这样诠释。

静美山水，风景如画。

郴州自古“山清水绿，灵气盘桓”。如何用自由无形的水，与大千艺术共绘？导演组给出了一幅巨幅画卷的创意。

山水成就了画卷的灵感，画卷再现了山水的灵秀。

开幕式晚会总制片人、湖南卫视副总监沈欣介绍，这是湖南首次在实景山水中做电视化演出。

两个月前，在翠江畔的飞天山实景演艺中心，导演组与施工团队便开始忙碌起来。清理场地、搭建地基、建构舞台，最终打造出主舞台“水画卷”。夜色中，“水画卷”熠熠生辉，在光影映照下，山峦翠翠欲滴，翠江斑斓夺目。

人在水上走，船在水中游。开幕式的奇幻场景得益于导演组独具匠心的舞美设计。12面可移动的环形冰屏，近300个喷泉装置……各种巧思，打造了一个动线流畅、可承载巨幅画面、集灯光水秀和演艺空间于一体的大型户外综合型舞台，将郴州山水之美展现得淋漓尽致。

历史长河，岁月如歌。

古往今来，无数文人墨客对郴州山水赞不绝口，徐霞客、周敦颐、韩愈、秦观，都曾在此留下佳作。晚会上，一句句传世诗词在翠江之中缓缓显露。

国风和流行元素结合，开幕式构建出一幅山水人文的诗情画卷。作为郴州璀璨文旅名片的湘昆，也在与流行乐的创意结合中精彩呈现，《牡丹亭》演绎平行时空中才子佳人的爱情故事。改编自国家级非物质文化遗产——嘉禾伴嫁歌的器乐协奏曲，以争相斗艳的形式全新演奏，民俗与生态相交融，山水与器乐共鸣。

“郴州有着厚重的历史积淀，非常值得我们去挖掘，我们把这些元素融入到文艺表演中，希望能给观众带来不一样的感受。”沈欣说。

红色热土，颂歌传唱。

郴州丰富的红色文化底蕴，也给导演组提供了无穷的灵感和创作动力。家喻户晓的《半条被子》，在晚会上倾情演绎。一位老人跨越半个世纪的等待，那份鱼水情深、至暖至真的深情始终不变。

从革命年代跨入新时代，红色热土如今万家灯火，大地飞歌。粤语金曲大合唱在这座紧邻大湾区的城市响起，开放包容、求实创新的郴州精神，也随着音符一起升腾……

9月16日晚，开幕式现场组图：

- 图① 《芙蓉国里尽朝晖》歌舞表演。
- 图② 人偶与观众互动。
- 图③ 情景演绎《半条被子》。
- 图④ 湘昆表演《牡丹亭·千灯愿》。

本版照片均为湖南日报全媒体记者 辜鹏博 李健 邹尚奇 摄



“精彩纷呈 惊艳非凡”

湖南日报全媒体记者 梁可庭

9月16日，在“山水画卷 郴州相见”的主题下，第二届湖南旅游发展大会开幕式暨文化旅游推介会在郴州举行。开幕式用歌舞、戏曲、情景演绎等多元艺术形式，为全球观众献上了一场融汇山水、人文、历史的文艺演出。

“今晚的开幕式，让人们对于郴州文旅有了更深入的了解和认识。”携程集团湖南分公司总经理方德亮说，郴州在推广当地文化和旅游资源方面下了不少功夫，让世界看到了郴州的魅力。他表示，郴州文旅资源的种类非常齐全，既有莽山、高椅岭、东江湖等风景名胜，又有红色旅游资源。开幕式上，这些丰富的旅游资源得以美轮美奂呈现，进一步提高了郴州文旅的知名度和美誉度。

薄雾弥漫的小东江，云海日出掠过的仰天湖大草原，汝城沙洲村“半条被子”的温暖故事……开幕式将郴州的红色文化与青山绿水徐徐展开，让远道而来的河南省开封市文化广电和旅游局四级调研员张英俊连连称赞。“从前对郴州不了解，来了才知道这是一座‘宝藏城市’，一座有故事、有温度的城市。”张英俊说，郴州建立了常态化文旅推介机制，让更多人了解和认识郴州丰富的文旅资源，相信未来的“郴州故事”会讲得更加精彩。

“山水画卷 郴州相见”城市文旅品牌会擦得更亮，郴州文旅发展必定会越来越越好。

“以前只知道郴州的山水美，今天看了开幕式才知道，郴州红色资源也非常丰富，非遗文化更是遍地开花。”来到郴州一年零九个月，北京巅峰智业旅游文化创意股份有限公司夜游营销事业部总监张金娜，见到了旅发大会为郴州文旅带来的巨大改变。开幕式上，嘉禾伴嫁歌和湘昆表演让她印象深刻，她说一定要把郴州有特色的地方看个遍。

郴州是湖南“南大门”，毗邻粤港澳大湾区，与粤港澳大湾区山水相连、人文相亲、经济相融。“大湾区游客最喜欢的湖南20个景区”中，榜单前六郴州独占4席。开幕式上，张柏芝、张卫健、白举纲和魔动闪霸一路欢唱多首经典粤语金曲，让来自粤港澳大湾区的观众倍感亲切。

“精彩纷呈，惊艳非凡！”香港风景旅行社总监王芸说，湘昆节目将国风和流行相结合，让人眼前一亮，实景现场的“水”元素，也呈现了一幅具有湖南特色的郴州山水画卷。郴州的文旅资源对香港地区游客的吸引力很强，未来将发挥旅行社优势作用，带动更多游客来到郴州。

“郴州是一座山水之城，这里是我美丽的家乡。”清华大学生命科学学院博士研究生、感动中国2021年度人物江梦南现场参与了《郴州相见》点亮仪式。这场融汇山水、人文、历史的文艺演出让她无比自豪，她通过湖南日报·舜视频发出推介，欢迎大家来到美丽的郴州，感受山水画卷的无穷魅力。

山水画卷·郴州相见

第二届湖南旅游发展大会

