桂阳县春陵江湿地公园。欧阳运平 摄

桂阳 文旅奏响“红绿古” 千年古郡“展新颜”

李江青 王成家 廖诗卉 罗 徽

桂阳——“楚南名区，汉初古郡”，有着悠久的人文历史、丰富的红色遗存、秀美的生态山水，近3000平方公里的版图上，文化旅游相伴相生，诗和远方交相辉映。

桂阳之美，有着“夜宿梨山 秋毫无犯”，红色基因代代相传的红色之美；有着“一湾西河润两岸 见美见富见未来”的绿色之美；更有着“千年古郡”“千年矿都”“千年民居”“千年戏曲”熠熠生辉的古色之美。

当前，桂阳县正通过融合发展“红色+绿色+古色”全域旅游，千年古郡露新颜，谱写华美新篇章。

桂阳湘剧。

传承红色基因
优化“红色”研学旅游

“现在这个雕像呈现的是当年村民李友生挑着一担梨子，去追赶已经出村的红军，而我们的红军战士婉言谢绝了李友生送来的梨子……”新学期伊始，不少学校师生把“开学第一课”的课堂搬进红色景点，传承红色基因。

1934年8月，红六军团长征过桂阳，在燕山村李家自然村梨山宿营。行军数日的红军严守纪律，无人摘吃一颗梨子。为了表示对红军的拥护与感激，乡亲们派一个叫李友生的村民挑了一担梨子追赶离村后的红军，却被婉言谢绝，留下了“夜宿梨山 秋毫无犯”的佳话。

在“夜宿梨山 秋毫无犯”故事发生地正和镇朝阳村，参加研学活动的学生们手拿小红旗，齐声喊口号，开展了“重走长征路”活动，追寻红色记忆。

基地在布展中充分运用声光电、场景复原、电子沙盘、3D动画等技术和形式，将革命历史知识从课堂搬到现实，那段“军民鱼水情”仿佛又呈现在大家眼前。“今天的体验很生动，感觉课本的历史知识‘活’了起来，作为一名青少年，我们应该听党话、跟党走，努力学习，报效祖国，将这红色基因传承下去。”学生刘凯逸坚定地说。

如今，夜宿梨山红色教育基地已成为红色教育的“热门打卡地”。朝阳村以红色文化为主线，将村子打造成集红色教育、文化艺术交流及农事体验、农业科普、餐饮住宿为一体的红色旅游打卡地和绿色生态产业园。人气激活了，当地群众的生活也跟着旺了起来，村民们吃上了“旅游饭”。今年上半年，夜宿梨山农文旅产业园接待游客15万人以上，产值超270万元，带动周边村民就业增收近400人。

传承红色精神，汲取奋进力量。桂阳县打造了包括夜宿梨山、欧阳海故居在内各具特色的“一馆两线七个基地”。立足底蕴深厚的本土文化，大力挖掘红色旅游资源，开发打造红色旅游景点，红色旅游持续升温。“桂阳是红色热土、革命老区，我们要强力推进红色资源‘活起来’，实现红色基因代代相传，让红色成为推动绿色发展的强大内生动力！”桂阳县委常委、宣传部长黎宾的话掷地有声。

激活山水资源
壮大“绿色”生态旅游

初秋时节，西河犹如一条墨绿玉带，蜿蜒在峰林之间。沿岸穿行，只见一路层峦叠翠，薄雾氤氲，镜头拉近，便是桂阳县正和镇和谐村。这里有小桥流水人家，古树凉亭水田……宁静祥和的小村生活，宛若一幅水墨丹青。

沿河远眺，似有一抹彩虹从云里映入河间，这是新打造的彩虹桥景点。桥上五彩斑斓，河边绿意葱茏。站在彩虹桥上，起步闻香，鲜花绿树环绕，清风阵阵，沁人心脾。

漫步百米花海行道，欣赏白鹭曼舞翩跹，打卡彩虹桥、鹭山恋、人生驿站……和谐村里游人如织，欢声笑语回荡山间。每到周末，和谐村的星空露营游乐园、人生驿站等景点人气高涨，游客们在此赴星光萤火之约，感悟人生百味，解锁不一样的诗和远方。

今年以来，桂阳县紧紧围绕“全力把西河打造成乡村振兴示范带、全国最美河流、国际乡村休闲旅游示范区”目标，整合乡村振兴、农业农村等项目资金1亿元、撬动社会资本1.7亿元投入西河国家湿地公园建设。

星空露营基地、人生驿站原址是郴嘉废弃老铁路桥旁的一处荒地。如今，桂阳县将土地进行平整，依托郴嘉老铁路桥、西河边优美的环境资源，倾力打造了占地100多亩，集星空露营、童趣乐园、观光火车、文艺展演、户外运动、团建拓展等于一体的星空露营游乐园。乡村人气旺了起来，“沉睡资源”也转化为了产业发展资本，点点美变为处处美，形成一点一处景、一片一风光、一面一天地的全域大美格局，乡村焕发“绿色”新活力。

桂阳县地域辽阔，依靠秀丽山水和美丽乡村，着力“激活”山水资源，彰显“醉”美桂阳特色。

桂阳农科所，春天，樱花染春漫山灿，千亩花海醉春光；夏日，接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红；秋天，游人赏葵品秋色，百花深处醉蝶香；冬天，漫山红遍层林染，枫叶红于二月花。

桂阳扶苍山，扶苍之巅映山红，奇险灵秀美如画。山峰之间，“孝子辞行”“团石山”“三重塔”“仙人游山”等巨石造型奇绝，三步一景，五步一画。

湖南春陵湖国际重要湿地碧波荡漾，如一条玉带斡旋山间，成千上万候鸟翩跹在春陵江畔，春陵碧波漾，飞鸟云上来……

以绿色生态为底色，桂阳这座千年古城在乡村振兴中展现出无穷魅力。

夜宿梨山研学。

桂阳文化园。

（本版图片除署名外均由桂阳县委宣传部提供）

桂阳文化园夜景。

唤醒千年文脉
创新“古色”文化旅游

暑假期间，在桂阳县文化园古郡城内，人头攒动，热闹非凡，14个非遗研学馆吸引了近千名研学师生，前来解锁非遗密码。

“我们仍然沿用了东汉蔡伦造纸术，传统手工制作，制成的纸薄厚均匀、色泽温润如玉，柔韧性好、吸水性强……”桂阳是造纸术发明者蔡伦故里，在古郡城的造纸馆里，古法造纸非遗传承人周世贵熟练地展示着造纸技艺，学生们跟随讲解和演示，学习摸料、抖踩、打浆、捞抄、晒纸手法，感受蔡伦古法造纸的独特魅力。

桂阳自汉初设郡以来已有2200多年历史，历为郡、国、监、军、路、府、州、直隶州、县的重要地方治所，素有“楚南名区，汉初古郡”“三国名城”之称。近年来，桂阳县建设了占地2160亩，建筑面积20万平方米的桂阳文化园，这是湖南省第一座以展示地方历史文化为主题的文化旅游公园，重现了“千年古郡”的巍巍大观。

秦砖汉瓦，古风萧萧。桂阳文化园的核心区——文化园古郡城仿照古城旧制而建。牌楼、屋檐、横梁的图案都是由彩画师手绘而成，再现了古郡城的古色古香。迈入城中，恍若穿越千年，与先贤隔空对话，邀约对酒当歌。“来到古郡城里，像是来了一场时空穿越，能够在一砖一瓦、一楼一阁中感受到深厚的文化底蕴，真是太惊艳了。”广东游客吴娟说道。

挖掘历史底蕴，重现历史古城风貌。如今的文化园古郡城内，建有文庙、昆曲馆、博物馆、古戏台及民俗文化商业街等仿古建筑，“湖南省十大地标建筑”、国家3A级旅游景区，也是目前郴州市最大、最具特色的研学营地。

“这里的景色太令人震撼了！这趟千年古郡的旅程真是不虚此行！”暑期，位于桂阳县的湖南宝山国家矿山公园也迎来研学客流高峰。桂阳宝山采矿历史最早可追溯到汉代，是多个朝代的官家炼银、冶铸之地。近年来，桂阳县累计投入2亿余元对矿山进行修复，依托宝山悠久的矿冶历史文化，精心打造了湖南省首个工矿旅游项目。如今，湖南宝山国家矿山公园先后获批国家级矿山公园、国家4A级旅游景区等称号，全国各地的研学团队纷纷慕名而来。

此外，桂阳县还拥有湘南地区最多的古戏台，全县300多座明清古戏台普遍得到修复，100余座承担起乡村课堂研学功能，古戏台成了游客们欣赏一方文化的窗口，展现生活的舞台。

桂阳县还推出了“观看一场汉代礼仪、诵读一堂国学经典、走进一处乡村课堂、共演一出互动大戏、珍藏一枚桂阳古币、聆听一个红色故事、领略一方非遗风采、品尝一番桂阳味道、同唱一首青春之歌、留存一段郴州记忆”的“十个一”研学活动。

今年1至6月，全县共接待游客285.61万人次，同比增长58.13%。实现旅游综合收入28.84亿元，同比增长57.7%。

桂阳和谐村。