媒体艺术赋能 创新创意勃发

长沙建设"世界媒体艺术之都"6周年观察

湖南日报全媒体记者 熊远帆

6月28日,2023"一带一路"青年创意与遗产 论坛暨长沙媒体艺术节落幕。期间,来自阿富汗、 阿塞拜疆、巴西、贝宁、玻利维亚、刚果(布)、喀麦 隆、新加坡、瑞士、泰国等46个国家和地区的62名 青年代表,围绕"青年力量促进文化多样性与包容 性"主题,走访长沙,激荡思想,传递感情,凝聚共 识。长沙也向各国青年展现了"世界媒体艺术之 都"的城市魅力。

适合青年创新创意的城市

"路漫漫其修远兮,吾将上下而求索""举世皆 浊我独清,众人皆醉我独醒"……360度沉浸书墙, 光影中仿佛飘荡的全是诗句,令人陶醉……6月26 日晚的开幕式上,短短10分钟的《不到潇湘岂有 诗》媒体艺术幻境诗会,一首首不朽诗篇照进长沙 星空。

"表演运用了现实与虚拟结合的手段,印象深 刻。"刚果民主共和国常驻联合国教科文组织副代 表、临时代办西里尔·穆西拉·阿巴尔·安肯·埃洛 尔说:"长沙是一座非常适合年轻人表达思想、发 挥创意的城市。"

2017年,长沙加入联合国教科文组织"创意城 市网络",成为中国首座"世界媒体艺术之都"。

近年来,长沙先后出台《长沙建设国际文化名

城战略纲要》等文件,尤其是《长沙市建设"媒体艺 术之都"三年行动计划》,从硬件设施、软件配套、 政策支持等,全方位推进世界"媒体艺术之都"建

至今,长沙连续7年举办"一带一路"青年创意 与遗产论坛暨长沙媒体艺术节系列活动,已成为 长沙与联合国教科文组织紧密合作的重要品牌。 长沙也利用活动契机展示、推广、发展媒体艺术。 "媒体艺术国际驻留项目"邀请各国青年艺术家在 长沙从事创作,将传统文化资源转化为创新创意 因子。"媒体艺术进校园"拉近了青年与媒体艺术 的距离,从不同视角感受、探索媒体艺术。

中国(马栏山)媒体艺术集聚区、长沙滨江文 化园"三馆一厅"、梅溪湖国际文化艺术中心等一 批与国际接轨的文化场馆,为媒体艺术提供创新 创意舞台,也成为媒体艺术实践和转化平台。"一 江两岸"灯光秀、《橘洲·江天暮雪》《恰同学少年》 等媒体艺术秀,《学爸》《长沙夜生活》《亲爱的她》 《硬核老爸》等一批"长沙造"电影,彰显长沙媒体 艺术成果"井喷"效应。

媒体艺术嵌入生活的城市

夜空中,千架无人机变换"手可摘星辰""我爱 长沙"等图案,湘江两岸灯光秀披上了"看万山红 遍"山水国画光影……6月27日晚,各国青年代表 夜游湘江,无人机表演和灯光秀展示了长沙媒体 艺术之都的创意与科技实力。

同为"世界媒体艺术之都"的韩国光州,其媒 体艺术平台总监李京浩啧啧称奇:"长沙夜景如此 宏伟瑰丽, 高楼幕墙被当作一块媒体艺术的屏幕, 我想只有在中国才会看到这样的景观。"

学界将现在的报纸、网络、电视、自媒体等称 为"时间媒体",信息接收和传递受到时间限制。 "元宇宙"兴起后,"空间媒体"概念开始出现,空间 具备传播信息、传递情感的价值和能力,而长沙就 是这样的空间媒体场景。

"岳麓山上看日出,宇宙中心看日落",这是网 红长沙最新标签。一座绘有"长沙"字样的网红墙, 千人排队打卡;一家网红饭店全网照片,打卡百万 人次以上;每到假期,橘子洲人头攒动,高举着手 机拍拍拍……长沙,通过"场景+观点或情绪"叙事 模式,城市本身成了媒体内容输出者,形成了完整 而立体的空间媒体生态传播集群,与市民、游客同 频共振

2022年的长沙,以18.13万的人口增量拿下全 国第一,依托青年群体增量这个巨大的"流量池", 拥有了极强的内容生产、再传播能力,具有强烈的 可识别媒介特征。

从2017年至今,长沙建设"世界媒体艺术之 都"6年来,加速媒体艺术赋能城市品质,重新定义 了媒体传播生态融入市民生活的路径,整个城市 变为媒体艺术"超大"实践场,焕发夺目的长沙之

长沙发布"商转公"贷款新政

7月10日起,只有一套自住房的职工家庭才可申请"商转公"

湖南日报6月28日讯(全媒体记者 王文)今天,长沙市住房公积金管理委员会 发布《关于调整商转公业务政策和办理流程 的通知》,明确从7月10日起,名下只有一套 自住房的公积金缴存职工家庭,可以申请商 转公贷款业务。

商转公贷款业务申请办理实施网上预 约制,公积金缴存职工可通过微信公众号 "长沙住房公积金"注册并登录,进行实名预 约。职工所购住房位于湖南湘江新区、芙蓉、 天心、开福、雨花行政区域的(以下称内五 区),可选择内五区任一管理部预约办理,内 五区实行通办;职工所购住房位于望城区、 长沙县、浏阳市、宁乡市行政区域的,按所在 行政区域管理部预约办理。

按通知要求,7月7日开始预约办理。商 转公贷款业务根据个贷率(住房公积金个人 住房贷款余额与缴存余额之比)实行动态管 理,当月个贷率达到85%或90%阈值时,建立 商转公贷款业务的启动与暂缓机制。7月10 日前申请商转公业务、资料已经进窗口的, 按以前的"老政策"执行。

湖南开启航旅消费季 游客可享超7000元优惠福利

湖南日报6月28日讯(全媒体记者 彭可心 通讯员 薛敏)27日上午,"上新了! 暑运——湖南航旅消费季"启动仪式在长沙 黄花国际机场 T2 航站楼举行。这是我省第 一次举办大规模的航空旅游特惠季活动。

启动仪式上,湖南机场发布"乘风湘 见"航旅产品,并与长沙市文旅广电局共同 发布"乘风湘见 嗨玩长沙"联名卡。该产品 可为游客提供最高200元的机票现金返还, 还能免费享受机场贵宾、包车、停车服务和 候机楼商业折扣。通过"乘风湘见 嗨玩长 沙"联名卡,还能额外享受价值超过7000元 的长沙本地"吃住行游购娱"共计64项优惠

"我们希望以更优惠的航旅产品和更优 质的乘机体验撬动航旅消费,实现航空'引 客入湘',促进航旅市场复苏。"湖南机场集 团相关负责人介绍,旅客在同程旅行、南方 航空、吉祥航空官网均可了解到详细情况。

活动现场还设置了巨型行李箱打卡装 置、巨型纸飞机、登机牌互动游戏体验区等。 让参与活动的旅客感受网红特色的航空旅

记者获悉,湖南机场集团将与省文旅厅 继续深化合作,不断"解锁"航旅融合新玩 法,打造航旅消费新场景,推介精品航空旅 游线路,助力打响"三湘四水,湘约湖南"文 化旅游品牌。

自贸试验区长沙片区打造来华留学生创业服务平台 重点支持外资外贸方向创业项目

湖南日报6月28日讯(全媒体记者 唐璐 通讯员 黄超)27日,中国(湖南)自由 贸易试验区长沙片区管委会、中南大学、湖 南大学、湖南农业大学来华留学生联合培养 "育鹰计划"启动,长沙片区将与3所高校每 年联合培养40名外籍学生。

为进一步提升长沙片区"国际范",长沙 片区与省内3所知名高校开展合作,打造全 国首个来华留学生创业"全生命周期"服务 平台,通过实施"育鹰计划""展翅行动""护 航工程",将来华留学生创业的零散资源"化 零为整",推动留学生创业公司抱团壮大,助 推"人力资源"转化为"经贸资源"。

此次启动的"育鹰计划",核心内容是 长沙片区与3所高校每年联合培养外籍学 生,长沙片区择优向高校推荐,入校后可 结合实际为外籍学生定制个性化课程,并 提供实习岗位,助推来华留学生"引得进" "留得住"。

接下来开展的"展翅行动",将在长沙 片区来华留学生创业港,共同设立国际教 育实训基地,提供签证办理、创业资源对 接、创新指导等一站式服务。共同组织来 华留学生创业大赛、创业沙龙、项目路演 等交流活动,遴选优秀项目,推动创新成

"护航工程"将全力支持优秀来华留学 生在长沙创业,通过商务参赞招引项目、 NGO组织搭建平台、国贸集团提供金融支 持等方式,重点支持来华留学生在外资、外 贸方向的创业项目,为其未来在长沙创新创 业提供支撑和保障。



以高质量治理创新 满足美好生活新需要

-访石门县委书记吴兴国

湖南日报全媒体记者 陈勇

"党的二十大报告明确,完善社会治理 体系,健全共建共治共享的社会治理制度, 提升社会治理效能。"近日,石门县委书记吴 兴国在接受记者专访时表示,石门县委、县 政府认真贯彻落实党的二十大精神,坚持以 人民为中心的发展思想,加强和创新基层社 会治理,巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴 有效衔接,努力建设人人有责、人人尽责、人 人享有的社会治理共同体。

石门地处湘鄂边界,是一个少数民族人 口过半的山区县。改革开放以来,当地大胆 求变、积极应变,经济社会取得长足发展,但 也出现了许多新情况新问题。大量青壮年外 出打工,留守儿童、留守老人较多,"空心化" 凸显;村级集体经济普遍实力不强,社区建 设缺乏支撑;党员年龄偏大、结构单一,基层 党组织战斗堡垒作用不强。

问题是时代的声音,解决问题是干部的 责任。吴兴国认为,做好基层社会治理工作 就是在解决群众急难愁盼问题,石门县党 委、政府下大力气探索创新基层治理新方式 新路径,把群众发动起来、组织起来,引导 好、鼓舞好,实现人民安居乐业、社会安定有

2019年,石门县进入首批全国乡村治理 体系建设试点县行列。县里成立以县委书记 为组长的试点工作领导小组,在蒙泉镇、易 家渡镇等地先行试点,大胆探索新时代基层 治理有效途径。试点取得经验以后,全县迅 速全面推开这项工作。

记者了解到,石门县按照"地域相邻、产 业趋同、风俗相近、规模适度、群众认同"原 则,将每个村划分为若干片区,片区划分若 干屋场,形成以屋场为单位的网格化微治理 单元。在网格上,建立党组织、村(社区)自治 组织联动包片区、党员屋场员联户包屋场的 "两联两包"责任制,推动联系服务、议事决 策、屋场协商、应急处置、信息共享、考核激 励等治理服务落细落小落实,打通服务群众

的"最后一公里"。 吴兴国说,"两联两包"责任制的关键在 幸福感、获得感和安全感。

于突出党建总揽和网格管理,紧紧扭住把管 理服务送到群众家门口、抵达百姓心坎上 这个目标。通过这项制度,全县针对居家养 老开展的助餐、助洁、助学、助医、助购、助 乐等"六助服务"得到提档升级,今年新增 服务对象 1200人;留守儿童关爱保护"六包 一"(校长、班主任、联村干部、村组干部、村 儿童主任、家长,包一名留守儿童)落地生 根,让5842名留守儿童健康成长有了切实

记者在石门县夹山镇等乡镇看到,不少 农家在堂屋醒目位置挂上治家格言牌匾,上 书"饮水要思源,为人莫忘恩""心术不可得 罪于天地,言行要留好样与子孙""一年之计 在于春,一日之计在于晨,一家之计在于和, 一生之计在于勤"等。村红白理事会、"和事 佬"协会、环境卫生协会等群众自治组织有 为有位。吴兴国说,共建共治共享,群众是主 角。石门在推进基层治理和服务创新过程 中,党委、政府不唱"独角戏",充分发挥群众 主体地位,利用村规民约、家规格言弘扬自 治法治德治"三治融合",起到潜移默化的作 用,推动群众自我管理、自我服务、自我教 育、自我监督走深走实。现在,全县有村级自 治组织331个,南北镇薛家村村规民约成功 入选湖南省第二批优秀村规民约(居民公

乡村治理现代化,科技赋能不可少。吴 兴国谈到,石门县以智慧党建平台为基础, 集合"屋场钉"平台、一门式政务服务平台、 综治信息平台、"雪亮工程"平台,搭建起"一 体四翼"乡村治理数字化架构。现在,57项便 民服务事项下沉到村,60多个群众日常服务 事项实现手机端在线办理,"让数据多跑路、 群众少跑腿""群众自己的事情自己办"一步 步由愿景变成了美好现实。

"创新基层治理是一篇大文章,不可能 一蹴而就,需要从实际出发,久久为功。"吴 兴国表示,石门县将在现有探索基础上,大 胆试、大胆闯,突出党建统揽、网格管理、村 民自治、天网监督、重点重管五方面特色,以 高质量基层治理创新不断提高人民群众的

154件(套)文物大部分首次来到中国——

来湘博,看崇拜美洲豹的玉米味墨西哥





左图:6月28日,湖南博物院,即将展出的雨神特拉洛克陶像。右图:6月28日,湖南博物院,即将展出的玉米与美洲豹石雕。

湖南日报全媒体记者 郭立亮 通讯员 李叶 摄影报道

湖南日报全媒体记者 龙文泱

神秘独特的墨西哥古代文明将向湖南人 展示它的风采。7月1日,"美洲豹的传人—— 墨西哥古代文明展"将在湖南博物院开展。展 览汇集了9家墨西哥文化机构收藏的154件 (套)精品文物,其中大部分文物是首次来到 中国展出。6月28日,展览的部分文物在湖南 览中最重的一件豹人形象文物达1500公斤。 博物院开箱,湖南日报全媒体记者先为你一 探究竟。

中美洲的美洲豹,相当于中国的龙与凤

后脑明显突出,头顶有"V"字形凹槽,大大 的杏仁眼,怪异的嘴形,尾巴置于身后,模仿美 洲豹的坐姿……记者眼前的豹人玉雕呈人形, 诸多细节却糅合了美洲豹艺术形象。别看它小 小的,却是奥尔梅克文化中的文物精品。

"奥尔梅克文化、玛雅文化等是墨西哥古 代文明的重要中心文化。奥尔梅克文化是中美 洲文化之母,特色是用巨型石块修建宫殿和陵 墓。它的兴盛期是公元前1200年到公元前800 年,相当于中国的商代晚期到西周晚期。"本次

展览策展人、马王堆汉墓及藏品研究展示中心 主任、研究馆员喻燕姣介绍。

在中美洲历史上,美洲豹是军事、政治力 量的象征,与权力、太阳、夜晚、农业、死亡等有 着很大的关系,就和中国文化中的龙与凤一 样,拥有至高无上的权力。

这也是本次展览主题"美洲豹的传人"的由 来。豹人的形象在中美洲地区广泛流行,本次展

以豹人玉雕为代表的玉器,则体现了墨西

"全世界有三个地区有古老的玉文化,东 亚的中国、中美洲的墨西哥及新西兰(毛利 人)。"喻燕姣说,奥尔梅克文化的玉器以翡翠 为主,墨西哥崇尚绿色的石头,认为其与植物 颜色一致,和雨水、玉米的生长有关,象征着农 业的丰收、富饶和生命。本次展览有几十件玉 器,观众可较充分地了解墨西哥玉文化。

你吃的大根玉米,最初只有2.5厘米长

玉米与美洲豹石雕、雨神特拉洛克陶像, 另外两件开箱文物听名字很神秘,都和生命的

"这座石雕展示了美洲豹作为玉米守护 神的形象,体现了祈愿美洲豹的庇护和玉米在 生产生活中的重要性。"湖南博物院马王堆汉 墓及藏品研究展示中心副主任陈锐说,墨西哥 是玉米的故乡,这里发现了最早的野生玉米。 古代墨西哥的印第安人经过数千年的驯化,将 原本只有2.5厘米长的野生玉米,培育成现代 的大玉米。这是印第安人对整个人类文明史的 巨大贡献。

如今,墨西哥的玉米食品风靡全球,这个 国家甚至被称为"玉米味的墨西哥"。

墨西哥境内无大江大河,古墨西哥人对雨 水有着别样的理解与情怀。

戴着圆形眼罩的雨神特拉洛克陶像颇像 一个飞行员。其实,这个眼罩取形于云彩,是 代表雨水与丰收的雨神特拉洛克的重要特征 之一。特拉洛克身穿特征鲜明的特拉洛克神 服,头戴由矩形带组成的头饰,脚上配有独特 的保护器,神情宁静淡然。有学者认为,这件 陶像表现了祭司正在向雨神转化的过程。他 双手环抱腿部,这样的坐姿能够帮助他更好 地连接异界。

相约湖南博物院,来一场古代墨西哥的文

暴雨临灾警报精准到乡镇(街道)

准确率提升至90%以上

湖南日报全媒体记者 胡盼盼 通讯员 谭萍 王青霞

当前湖南处于主汛期,精准预报预警尤为 重要。

6月22日,绥宁县普降暴雨,局部大暴雨。 绥宁县气象局通过湖南省市县气象灾害预警服 务一体化平台(以下简称"一体化平台"),提前 向县防汛决策部门、各乡镇领导以及气象信息 员发布暴雨警报、乡镇暴雨临灾警报。各乡镇迅 速行动,及时将群众安全转移,暴雨未造成大的

"突发性灾害的天气预报是世界性难题,对 突发性短历时强降雨还无法做到精确预报。"省 气象台副台长陈静静介绍,湖南省各级气象部 门以一体化平台为支撑,努力提升暴雨预警精 准度和提前量。

"一体化平台集成相关关键技术和产品,可 以智能提醒省市县制作发布预报预警,并具备 电话叫应和基于位置的精准靶向预警等特色功 能。"省气象局信息中心主任屈右铭介绍。目前,

该一体化平台操作便捷、反应迅速,雷达拼图、 定量降水预报、实况格点、客观预警产品可实现 10秒刷新,短临预报预警产品制作时长不到1

2017年起,湖南气象部门推广使用一体化 平台,并不断融合其他气象科技,优化平台性 能。在自动生成短临预报预警产品的基础上,暴 雨临灾警报精准到乡镇(街道),准确率提升至 90%以上,精细化暴雨落区预报提前6小时以 上,短临预警提前2小时。

同时,气象、自然资源、水利、住建等部门联 合发布地质灾害、洪水、城市内涝风险短临预 警,一键发布高级别暴雨、冰雹、雷雨大风靶向

运用科技手段,提前预警(警报),将强降雨 致灾可能性尽力降到最低。据统计,应对此次暴 雨过程,16日8时至24日10时,各市县气象局 发布预警信号(警报)256.78万人次;面向社会 公众全网靶向发布红色预警信号(警报)272.96 万人次;及时对各级党政领导和防汛部门开展 电话叫应1626次。

湖南日报6月28日讯(全媒体记者 奉永成 通讯员 范警元)近日,省森林 防灭火指挥部办公室(简称"省森防 办")下发通知,要求在全省建立森林 防火违法违规野外用火举报奖励机制, 鼓励社会公众举报违规野外用火行为, 经查证属实的,将对举报者给予现金奖

鼓

励

举

报

违

规

野

用

行

为

通知要求,县(市区)、乡镇(街道)要 建立完善违规野外用火举报奖励机制, 建立专门举报热线,鼓励社会公众举报 违规野外用火行为。通过举报奖励的方 式,鼓励广大人民群众积极参与森林防 灭火工作,预防和减少人为因素引发的 我省森林防火违法违规野外用

火举报奖励机制由各县(市区)、乡 镇(街道)负责开展举报奖励工作, 设立违法违规野外用火行为举报奖 励专项资金,向社会公开举报方式和 奖金领取办法。根据通知,今年8月 底前,全省95个森林火灾高风险县 (市区)要建立健全举报奖励机制; 今年12月底前,要形成覆盖全省各 县(市区)、乡镇(街道)的举报奖励 体系。