

新时代新征程新伟业  
——记者一线观察

# 老曲唱新事 民俗沐新风

## ——文化赋能乡村振兴的澧县样本

湖南日报全媒体记者 李杰  
通讯员 刘杰 赵琼

“听报告，振人心，澧州人民喜盈盈。学习党的二十大，颂歌献党抒豪情……”12月13日，澧县文艺轻骑兵走进澧阳街道水德庙社区，用澧州渔鼓、荆河戏剧、方言小品、音乐快板等文艺节目，向当地群众宣讲党的二十大精神。

“用地方文艺宣讲党的二十大精神中的新观点、新论断、新思想，特别有感染力，让我们对党的二十大精神有了更加深入的了解。”水德庙社区干部范连松说，党的二十大精神提出，全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路，增强文化自信。用地方文艺把党的二十大精神唱出来、讲出来、演出来，鲜活又生动，宣讲到了群众心坎里。

### 文化送餐

文艺惠民激发乡村振兴内生动力

澧县甘溪滩镇古北村村民廖明章最近有点“忙”。“他每天吃完早饭就出了门，魂都跟着剧团走了。”廖明章的老伴陈国英说，甘溪滩镇“戏曲进乡村”惠民演出，一连演了4场，每场观众都是里三层外三层。

记者在古北村演出现场看到，舞台上气氛热烈，演出节目形式多样，澧州方言小品、荆河戏剧、澧州大鼓接连上演。《二十大精神进万家》《青春对话》《第一堂党课》等节目，引得掌声雷动。

“以前农忙时早出晚归，农闲时外出打工。现在生活好了，每月都有文艺演出活动，群众精神文化生活越来越丰富。”古北村干部陈本龙介绍，该村曾是建档立卡贫困村，摘帽后，持续推进乡村振兴，村里的基础设施、人居环境、产业等不断提升，以前难见的“戏台子”频频走进村里，文化惠民点亮群众的幸福生活。

“文艺演出遍地开花。”荆河剧院副院长黄生峰介绍，该县文化馆、荆河剧院、群众文化曲艺队等7个演艺团体长年开展“戏曲进乡村”“戏曲进校园”活动，每年演出超400场。所有节目均为本土文艺创作，深挖本土红色故事、典型人物事迹，彰显时代发展风貌、传承改革创新精神，深深烙进观众的心里。

“群众在家门口看大戏，用文艺传递力量、树立乡村振兴信心。”澧县文旅广体局局长关洪日说，文艺滋养心灵，



12月13日，澧县文艺轻骑兵走进澧阳街道水德庙社区宣讲党的二十大精神。湖南日报全媒体记者 李杰 摄

群众精神充实，转化为自强不息、建设家乡的力量，提高致富本领、增强致富信心。

目前，依托“文化惠民”活动，澧县291个村（社区）均建立文化广场，把戏台搭到田间地头，以群众喜闻乐见的文化活动赋能乡村振兴。

### 文艺创作

滋养传递新时代奋斗精神

连日来，澧县省级非物质文化遗产澧州夯歌传承人戴作林、澧县文化馆馆长龚朝阳反复修改荆河戏剧《橘颂》。澧县火连坡镇柏樟村返乡青年曹永生带领群众发展柑橘产业，今年户均增收1.2万元。11月，戴作林、黄生峰在柏樟村采风时听说曹永生的故事，决定创作《橘颂》。

“党的二十大报告提出，坚持以人民为中心的创作导向，推出更多增强人民精神力量的优秀作品。”戴作林坚信，把群众身边的人和事搬上舞台，文艺作品更具感染力。

今年60岁的戴作林创作荆河戏剧、澧州大鼓、澧州夯歌等文艺作品200多部。“老曲唱新事，既传承乡土文化，又传递新时代奋斗精神。”谈起民俗文艺创作，戴作林目光如炬。

“党的二十大报告是闪耀真理光芒的重要文献。澧州大鼓《颂歌二十大 礼赞新征程》，鼓词通俗精练，鼓板欢悦，旋律一起来，观众情不自禁打拍子。希望我的作品能为推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌加油鼓劲。”黄

生峰说。

澧县城头山镇詹家岗村宣讲党的二十大精神文艺演出现场，荆河戏《花开詹家岗》讲述詹家岗村脱贫奔小康的故事。演出现场，既有国家级非遗传承人的精彩亮相，也有文艺青年的热情参与。村民赵孟强说，这种表演形式好，实实在在把党的二十大精神传递到了农民的心坎上。

### 文化传承

留住历史瑰宝唤起浓浓乡愁

今年8月，湖南提出大力实施全域旅游战略，着力打造“五张名片”，城头山古文化遗址作为农耕文化名片代表赫然在列。近期，荆河戏《城头山》在城头山景区多次上演。古韵悠悠见新景，稻香缕缕话农耕，观众沉浸式感受农耕文化。

2019年，澧县在王家厂镇双庆村建设百亩传统音乐传习基地。省级非物质文化遗产省级代表性传承人现场教学澧水船工号子等传统音乐，指导学生在田间地头打夯、唱夯歌。传习基地每年接待研学学生、游客超2万人次。

“深厚的人文底蕴，是历史赋予澧县的瑰宝。”澧县文化艺术研究所所长谭丽莉表示，近年来，在推进乡村振兴过程中，澧县坚持把深入挖掘乡村文化、红色文化作为提档升级的主要抓手，以文化装点乡村，让其既传承历史文化，凝结乡愁眷恋，又跟上时代节拍、融入现代生活，让乡土文化在传承中唤

起青年一代的乡愁。

为更好地传承传统文化，2020年6月，澧县招考25名应届初中毕业生，委托湖南艺术职业学院系统培养学习荆河戏、澧州大鼓、澧州号子等传统文艺。

今年暑假，委培生、澧州夯歌新一代传承人汤霖霞，在双庆村传统音乐传习基地实习。她说，澧水船工号子、澧州夯歌朗朗上口，学生和游客“沉浸式”体验，戏剧、大鼓、快板等文艺民俗“活”起来了，传习基地成为“网红景点”，游客流连忘返。

### 【基层声音】

省委组织部选调生、澧县城头山镇古大堤村党总支书记助理万嘉宾：

传统文艺用老曲唱诵古人旧事，很难吸引年轻人。现在，把传统文艺和新时代、新思想结合，党的二十大精神从“书面语”变为“家常话”。老曲唱新事，以“活”的方式、“俗”的语言，让党的二十大精神“留”在群众心中，赢得群众的掌声。

澧县文旅广体局副局长胡流峰：

用荆河戏、澧州号子、澧州大鼓等非物质文化遗产，宣传贯彻党的二十大精神，以戏言志、以歌传情、以诗抒怀、以文聚力，用文艺的形式讴歌伟大时代、凝聚奋进力量，用优秀的文艺作品培根铸魂，为澧县经济社会高质量发展提供更大的价值引导力、文化凝聚力、精神推动力。

### 【记者手记】

传统文艺成风化人

李杰

近年来，澧县弘扬传承地方传统文化，不断探索，让传统文化的保护、传承、弘扬融入人民群众的日常工作、生活，真正实现深耕厚植、成风化人。澧县文化艺术研究所所长谭丽莉说，积极向上、催人奋进的文艺作品，因为紧随时代节拍而与人民共鸣共情。党的二十大精神召开后，澧县号召广大文艺爱好者，积极创作各类学习宣传贯彻党的二十大精神为主题的文艺作品。

用传统文艺作品宣讲党的二十大精神，改变以往“我讲你听”的单一宣讲形式，精心打造“宣讲+文艺”模式，融合戏剧、大鼓、歌舞等多种形式，让党的理论政策和路线方针宣传更加接地气、入人心。

文艺创作者，要敢于担当时代赋予文艺创作的历史责任。

位观测研究站是全国第一个以城市森林为观测主题的生态站，对于长期监测研究森林生态系统功能与人为活动、经济社会发展之间相互影响的关系，实现城市森林生态系统健康运行具有重要作用。

会同森林生态系统国家定位观测研究站长期监测地带性常绿阔叶林结构和功能，多角度探索森林资源变化过程，并首次估算了湖南森林生态系统固碳潜力，为区域森林生态系统管理及碳增汇提供重要科技支撑。

## 中联重科攻克关键技术，挺进工程机械智能化无人区——绿色智慧工地，“长”这样

湖南日报全媒体记者 曹娟

“小泵小泵，小塔将经过你的上方，请注意！”“小泵收到。正在进行姿态调整。”

工地上，一台塔机与一台泵车在“无人驾驶”状态下，自动进行语音交流、协同作业，调整各自姿态，在空中安全“错身”，实现吊装构件精准、稳定就位。

12月15日，随着中联重科董事长、CEO詹纯新一声令下，中联重科智慧工地正式启动，各种工程机械开始忙碌起来。这是中联重科发布的行业首个绿色智慧工地作业场景，11款纯电动智能工程机械在这里汇聚成智能工程机械集群，协同进行“挖掘—浇筑—吊装—装饰”全流程建造的自主、无人化施工。

机器如何能自己“说话”、自主协同施工？原来，中联重科自主研发“智慧施工大脑”，实现全信息数字连接、全任务智能调度、全流程自主协同、全场景三维可视，赋予工程机械设备“超能力”。

## 贯彻二十大 奋进新征程 省社会科学界学术年会 主场报告会举行

湖南日报12月16日讯（全媒体记者 曹茜茜 通讯员 唐小玲 易冰莎）12月16日，省社科联举行“贯彻二十大奋进新征程”第十二届湖南省社会科学界学术年会主场报告会。省社科联党组书记、副主席胡代松出席并讲话，省社科联党组成员、副主席、社会组织行业党委书记王和平主持，市州社科联等单位近180名代表参会。

胡代松表示，本届学术年会展现了我省哲学社会科学欣欣向荣的活力。站在新的历史起点上，要全面学习贯彻党的二十大精神，抢抓机遇，乘势而上，奋力谱写湖南社科事业繁荣发展新篇章。

会议对学术年会优秀论文、省优秀社会科学普及作品等进行了通报表彰。据悉，本届学术年会征集论文640篇，评出优秀论文129篇，其中特等奖10项、一等奖51项、二等奖68项，特等奖被首次认定为省社科成果评审委成果鉴定“省内先进”项目。



## 小红薯 促增收

12月16日，新田县视市镇大观堡村，村民在晾晒红薯干。近年来，该县引导农民对红薯等特色农产品深加工，提升附加值运用农产品订单服务和农村电商平台，实现线上线下销售，助力农民增收致富。

刘贵雄 摄

## 防控“松树癌症” 成效逐步显现 我省秋季松材线虫病 实现“四下降”

湖南日报12月16日讯（全媒体记者 彭雅惠）省林业局今天公布的2022年秋季松材线虫病专项普查结果显示，全省病死松树数量、发生面积、疫情小班数量和疫点乡镇数量实现“四下降”。

我省森林面积和蓄积量在全省森林占比均超过三分之一。被称为“松树癌症”的松材线虫病，自上世纪80年代初入侵我国后在全省蔓延，对我省生态环境安全构成威胁。去年，省内14个市州共有75个县级行政区、476个乡镇级行政区、7.4万公顷松林染病，一年内致死松树60余万株。

2021年11月以来，我省累计投入

资金2.48亿元，对松林展开疫病防治，清理疫木超120万株，并为24万株古松大树进行打孔注药保护。

根据国家要求，我省于今年10月启动松材线虫病专项普查。此次普查采用线路踏查、调查访问等传统方法与航空遥感、无人机多光谱智能识别等新技术结合方式，调查松林面积3661.87万亩，普查率达100%。

普查发现，全省103.42万亩松林发生松材线虫疫情，分布于14个市州66个县市区427个乡镇，致死松树49.42万株。发生范围、面积、数量全面降低，表明我省松材线虫病防控成效逐步显现。

## 我省两个生态站获评国优

湖南日报12月16日讯（全媒体记者 彭雅惠）近日，国家林业和草原局公布国家陆地生态系统定位观测研究站评估结果，我省长株潭城市群、会同两个森林生态系统国家定位观测研究站获评优秀。

陆地生态系统定位观测研究站，是指以陆地生态系统类型为研究对象、分布在全国典型生态区的野外科学平台，分为森林、湿地、荒漠、沙地、防护林、石漠等6类。通过这些站，可准确掌握生态状况、开展生态效益评价，为国家在生态文明建设等方面决策及参与国际谈判与履约提供科学依据。

湖南日报全媒体记者 周帙恒

“峰峦叠翠风光美，山中明珠渔歌欢……”地处新化县龙湾国家湿地公园核心腹地的龙湾村，是一个三面环水、隐藏在山峦中的梅山水乡。2021年入驻以来，省财政厅驻村帮扶工作队将茶马古道文化、古梅山文化、爱国主义文化和传统民俗相结合，牵头培育“龙湾渔歌”区域公共品牌，成为省级乡村振兴的示范样板。

2021年5月以来，在巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接中，全省各级乡村振兴驻村帮扶工作队切实发挥“尖兵”作用，奏响了新时代“山乡巨变”进行曲。

为乡村振兴战略提供坚强组织保证

说起省财政厅驻村帮扶工作队队长欧阳赞友，龙湾村村民们赞不绝口。然而，欧阳赞友依然如履薄冰，“以前在省直机关工作，往往只涉及一个领域，现在在农村，属于国家治理体系的‘神经末梢’，件件关乎群众切身利益，容不得半点闪失。”

在乡村振兴第一线，欧阳赞友和队友们冲锋在前、履职尽责，得益于湖南在乡村振兴驻村帮扶工作队选派、培训、履责、管理、考核上，全面推行“五化五到位”工作机制，为推动乡村振兴战略见效提供了坚强组织保证。

选派精准化，力量配备到位。湖南始

## 奏响新时代“山乡巨变”进行曲

### ——湖南高质量推动乡村振兴驻村帮扶工作

一步使用682人次，职级晋升1631人次，职称晋级1365人次。

打造一支“永不走的驻村工作队”

“我们组山林荒废了二三十年，工作队来了后，争取资金改造成油茶山，还在茶山里养殖了生态蛋鸡，让荒山变成了‘金山’。”邵阳县吊井楼村民唐又明说的“金山”，就是省交通运输厅驻村帮扶工作队倾力打造的“一特两主”产业（油茶低改特色产业、牛鸡养殖、水稻种植主导产业）。

随着省交通运输厅驻村帮扶工作队与村“两委”商议组建专业合作社，2021年产业带动了村级集体经济增收5.2万元，2022年预计可带动村级集体经济增收20万元。

通过健全机制、强化保障、严格督导，全省驻村工作队履职尽责、担当作为，共向驻点村投入、争取各类帮扶资金、社会资本超过100亿元，2022年度全省驻点村村均集体经济经营性收入预计为12.6万元，同比增长30.8%。

火车跑得快，全靠车头带。基层党组织是乡村振兴的“火车头”，然而，进驻之