

# 马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的四重意蕴

周忠华 曹司帅

习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上的重要讲话中,强调“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”,为新时代继续推进马克思主义中国化指明了方向和路径。推动马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,其过程有着四重深刻意蕴。

## 第一,是推进马克思主义同中华优秀传统文化相适应的过程

任何一个民族国家都有自己的传统文化。之所以这样说,是因为传统文化的“传统”不是编年史意义上的“过去”,而是“整体性存在意义”上的人的最基本的存在方式。经由历史的千迴百折,中华优秀传统文化已经积淀成为中华民族根深蒂固的文化心理和内在基因。在“相结合”的关系中,尽管马克思主义基本原理始终处于主动的一方,但是,中华优秀传统文化作为具有超稳定性和相对独立性的精神活动及其产物,是先在的力量,总是潜移默化影响着中国人的思想方式和行为方式。马克思主义在中国能否生根发芽,能否与时俱进地发展,从深层来说,要看有着遥远的时空距离、民族差异、文

化区别的马克思主义与中华优秀传统文化能否相适应。马克思主义基本原理同中华优秀传统文化都包含人类对美好社会的殷切向往,都呈现开放包容的可贵品格,都具有唯物辩证法的哲学意蕴,都重视并肯定了人的主体价值……它们社会理想契合,内在特质相似,哲学基础相通,价值导向相像,能够彼此相适应。

## 第二,是运用马克思主义对传统文化进行扬弃的过程

从发生学来看,任何一种文化的创造、建设和发展都受社会存在所决定。社会存在依其社会组织、社会结构、社会关系及其变革,不仅决定着文化的时代特征和基本内容,更影响着文化的建设以及进一步发展的方式。中华传统文化因当年的社会存在而产生,人们也是依据当下的社会存在对传统文化展开鉴别和取舍,并据此进行创造性转化和创新性发展。如此,在“相结合”过程中,就是要依据当下的社会存在,运用马克思主义基本原理去科学地、辩证地对待所有传统文化,区分优秀与落后、精华与糟粕,从而能从优秀传统文化中汲取营养和智慧,延续文化基因,萃取思想精华,展现精神魅力。人们既不能持文化复古主义的态度,也不能持传统文化虚无主义态度,否则就会把特定的社会限

定的特殊形式等同于文化的一般性历史内容;同样,拒斥一种文化就可能拒绝一种文明,保护一种文化也就可能迁就了落后。

## 第三,是运用马克思主义对中华优秀传统文化实现创造性转化创新性发展的过程

优秀传统文化之所以能够继承、转化和发展,就在于其所具有的现实的价值观对象性——价值对对象的功能和效用,使得“古今之通义”成为可能。这种现实的价值观对象性乃是“社会跨时间的同一”,属于历代人共同的意识。但现实的价值对象性不是绝对的同一,如果“古今之通义”变成了“古今之同义”,那么优秀传统文化就没有转化和发展的必要性了。实践在变化、社会在发展,社会有机体的需要也在与时俱进。任何非当下社会存在所产生的文化(包括传统文化和外来文化)必须与之进行适应性重构,才能成为符合当下社会发展需要的东西。如此,在“相结合”中,就是要在马克思主义指导下,以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力,实现其实现创造性转化创新性发展,使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调,把跨越时空、超越国界、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来。

## 第四,是运用马克思主义引领中华优秀传统文化道义优势的过程

全人类共同价值观着眼人类整体性意义的生存利益与道德共识。马克思主义占据着真理和道义制高点,中华优秀传统文化也有着明显的道义优势。在“相结合”中,既要坚守中华文化立场、基于中国视域、聚焦中国问题,更在解答中国问题过程中注重发现解答方式和解答经验中的世界意义和普遍价值。马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合而生成的中国特色社会主义文化,是在世界复杂现代性语境中对后发国家走向现代化道路之问的中国解答,更是引领新全球化时代人类新文明发展的中国方案。但具有世界意义并不意味着能够轻轻松松实现其世界意义,需要经过特殊性地位的挑战,才能像以仁、义、礼、智、信为核心的儒家文化走出齐鲁大地,以民主、自由、平等、人权为核心内容的资本主义文化走出欧洲一样,经“去地域化”与“再地域化”过程,而成为全人类共同价值观。

【作者分别系湖南省中国特色社会主义理论体系研究中心湖南文理学院基地研究员,湖南大学博士研究生;本文系国家社会科学基金一般项目“新时代中国特色社会主义思想与社会主义核心价值观自信研究”(19BKS158)阶段性成果】

# “产教城”深度融合：职业教育发展的必由之路

李晓军

党的十九大报告指出,完善职业教育和培训体系,深化产教融合、校企合作。新修订的《中华人民共和国职业教育法》正式施行,标志着职业教育进入发展新阶段。推进职业教育高质量发展,走“产教城”深度融合的路子,是湖南贯彻落实“三高四新”战略定位和使命任务的现实需求,也是推进“强省会”战略实施的必由之路。

## 校城融合：推进“职业院校建在园区里”，共建高水平职教园

立足全省发展战略,紧紧围绕“产教城”融合来优化布局职教园,将职教园建设成为高素质技术技能人才培养高地、职业教育集聚集中发展示范高地、“产教城”融合发展创新高地。合理规划布局职教园,围绕全省产业链格局,高度重视产业园长远规划蓝图和基础设施配套,完善空间发展战略规划,为职业院校落户留足空间,建设功能齐全、配套完善、交通便捷、管理科学的综合性职教园。资源要素向职教园聚集,采取引进、新建、升格、合作办学等多项措施,大力引进应用型大学、龙头企业或科研院所来职教园办学,重点引导全

## 产教融合：推进“专业建在产业链上”，共育高素质时代工匠

以“五个对接”为切入点,深化定向式、订单式人才培养模式,全链条打通人才培养通道。专业与产业精准对接。让专业设置跟着产业升级“变”,围绕企业需要“转”,适应市场需求“变”。课程与岗位精准对接。根据产业链重点企业的岗位特性与需求要求,实时更新完善教学大纲及教学标准,合作共建专业、开发新课程、开展订单培养,全面推进现代学徒制和特色预备员工制,提高学生学习和操作技能水平,建立专

业课程设置与产业经济无缝对接的现代职业教育体系。教师与技师精准对接。动态选配“双师型”教师,推动院校向企业购买技术课程和实训教学等服务,把企业技师引进课堂,让教师进入企业车间,提高专业教师操作技能和教学能力,把企业的先进技术工艺、管理经验与专业教学相互融合,使专业教学对接产业发展、服务产业发展。教室与车间精准对接。创新实践教学与教学“双元一体化”人才培养模式,最大程度模仿企业的办公环境和生产环境,将企业生产线引入课堂,把模拟实训变成真实生产,提高学生个人的操作技能与职业能力,让学校变工厂、课堂变车间、作业变产品,为学生继续深造打下坚实的知识与技术技能基础。校园文化与企业文化精准对接。在校园文化中融入企业文化,把企业文化渗透于校园文化建设中,利用校园文化引领专业设置等其他工作开展,让学生缩短角色转换过程,实现“零距离”就业,推进产业专业就业“三业”无缝联动、教育链人才链与产业链创新链“四链”有效接通。

## 校地融合：推进“机制建在实践应用中”，共筑高质量发展支撑

推进“产教城”融合需要健全“政

府主导、学校主体、企业主动”校企合作保障机制,推进产教融合双向对接、校企合作双向奔赴。一是完善“政府+”法治保障机制。建立完善激励约束、评价监督机制,健全普职融通、升学就业等制度,加强职业教育和普通教育的相互融通、成果互认,以法治保障合作的行为和利益,以宣传赢得社会的认同与支持。二是构建“名校+”运行保障机制。加强与国内应用型大学或知名高职院校合作,推动产业链龙头企业与知名高校或高职院校、科研院所联合办学,引导学校成立校企合作办公室,全面协调和指导各专业开展校企合作,创新深化产教融合校企合作的具体举措,着力培养企业产业适应适用的技能型人才。三是健全“企业+”利益保障机制。建立激励龙头企业参与办学的长效动力机制,落实产教融合激励、补贴、税费等政策,给予金融、财政、土地等支持,优化产教融合政策环境、投资环境,提高企校合作的经济效益和社会效益,探索一条“企业招到人才,学生学到技能,学校得到发展”的三方共赢之路,为全省高质量发展培养更多高素质的技能人才、能工巧匠和大国工匠。

（作者系浏阳市委党校副校长、高级讲师,湖南省中国特色社会主义理论体系研究中心长沙市基地特约研究员）

# 发挥红色文化优势，提升高校思政课育人功能

周金花

习近平总书记在中国人民大学考察时强调:“要加强校史资料的挖掘、整理和研究,讲好中国共产党的故事,讲好党创办人民大学的故事,激励广大师生继承优良传统,赓续红色血脉。”红色资源是中华民族宝贵的精神财富,也是高校思想政治理论课的“教学富矿”。将红色文化融入高校思政课堂,推动红色基因传承,是新时代高校思想政治教育改革创新的重要理论和实践命题。

实现红色资源有机融入高校思政课教学,需要思政课教师充分发挥主观能动性和创造性,深入挖掘红色文化中蕴含的哲学思想、人文精神、价值观念,找准红色文化与思政理论知识的关联之处,推动其经过充分设计后融入高校思政课的理论与实践教学各环节。同时,要把握新时代、新青年、新趋势的特点,提升教学组织能力,创新思政教育教学形式和载体,探索新的路径和方

法,切实提升红色文化与高校思政课的融合度。

## 加强教学设计,使学生对红色文化产生情感共鸣

红色文化融入高校思政课理论教学需要精心的教学设计。教师需要准确把握理论知识点的内涵,以此为据找到内在关联度高的红色故事、红色历史和红色人物作为教学案例。如“马克思主义基本原理”课程可以阐述红色文化蕴含的马克思主义哲学理念、思想基础、科学规律和必然趋势;“中国近现代史纲要”课程可以引导学生了解革命先烈矢志不渝的坚守,理解马克思主义在中国的实践过程,形成更加客观、形象的理论认知;“毛泽东思想和中国特色社会主义概论”课程可以融入红色文化引导大学生坚定理想、新中国史、改革开放史、社会主义发展史,学习马克思主义中国化时代化的理论创新成果;“思想道德修养和法律基础”课程则可以选择反映红色人物人格品质和精神特质的故事作为案例,特别是挖掘其中的爱国主义元素,使学生思想受到洗礼、精神得到升华。

## 创新教学方法和手段，提升红色文化教学针对性

创新教学方法和手段,将生动鲜活的红色案例多渠道融入高校思政理论课堂,有助于大学生在具体的红色故事与情境中深化对理论的认识,增强思政理论教学的感染力和说服力。首先,要充分发挥大学生主体作用,采取探究式教学、互动式教学、情景式教学等,在话题讨论、课堂辩论、案例分析、情景表演过程中设置恰当的议题,多措并举增强红色文化的吸引力与亲和力。其次,要针对思想政治理论课程中的某些知识点,结合相关的红色文化素材制作“微课”视频,用于学生在课余时间碎片化学习。同时,通过结合国庆节、抗战胜利纪念日等开设专题教学和讲座,开展“地方革命英雄人物纪念馆”等主题教育活动,实现红色文化和思政课教学的有机结合。

## 创新教育载体,丰富红色文化教育途径与内容

思政课要因事而化、因时而进、因势而新,必须充分发挥新技术、新媒体和网络信息优势,创新红色文化教育资源利用方式,探索“线上+线下”交互配合的新路径。比如,可借助VR技术构建红色文化虚拟仿真实验室,为学生提供沉浸式、交互式VR体验,用新技术

# 多元助力 稳固高校学生就业环境

夏利波

拓展岗位资源,保障就业供给

就业是最大的民生工程、民心工程、根基工程,是社会稳定的重要保障。高校毕业生就业事关民生福祉、经济发展和国家未来。当前,受多重因素影响,高校毕业生就业形势复杂严峻。“各级党委、政府和社会各界要切实抓好高校毕业生就业工作,采取有效措施,克服新冠肺炎疫情带来的不利影响,千方百计帮助高校毕业生就业,热情支持高校毕业生在各自工作岗位上为党和人民建功立业”,习近平总书记的重要讲话,为高校就业工作提供了根本遵循。高等院校要提高政治站位,完善人才培养体系,争取多方支持,全力稳学生就业、促学生创业,确保毕业生就业形势整体稳定。

## 优化人才培养,增强就业本领

“创新、创造、创业”是学生丰富职业技能、提升就业能力水平的“独门秘笈”,高校在教书育人全过程中应着眼提升学生“三创”能力,建立健全“三创”理念革新课程体系 and 人才培养体系,积极推进创新型技术应用场景和应用条件的多样化。需结合课堂教学扎实开展创新创造创业的理念培训和能力培养,推动创新训练结果向创造训练成果的转化,助力创造训练成果向科技创新成果、社会消费成果的嬗变。

同时,高校毕业生“就业难”与用人单位“招人难”并存,表明就业难既有总量性问题,又有结构性问题,高校毕业生不适应市场需求的现象仍然突出。习近平总书记指出:“高校毕业生要转变择业就业观念,只要有志向就会有事业,只要有本事就会有舞台。希望大家找准定位,踏踏实实实现人生理想。”高校要积极引导学生转观念、拓思路,主动适应就业市场的新情况、新挑战。既有的放矢找准学生就业能力和就业技能的缺陷,形成标准化的评价体系;又主动全面对接社会各界力量,寻找各方进入路、构筑可行出路,积极与社会企业进行合作,构筑以创新基地、实训基地、实践基地、就业基地等为基础的多元化体系,训练学生、提升能力,全方位提升高校毕业生的职业技能。

# 以经世致用学风 推动湖湘人物研究与传播

周聪伶

一个地方的历史人物,最能代表一个地方的精神风貌。湖南山川秀丽、人文荟萃,孕育了群星璀璨的湖湘代表人物,锻造了百折不挠、视死如归的湖湘风骨,形成了敢为人先、心忧天下的湖湘精神,造就了经世致用、道器并重的湖湘文化。正如钱基博先生在《近百年湖南学风》里所说:“(湖南)人杰地灵,大儒迭起,前不见古人,后不见来者,阅识孤怀,涵今茹古,罔不有独立自由之思想,有坚强不屈之志节,湛深古学而能自辟蹊径,不为古学所囿,义以淑群,行必厉己,以开一代之风气。”身处世界百年未有之大变局,实现中华民族伟大复兴的中国梦,需要我们心系国之大事,以经世致用学风推动湖湘人物研究与传播,从中华文明中汲取前进智慧,从湖湘先贤中承继前行动力。

挖掘湖湘人物时代价值。当前国际国内形势错综复杂,部分社会成员不同程度弥漫着迷茫、不安和躁动的情绪,亟待理性思维引导和人文精神涵养。从历史上看,湖湘大地人物大多站在时代前列,引领风气之先,在逆境中成长,在乱局中求变,在治世中求新,具有强烈家国情怀、高尚道德操守、积极人生态度、知行合一实干作风。挖掘这些思想精华,有助于在更宏大的时空叙事中知兴亡、晓得失、明是非、辨善恶。湖湘先贤们总是可以让我们汲取前行动力,润泽内心世界。因此,研究湖湘人物要直面现实,学用结合,学以致用,梳理湖湘人物源流,挖掘湖湘文化精华,构建湖湘学术体系,以源源不断的思想精品,满足当下需要。

创新湖湘人物研究范式。“伐柯如何,匪斧不克;取妻如何,匪媒不得。”研究湖湘人物,需要通过其人其文其事见人见物见精神。把文献整理作为基础。《湖湘文库》已经形成一个有机统一体,为深入研究湖湘人物提供了可靠文献资料,今后要继续以古籍整理为主,兼顾今人研究,构建体系

高校要发挥平台作用,构建“学校-企业”和“家庭-学校-社会”的学生信息交流和人才流动通道,建立统筹指导、共同扶持、全面服务的平台模式;开拓就业渠道,凝聚就业资源,带动高校学生深入接触社会,理顺学生和家庭的就业思路、择业思路,拓宽学生自主择业、自主就业、自主创业的渠道。用好、用足国务院《关于进一步做好高校毕业生等青年就业创业工作的通知》等支持政策,把各项政策举措落到实处,全力开发就业岗位。校领导带队走访用人单位,对接各地人社部门,大力访企拓岗;注意从平台经济等新业态中挖掘就业潜力;支持、帮助毕业生去基层单位医疗卫生、养老服务、社会工作、司法辅助等岗位就业;帮助中小微企业通过社会保险补贴、创业担保贷款及贴息、税费减免等扶持政策,吸纳更多毕业生就业。畅通供需渠道。推进公共就业服务进校园,建立高校毕业生就业岗位归集机制和就业服务平台,利用社会招聘平台资源,多组织校园招聘,促进供需见面、对接。充分利用信息化手段,打造网上“移动就业服务平台”,适应常态化疫情防控要求,提高供需“匹配度”。

## 做好重点帮扶,力争就业全覆盖

脱贫家庭、低保家庭、零就业家庭高校毕业生,以及残疾高校毕业生和长期失业高校毕业生等,往往既承载着家庭增收脱贫的期待,却又面临比一般同学更大的就业难题。要带着责任、带着感情、全面摸排情况,落实重点帮扶,按照“一人一档”“一人一策”的要求,建立重点群体毕业生就业帮扶工作台账,根据学生家庭经济状况、兴趣爱好、性格特点等方面的不同情况,提前开展就业指导,有针对性地推荐就业岗位。对个别就业特别困难的毕业生,由领导、老师“包生到人”,包括提供精准就业服务、发放求职创业补贴等措施,切实为他们纾困解难,帮助有就业意愿的困难群体实现有效就业,让他们及其他们的家庭感受到党和政府的关怀、温暖。

（作者单位：湖南交通职业技术学院）

# 以经世致用学风 推动湖湘人物研究与传播

更完备、文献更严谨、领域更全面的湖湘文献资料库。把实地研学作为手段。历史文献,是一组组文化符号;历史遗迹,是一座座文化地标。湖湘人物所经历之地,所使用器物,所居住场域,所生活环境,都能令人触景生情,触类旁通。把主题提炼作为重心。既可以时间为序,顺着历史之河而下,辩源知流;也可以空间为序,考察人才群体,知其规模。研究视角多维度,研究成果就会更立体。

拓展湖湘人物传播路径。全媒体时代碎片化、视频化、分众化的传播,既带来了可能顶流破圈的机遇,也面临着脱离受众的挑战,可能出现结构性供给过剩和供给不足。湖湘文化的根基在民众,只有走进民众,才有持久生命力。要高度重视线下的面对面,组织湖湘文化进校园、进企业、进机关、进社区、进农村等,通过分众化、信息化、趣味化的参与和传播,推动全民阅读,让更多的普通人通过读书来滋养个性。要高度重视线上的键对键,以汇聚湖湘学者、研究湖传播湘人物、传播湖湘文化为主线,立足“思想加技术”,突出“线下与线上”,聚焦“理论与实践”,深入挖掘传承湖湘文化精髓,构建常态化的媒体传播矩阵,以不间断的创意传播,超越时间和空间界限,吸引更多人的参与其中。

赋能湖湘人物文创功能。《大学》有云,“有德此有人,有人此有土,有土此有财,有财此有用。”湖南这片土地不仅孕育了湖湘人物,还由此形成了独特的湖湘文化、湖湘风物。在追求个性化、差异化的当下,这些资源均可转化为生产力。可通过文创激发文化消费需求。可通过赋能文旅融合促进经济发展,能融则融、能融尽融,以文塑旅、以旅彰文,把湖湘代表人物融入到旅游开发中,发挥感召作用,打造文化地标。可赋能器物载体以鲜活个性,聚焦湘酒、湘茶、湘瓷、湘绣、湘菜、湘居(古村落)、湘剧等湘字号产品,进行系统、专业开发,让湘情有更诗意寄托,实现社会效益和经济效益最大化。（作者单位：湖南女子学院文学院）

