- 爆冷门！女子冰球时隔13年再胜日本队
- 创历史！单板滑雪男子坡面障碍中国“黑马”头名进决赛
- 女足亚洲杯：返巅峰！中国队时隔16年再次夺冠

2月6日，中国选手苏翊鸣在比赛中。当日，北京2022年冬奥会单板滑雪项目男子坡面障碍技巧资格赛在张家口云顶滑雪公园举行。 新华社发

惊喜三连！

湖南日报全媒体记者 陈普庄

2月6日，对于冬奥会上的中国体育代表团来说，没有冲金的重任，原本是波澜不惊的一天。然而正是在平淡中爆出了惊喜。17岁小将苏翊鸣一鸣惊人，以资格赛第一历史性地闯入单板滑雪男子坡面障碍技巧决赛。中国女子冰球队打破“坚冰”，顽强扳平、点球决胜，时隔13年再次战胜世界劲旅日本队。

当天，在关注冬奥会的同时，不少体育迷的目光被女足亚洲杯决赛吸引。中国女足在两球落后的局面下绝地反击，连入3球，逆转韩国女足，时隔16年再次夺得亚洲杯冠军。

“翊鸣”惊人：昨日亮点，今日看点

6日进行的单板滑雪男子坡面障碍技巧资格赛，是17岁的小将苏翊鸣第一次奥运会之旅，也是中国运动员首次出现在冬奥会该项目比赛中。

他前进的每一步，都可能是中国冰雪运动的一大步。只是谁也没想到，历史被刷新的幅度，是如此之大。在资格赛30名选手中，苏翊鸣排在倒数第三位出场。他在第一轮便滑出了86.80分的高分，这个分数直到最后时刻也没有被超越。

资格赛第一！苏翊鸣不但历史性地闯入决赛，还制造了2月7日冬奥赛场上最大的看点：这是中国代表团新的夺金点。单板滑雪男子坡面障碍技巧决赛将于2月7日中午12时在张家口赛区进行。

7日，中国冰雪健儿还将在短道速滑女子500米、男子1000米两个项目中冲击奖牌。中国女子冰球队则将迎战小组赛最后一个对手瑞典队。在6日逆转战胜日本队之后，中国队出线形势一片大好。因实力、外形出众而深受冰雪迷喜爱的自由式滑雪选手谷爱凌，将迎来冬奥会首秀，参加女子大跳台资格赛。

女足涅槃：一场逆转，一次救赎

6日，中国女足参加的亚洲杯决赛成了人们关注冬奥会之余最大的看点。最终，女足姑娘不负众望，凭借全场比赛伤停补时阶段的进球，以3比2逆转韩国队，时隔16年再次夺得亚洲杯冠军。比赛上半场，中国队一度0比2落后。为中国队进球的队员分别是唐佳丽、张琳艳、肖裕仪。

中国队上一次在亚洲杯夺冠，还是2006年。另一个巧合是，中国队上一次晋级女足亚洲杯决赛，恰逢2008奥运年。

本届女足亚洲杯，更是与春节、冬奥会时间重叠，中国女足连战连捷，为冬奥中国年平添几分喜庆。

小组赛顺风顺水的中国女足，在进入淘汰赛阶段后，先是在意外失球的局势下以3比1逆转越南队进入四强，随后又两度落后两度扳平日本队，并通过点球大战闯入决赛。在决赛中，中国女足再次上演逆转好戏。

连续3场比赛，连续3次逆转，重登亚洲之巅的中国女足，又让人依稀看到“铿锵玫瑰”的影子。

2月6日，中国队球员与打进扳平一球的队友胡宝珍（左一）一起庆祝。当日，在五棵松体育中心举行的北京2022年冬奥会女子冰球小组赛中，中国队以2比1战胜日本队。 新华社发

冰雪之上有“热浪”

湖南日报全媒体记者 周倜

“热气腾腾”的冰天雪地，好看好玩高速发展。依托得天独厚的资源优势，紧握冬奥会筹办举办契机、响应“推动三亿人上冰雪”的号召，近年来，张家口市深度围绕冰雪产业发展，把“冷资源”变为“热产业”，更形成了“热效应”。

驱车两小时，向“零度以下”出发！2月5日，记者来到了距离张家口市区160余公里的沽源县库伦淖尔景区。眼前所见，不仅是“北国风光，千里冰封”的美丽景色，更有景区内各冰雪场地上的火爆景象。

滑雪场、滑冰场、游乐场等设施一应俱全。占地面积约50万平方米，规划雪道共7条的滑雪场上，不少人正在尽情享受滑雪运动的有趣与刺激。得天独厚的冰雪气候，让此处成为张家口市民心中滑雪必去的“网红地”。“借着冬奥会发展契机，将天然优势转换成产业优势，不仅能带动经济发展，更能助力冰雪运动进一步推广。”滑雪场负责人王远扬告诉记者，目前，滑雪场已投用1条初级道和1条雪圈道，最大承载力约为240人，逐渐成为周边居民学习冰雪运动、假期亲子出游的好去处。

“怪不得张家口市能成为冬奥会的协办城市，这里的冰雪资源实在是太丰富了！”刘女士今年头一次来到男友家乡，迫不及待地体验滑雪、滑冰等一系列活动，“以前只觉得北方冷，现在冰雪项目在这里开发得这么好，我感觉冰雪场上，到处都是热火朝天的氛围！”

如果说沽源县的冰雪产业是让城市更“热闹”了，那么张家口市流平寺村大力发展冰雪产业，则是让当地老百姓的生活更“火热”了。2月6日，记者造访此处。

以京张携手举办冬奥会为契机，该村深度推进“农业+旅游”产业融合发展模式，2016年，建起了“流平寺冰雪乐园”。

走进这里，记者瞬间被这偌大的户外冰雪游乐场深深吸引。它是市郊规模最大、设施最全的冰雪场所，分为滑雪区、滑冰区和冰雪娱乐区三个大区，并设置了15种雪上娱乐项目、6种冰上娱乐项目，可同时容纳5000余名游客。

“2015年冬奥会申办成功后，我们谋划在市区推广冰雪运动，听说流平寺村有300多亩流转土地，实地考察后我们便与村委会签订合作协议，租用土地打造冰雪乐园，每年给村里交租金，从村里聘用村民运营。”冰雪乐园运营经理张佳富告诉记者，这种方式不仅助力冰雪产业在当地的发展，更为许多村民提供了就业的机会，帮助他们提升了生活水平。

有意思的是，这里只有每年12月中旬到次年2月营业，其他季节，这座冰雪乐园则化身为一片花海。“夏花冬雪”，也是流平寺村发展经济增收入、灵活利用土地的好法子。

据介绍，每年4月，待到冰雪消融，村里就忙活着种花、培育中药材，以此作为促进农业增效、农民增收的重要抓手。“2021年，我们探索种植了中草药，种植胎菊52亩、射干150亩，夏季形成了百亩观赏花海，丰收时中草药销售也不错。夏天有花香，冬季雪上忙，已经成为村里的新特色，大家的日子也越过越红火。”村党总支书记樊河告诉记者。

（湖南日报2月6日张家口电）

湖南高校毕业生、益阳妹子丁洁设计的童装亮相冬奥会开幕式——

融入中国元素 展现文化自信

湖南日报全媒体记者 余蓉

“雪花，雪花，开在阳光下。在故乡，在远方，都一样开放……”踏着空灵的歌声，孩子们身着青花瓷色服装，手持和平鸽，脚踩星光，尽显浪漫与科技……

2月4日在北京鸟巢举行的2022年冬奥会开幕式上，主题曲舞蹈《放飞和平鸽》中孩子们的表演，展现了对世界和平、祖国繁荣昌盛的美好愿景，完美传达了“冰雪、和平、未来”的核心理念。

而这一令全球惊艳的表演背后，也有长沙民政职业技术学院艺术学院2002届毕业生、湖南益阳妹子丁洁的一份贡献。她担任《放飞和平鸽》里155位主唱儿童的服装设计，将服装场景化辅以灵动的细节设计，将“青花瓷”“中国结”等中国元素融入，设计了5种生机勃勃的冰雪运动服装图案。当孩子们欢乐起舞时，那些层层叠叠的图案在技术的加持下，犹如三维画面梦幻呈现，演变出千变万化的雪花盛宴。

如何体现冬天冰雪晶莹剔透的质感，丁洁在甄选面料上慎之又慎。她搜集了上百块羽绒服面料，从中遴选出一块能自带冰雪质感又与设计灵感匹配的面料，前往20多家符合要求的工厂，通过长达几个月的反复工艺实验，最终实现了技术突破与面料工艺创新，实现了一种新型印花工艺，不仅服装呈现效果令人惊艳，还实现了绿色环保。

丁洁还担任了会歌合唱团44位主唱儿童的服装设计。她从蔚县剪纸这一非遗文化中汲取灵感，借助滑雪儿童的虎头帽和年年有“鱼”的剪纸元素，将鲤鱼跃龙门的排列方式打破再组，将鱼儿巧妙地融入到萌动可爱的老虎图案中。服装还点缀着由中国结编织的雪花，寓意着将问候与祝福撒向冬奥会的竞技赛场上。

“作为一名中国人，这种自豪感和满足感是难以用语言描述的，这一段经历将永远铭刻在我的生命里，成为滋养未来的源泉。”当看到自己的设计作品在冬奥会开幕式上正式亮相，丁洁非常激动。

2002年从长沙民政职业技术学院艺术学院毕业后，丁洁选择自主创业。她凭借着对艺术和设计的热爱、对中国文化的尊崇和对时尚的创新，创办了自己的品牌，她也先后被评为第27届中国十佳时装设计师、中国新锐服装设计师、中国美术学院纺织服装研究院杰出时尚设计师。

据了解，长沙民政职院艺术学院长期致力于将非遗文化的传承与创新融入专业人才培养全过程，以培育学生的文化自信和原创设计能力。回顾自己的设计之路，丁洁说：“永远不要放弃梦想，要脚踏实地，用非遗之美和不断创新，走中国设计师自己的路，让世界看到中国的文化自信！”

冬奥漫评

冬奥的气息 春天的气息

湖南日报全媒体记者 朱玉文

什么地方最能代表北京的冬天？什刹海冰场。冯小刚的电影《老炮儿》就曾在此取景。

2月6日，记者从后海出发，一路向东，穿过什刹海冰场，绕过鼓楼，最后到达钟鼓楼广场。一路上看到，有游泳爱好者在抓住长假最后一天的时光开展冬泳；北京2022特许商品零售店购买冬奥特许商品的市民排成长队；钟鼓楼广场踢毽子、抖彩带的运动达人锻炼正酣。一派青春、活力、热闹的场景。

自明朝起，什刹海冰场就成为“冬嬉”的著名场所，清朝乾隆年间被定为“国俗”。1952年，冰场正式面向市民开放，2013年什刹海冰场还入选了国际媒体评选的全球十大最美溜冰场。

按照惯例每年到了立春就关闭室外冰场，什刹海冰场从2月4日起就结束了运营。

6日，后海里靠边的一些冰已经开始融化，上午10点，一些冬泳爱好者开始砸冰游泳，他们换好泳衣，一个猛子就扎下了水。围观者裹着厚厚的羽绒服，叫好不断。

再往前行，来到北京2022特许商品零售店前海店，等待购买冬奥特许商品的市民排成长队。徽章、手办等销量甚佳，吉祥物毛绒玩具套装是店里的爆款。

从烟袋斜街走出来，记者就看到了鼓楼和钟楼，鼓楼和钟楼之间有一个漂亮宽阔的广场，就是钟鼓楼广场。

广场上有不少体育爱好者，有人踢毽子，有人抖彩带、还有人打陀螺。

踢毽子的人最多，三个一群、五个一伙，默契的配合和舒展流畅的花式动作令人拍案叫绝。

在广场上，记者邂逅了踢毽子的网红舒恬。

舒恬是一名毽子达人，她经常在钟鼓楼广场踢毽子。最近两年，舒恬通过手机直播的方式与她的粉丝分享踢毽子的过程，这一爱好让舒恬成为拥有几十万粉丝的网红。

舒恬告诉记者，冬奥会开幕后，她发现自己直播时，粉丝数量增加了不少。

这就是北京人对冬奥的期待；这也是北京人对运动的热爱。

观赛指南

2月7日中国代表团重点赛事

09:05 冰壶混双循环赛末轮 中国VS捷克	16:30 速度滑冰女子1500米
09:15 花样滑冰团体赛	19:30 短道速滑女子500米 短道速滑男子1000米
09:30 自由式滑雪 女子大跳台资格赛	21:10 女子冰球小组赛 中国VS瑞典
12:00 单板滑雪男子 坡面障碍技巧决赛	

2月7日冬奥会金牌赛程

11:35 花样滑冰团体赛	17:30 冬季两项 女子15公里个人
12:00 单板滑雪 男子坡面障碍技巧决赛	20:46 短道速滑 女子500米A组决赛
13:45 高山滑雪 女子大回转第二轮	20:51 跳台滑雪混合团体 决赛轮
16:30 速度滑冰女子1500米	20:58 短道速滑 男子1000米A组决赛

记者手记

打卡“冰立方” 处处都是“智慧”

湖南日报全媒体特派记者 蔡矜宜

在汇集国人智慧的世界首座“水冰转换”场馆，看一场斗智斗勇的冰壶比赛，是一种怎样的体验？

2月6日，记者走进由“水立方”变身为“冰立方”的国家游泳中心，人生第一次现场看冰壶比赛。场上场下无处不在的“智慧”，让人为之惊叹！

冰壶，被人们喻为“冰上国象”，是很多人喜欢看，但不一定看得明白的项目，我也不例外。记得小时候，跟外公一起看电视里转播冰壶比赛，我像个好奇宝宝一样不停地问问题，他耐心的为我答疑解惑——

“这项运动有点像下棋，需要智力和体力的配合”“选手要想办法把对手的壶撞出去，让自己的壶留在红色的圆圈里”“擦冰面是为了减少摩擦力，让冰壶更快”……

或许是当时年纪太小，还不知道什么是“摩擦力”，长大后，我只记住了：冰壶比赛就是“要让自己的壶留在靶心”。还记住了：外公是一个充满智慧的人。

来到冬奥会后，“冰立方”和冰壶比赛成为我迫不及待想要打卡的场馆和项目。

怎样把“水立方”冻成“冰立方”？

有人说，是不是把泳池里的水冻成平整光滑的冰面就可以了？

当然不止这么简单。

冰壶比赛对冰面要求极高，每平方米赛道在承受150kg重量的情况下，冰面变形不能超过1毫米。光泳池里搭建的骨架就有8层，再加上铺混凝土预制板、浇水制冰等环节，约20天方可完成“水冰转换”。

而当记者真正走进场馆那一刻——震撼、惊叹、骄傲……各种情绪涌上心头。我久久驻足，欣赏着这片满是黑科技的神奇场地，感慨着人类智慧的伟大，同时感受着作为一名中国人的自豪！

春夏秋，人们在这里游泳、玩水；冬天则可以到冰上来一场体能与脑力的较量。这不正是“绿色、共享、开放、廉洁”办奥理念的完美诠释吗！

赛事期间，来自各国的运动员们也纷纷表示：“能够在这里比赛，是一件十分荣幸的事。”