

学党史 悟思想 办实事 开新局

保靖县5700余名党员干部与4.65万户群众结成对子，解决“急难愁盼”问题609个，圆微心愿413个——

党员干部“五到户”服务群众“零距离”

湖南日报全媒体记者 莫成
通讯员 向科 彭珂

“手机下单，马上就有人接单，足不出户就办好了。”10月26日，拿着刚办好的残疾证，保靖县葫芦镇国茶村村民石远侠赞不绝口。

石远侠妻子患有智力障碍，他在保靖县“五个到户”信息化平台发布信息，请求为妻子办理残疾证。驻村第一书记周陆云和联户党员石文勇收到信息，第一时间到他家中核实情况、收集相关材料，不到一个星期，就帮助他妻子办好了二级残疾证。

党史学习教育中，保靖县深入开展乡村党员干部联系服务群众“五个到户”，推行党员联系到户、民情走访到户、政策落实到户、产业对接到户、精准服务到户，实现服务群众“零距离”，受到群众好评。

建立“六个一”机制，确保“五个到户、温暖到人”

“今天合作社下苗需要人工10人，

有意向的可以和我联系”“今天盖膜需要人工15人，想来做工的请到村部登记”……连日来，复兴镇甘溪村田间地头，呈现育苗盖膜的火热景象。

自今年5月省委组织部工作队驻甘溪村以来，想方设法壮大村集体经济，目前已流转土地76亩，发展蔬菜种植。三组小组长朱长贵是“五个到户”联户党员，他每天都会给自己的联系户发布招工消息。

党史学习教育中，保靖县组织全县5700余名党员干部，与4.65万户群众结成对子，通过建立“六个一”（发一张连心卡、吃一餐连心饭、送一本政策书、聊一些家常事、干一次农家活、帮助实现一个微心愿）联户工作机制，让干部群众心连心，确保“五个到户、温暖到人”。对长期在外居住人员，保靖推行“流动党员风筝管理法”，由全县820余名流动党员联系7400余户流动群众，既增加流动党员组织参与感、归属感，让流动党员“风筝高飞不断线”，又使流动群众“记得住乡愁”，感受到党和政府的温暖。同时，全县组建183支党员志愿

服务队伍，广泛活跃在疫情防控、矛盾化解等各个领域，就近开展联系服务群众“五个到户”工作。

推行“四事”工作法，实现“家家党员联、户户见党员”

“太贴心了，就像自己的子女一样。”近日，清水坪镇大坪村村民黄老凤提起联户党员龙小坚，称赞不已。黄老凤今年72岁，行动不便，没有办理身份证。龙小坚了解情况后，主动与派出所宣传党的路线方针政策，将党的声音传达给基层群众。

为确保服务群众全覆盖，保靖推行“四事”工作法，通过听百姓说事、让党员议事、为群众办事、请群众评事，实现“家家党员联、户户见党员”。截至目前，全县联户党员走访群众2.97万余次，微信、电话联系4.63万余次，收集问题1022个；解决群众“急难愁盼”问题609个，圆群众微心愿413个。

10月25日上午，看着果园里刚平整好的“产业路”，清水坪镇下码村产业大户吉灵波笑得合不拢嘴。柑橘产业是清水坪镇支柱产业，全镇共发展椪柑、脐橙等5.6万亩，年产8万吨，年产值近2亿元。“今年夏季雨水较多，许多产业路被冲毁。”清水坪镇党委副书记石涛介绍，该镇设法筹集资金30万元，赶在收获前修整“产业路”40公里，为400余户橘农节约大量生产成本。

保靖还制作和发放“民生实事政策汇编”3万余份，确保惠农政策“应知尽知、应享尽享”。联户党员干部采取上门讲、推微信、开火塘会等方式，向联系农户宣传党的路线方针政策，将党的声音传达给基层群众。

为确保“五个到户”取得实效，保靖县开发了专门的信息化管理平台，选取群众点单、支部下单、党员接单模式，5247名党员志愿者在线认领服务项目，采取“一对一”“多对一”方式，为群众提供个性化、精细化服务。自10月18日平台上线，已受理群众各类信息30165次。

“永远跟党走”为主题进行了5场演出，先后走进长沙县田汉艺术小镇、浏阳大围山等地，以高质量文艺活动和艺术作品，庆祝党的百年华诞，丰富人民群众精神文化生活。今年9月，省文联率文艺志愿者携手内蒙古文艺志愿者共同完成“庆丰收·迎国庆·感党恩”——“笑满三湘”丰收节系列文艺志愿服务活动，先后深入长沙、桃江、娄底、邵阳等地，行程2000余公里，进行七天七场专场演出，通过文艺的形式努力为乡村经济文化建设送果实、播种子、导方向、注甘霖，搭建起文艺活动与乡村建设的桥梁，用文艺的力量助力乡村振兴。

省文联：将优秀文艺作品送到田间地头

湖南日报10月26日讯（全媒体记者 刘瀚潞 通讯员 伍婧）今年以来，省文联在党史学习教育中，重点巩固拓展脱贫攻坚成果，贡献文艺力量，梳理16项实事任务清单，持续为群众办实事，受益群众109114人次，为实施“三高四新”战略、建设现代化新湖南贡献文艺力量。

省文联凝聚文艺力量，为人民群众奉献精神文化产品。今年6月30日，由

奋斗百年路 启航新征程

——圆梦小康

湖南日报全媒体记者 莫成
通讯员 胡域 甘秀珍

【小康指数】

刘大印，57岁，龙山县石牌镇桃心村人。从2004年开始，他流转村民土地80多亩，发展烤烟、百合等产业。近5年，每年年收入均超过20万元。同时，他躬耕文学创作，先后发表作品60余万字，并带头创办《农民文学》杂志（湘西土家族苗族自治州文联批准、主管），实现物质、精神双“小康”。

【圆梦故事】

龙山县北部海拔1700多米的大灵山，乃湘西之巅、澧水之源，有“湘西屋脊”之称。大自然以其独特的笔法、奇妙的构思，把大灵山雕琢得绚丽多彩。在大灵山腹地的石牌镇桃心村，“藏”着一位现代“陶渊明”——刘大印。

10月21日上午，记者驱车从龙山县城出发前往大灵山，在云雾中穿梭3个小时，方才找到刘大印和他的“大印农庄”。

虽然外面还是秋天，但海拔1190米的“大印农庄”，仿佛已进入冬天。“30岁以前，从文学中找生活；30岁以后，从生活中找文学。”围着火炉，刘大印和记者拉起了家常。

“要仰望星空，更要脚踏实地”

深秋，正值烤烟收购时节。石牌镇大大小小的烤烟地里，收割后的烤烟杆长出了粉红色的喇叭花，惹人喜爱。走进位于桃心村烂泥湖的“大印农庄”，刘大印正和家人在灯光下为烤烟分级，金黄的叶子铺了一屋。

“一年辛苦到头，就看这几天了。”刘大印告诉记者，今年他种了50多亩烤烟，总产量6000多公斤。“今年产量高，收购价也比往常高，预计总收入超过20万元。”刘大印一脸喜悦。

烂泥湖，地如其名，偏远贫瘠，是典型的高寒贫困山区。“我生于贫困，但绝不止于贫苦。”青少年时期，刘大印试图以文学改变自己的命运，企盼着长大后能跳出“农”门。他高中时迷上了文学，但由于家境贫困，高中辍学后在家务

大灵山上的现代“陶渊明”

——龙山县桃心村村民刘大印致富后进行文学创作的故事



湖南日报全媒体记者 莫成 摄

“要躬耕乡土，也要寻找诗和远方”

有了生活的底子，创作灵感喷涌而出。以自己的艰难历程为蓝本，2006年，刘大印写成4000字的散文《回归田园安乐多》，并得以公开发表，从此重燃文学梦。

“既要躬耕乡土，也要寻找诗和远方。”2008年至2009年，刘大印利用业余时间，创作了5篇中短篇小说。2009年1月，当地10位文友自费创办《农民文学》杂志，推选刘大印当总编。没有办公地，编辑部就设在刘大印家里；没有经费，刘大印自掏腰包；没有稿源，就在网上征稿；没有时间，就白天劳作，晚上挑灯读书写作编稿。

冬闲时节，刘大印却闲不下来。每

在长期农业经营中，按投入的多少，刘大印探索出适合家庭经营的“金字塔”产业结构。“我现在重点发展烤烟，辅以种葡萄、养中蜂，还在网上卖益栽，搞多种经营。小农经济，经不起自然灾害和市场波动，只有合理规划，才能规避风险。”刘大印说。

“现在一家六口，人均一台车。”指着院子里停放的2台小轿车、2台拖拉机和2台摩托车，刘大印脸上笑开了花。

“一年辛苦到头，就看这几天了。”刘大印告诉记者，今年他种了50多亩烤烟，总产量6000多公斤。“今年产量高，收购价也比往常高，预计总收入超过20万元。”刘大印一脸喜悦。

烂泥湖，地如其名，偏远贫瘠，是典型的高寒贫困山区。“我生于贫困，但绝不止于贫苦。”青少年时期，刘大印试图以文学改变自己的命运，企盼着长大后能跳出“农”门。他高中时迷上了文学，但由于家境贫困，高中辍学后在家务

有了生活的底子，创作灵感喷涌而出。以自己的艰难历程为蓝本，2006年，刘大印写成4000字的散文《回归田园安乐多》，并得以公开发表，从此重燃文学梦。

“既要躬耕乡土，也要寻找诗和远方。”2008年至2009年，刘大印利用业余时间，创作了5篇中短篇小说。2009年1月，当地10位文友自费创办《农民文学》杂志，推选刘大印当总编。没有办公地，编辑部就设在刘大印家里；没有经费，刘大印自掏腰包；没有稿源，就在网上征稿；没有时间，就白天劳作，晚上挑灯读书写作编稿。

冬闲时节，刘大印却闲不下来。每