微

型历

史

文纪

岳

麓书

大将筹边尚未还,湖湘子弟满天山。新栽杨柳三千里,引得 春风渡玉关。

近代以降,若说省级间关系最密切与最亲近的,当是湖南 与新疆了。湖南与新疆人隔万里,心若咫尺,滚滚滔滔湘江水, 绵绵长长湘疆情。前有左公率湖湘子弟,收复新疆;后有王震召 八千湘女,建设新疆;湖南与新疆结下了不解之缘,新疆建省, 首任巡抚是湖南人刘锦棠。在无数湖湘子弟与新疆结缘之中, 还有一位不能忘却,那就是共和国领袖毛泽东的大弟毛泽民,

湘江,湘疆,毛泽民结缘新疆,冥冥之中,也是一种湘疆缘。 毛泽民走完长征,到达延安,任职国民经济部部长,他素有胃 病,神经衰弱,更是长年忘我,积劳成疾,身体既虚且弱。1937年 底,中央安排他取道新疆,去苏联学习与疗养。万里迢迢,1938 年2月,行至乌鲁木齐,因中苏边界发生鼠疫,断了交通线,毛 泽民便滞留于疆。其时,军阀盛世才伪装"进步",打着"亲苏拥 共"旗号,请求中共派干部建设新疆,毛泽民等人因此留在新疆 做统一战线工作,先担任财政厅长,后任民政厅长,以其智慧, 为新疆人民当起了"红色管家"。

"红色大管家"

毛泽民在新疆当财政与民政厅长,确是得其所哉,展其所 长。毛泽民在家乡时,是自家的管家;毛泽民在井冈山,是井冈 山的管家;毛泽民到延安,是延安的管家;毛泽民到新疆,依然 当着新疆的管家。

毛泽民父亲毛顺生,富有经济头脑,除了做一般生意外,他 理财观念先进,发行了带有股票性质的"毛义顺堂"纸票,父亲 本来想让毛泽东"子承父业",跟他学习经商,毛泽东却有更为 雄伟的理想,对经商之类没有兴趣,家庭管家工作便由毛泽民 担着了,毛泽民帮着父亲挑米、记账、打算盘,跟着学做生意,他 打理自家经济,干得比父亲更为出色。

毛泽民跟着大哥闹革命,他闹革命几乎都是为革命理财 政。1922年下半年,毛泽东派毛泽民到安源,组建第一个工人消 费合作社。合作社肇建,什么都缺,第一是缺钱,毛泽民顺手用 起了父亲创办"义顺堂"发行股票集资办法,在社员中招股发行 股票。党史经济学家认为,这是共产党金融事业开拓之作,效果 非常好,消费合作社没用多久,就筹集到7800余元股金,虽然 流通范围仅局限于安源路矿,却是革命史上最早的货币。

1932年3月1日,中华苏维埃共和国国家银行在瑞金叶坪 正式成立。当时,算上毛泽民只有5名工作人员,启动资金仅 100万元。毛泽民理财第一着是:建立国家金库。最先,财政来源 比较单一,没有钱,没有炮,敌人给我们造,红军战利品"颗粒归 公";不让留存,由银行统管,红军前方作战,银行后面挑担,国 家银行,随部队到前方筹粮筹款。3月下旬,毛泽东率领红一军 团和红五军团组成的东路军,打下漳州城。打漳州不仅战斗大 胜利,财政也是大丰收,毛泽民筹得100多万元大洋的军费

缴获敌人财政,这办法终究有限,毛泽民想的更是如何生 财,统一纸币,发行货币。1932年7月7日,国家银行正式发行统 一的纸币——中华苏维埃共和国国家银行银币券,又称"苏维埃 国币",有1元、5角、2角、1角、5分五种票面。继发行纸币、公债 后,毛泽民运用其金融头脑,精心设计和成功发行了中华苏维埃 银行股票。为工农革命筹款,筹好款,为红军将士理财,理好财,

毛泽民是不二人选,赢得了"红色管家"与"理财能手"的美誉。 中国革命史上,有两副著名的"扁担",一个是朱德的扁担, 在井冈山挑米粮;一个是毛泽民的扁担,在二万五千里长征中 挑大梁。兵马未动,粮草先行,1934年10月,红军长征,苏维埃 中央政府财政部和国家银行组成第15大队,毛泽民任大队长 兼没收征集委员会副主任、先遣团副团长、总供给部副部长,毛

冰魂玉魄耀天山

·毛泽民的湘疆缘

着力改善新疆民生

毛泽民来到新疆,干着其最为擅长的老行当。巧妇难 为无米之炊,不能为无米之炊的,不是真巧妇。

上世纪三四十年代的新疆,经济落后,财源枯竭,盛 世才混世魔王抓经济,搞的是竭泽而渔、杀鸡取卵的不可 持续的发展路子,无钱就印钱。从1933年到1938年,5年 内,乱发纸币达300万两(当时新疆纸币以两为单位),欠 外债合法币2000余万元。导致货币不断贬值,物价飞涨, 50两银票买不到一盒火柴,一个鸡蛋要500两银票,荼毒 百姓,民不聊生。

毛泽民到新疆,走马上任财政厅长,大刀阔斧,搞财 政改革,整顿税务,培养税源,裁减冗员,一系列组合拳打 下来,一举扭转了新疆财政颓势。掌管财政工作不到一 年,新疆财政便大有起色,国库收入几乎翻了一倍,1938 年税收比1937年增加了190%。

1939年1月1日,毛泽民根据新疆第三次民众代表大 会决议案,将政府专办的银行改为全疆各民族、400多万 民众的公有银行——新疆商业银行。这个不是银行换名 称,而是银行换性质,银行由政府办为政府,变为人民办 为人民。性质一改,各族人民各界人士积极支持,踊跃人 股,银行资本迅速由200多万元增到400万元;银行运行 时间不到一年,存款额猛增20倍。

毛泽民在新疆,对教育进行了全方位的改革,在健全 教育机构、建立规章制度和稳定工作秩序、增加教育经费 和动员社会力量兴办学校、编译出版各科小学教材、培养 师资提高教师素质、发展社会教育等重大事情,做了大量 卓有成效的工作,为发展新疆教育培基固土,作出了基础

毛泽民在新疆,办教育,兴医疗,自然,作为财政 厅长,他花了很大力气,着力于财税。振兴新疆,首先 进行币制改革,废除新疆原来以"两"为单位的旧银 票,统一改用以"元"为单位的新币。在1939年和1940 年期间,毛泽民主持发行了10种面值的新省币,从1 分到10元。这10种面值恰当地反映了其时新疆经济 建设的规模和结构。改革币制,既保证了人民利益不 受损失,也保持了币值稳定,促进了经济发展,还将新 疆的货币单位与内地的货币单位相统一,维护了新疆 与内地的统一

毛泽民在新疆继续发挥其理财之长,积极为新疆财 政生财。1941年1月,毛泽民主持发行建设公债,他特别 重视这项工作,亲力亲为,拟订了《民国三十年新疆省建 设公债条例》。短时间内发行建设公债668万元,超过原计

毛泽民抓新疆经济,根本一条,不是有办法,而是有 初心,这初心是发展经济为人民。毛泽民多次说,"财政收 人'取之于民,用之于民',来达到扩大建设和提高人民生 活。"毛泽民在新疆改革,他废除苛捐杂税,统一全省田 赋,减轻农民负担,这都是践行为民宗旨。

毛泽民在新疆的财政改革,功成正果,到1942年,新 疆耕地面积扩大到1638万亩;棉花亩产从30~40斤增加 到80~90斤;小麦亩产从90多斤增加到140~190斤;牲畜 总头数达1280万头,农牧业生产均创历史最高水平。创办 了一批近代工业,如皮革厂、面粉厂、针织厂、榨油厂、缫 丝厂、发电厂、造纸厂、印刷厂、制酪厂、糖果厂、自来水公 司等。新疆工农业生产,生机勃勃。

英烈浩气耀新疆

毛泽民在新疆,不分昼夜,带病工作,他对新疆人民 医疗很重视,主持扩建、新建医院、卫生所,建立药房,举 办医药医疗培训班,注重建立医疗机构、培养医务人员、 购置医疗设备,但他对自己病情不重视,能拖则拖,没为 自己治病支取一分钱公款。毛泽民不吸烟不喝酒,工资除 了保持最低生活标准,余者交了党费。

毛泽民与朱旦华的婚礼在新疆督办公署西大楼举 行,婚礼极为简单,白菜萝卜,招待客人,婚房很窄,不曾 添置新物,客人随来随走。婚礼那天,财政厅秘书等人经 过商量,一定要给新人送件礼物,于是就把从南疆带来的 一条壁毯派代表送去,翌日,毛泽民亲手将壁毯退回:盛 情领会,完"壁"归赵。

说来非常有意思,大哥毛泽东与大弟毛泽民,对钱是 两样态,对钱是一样心,毛泽东从来不摸钱,毛泽民是一 生皆掌钱,然则,兄弟俩却不贪一分钱,无论在苏区时期, 还是在延安时期,抑或是新疆时期,毛泽民工作都是与钱 打交道,见到的钱千千万,经手的钱万万千,他却没为自 己谋过一分私利,多年来他穿的是一套旧西装和一件旧 大衣,和他共事的人从没有见他添置过一件新衣服,当了 4年多财政厅长,始终是囊中空空,身无长物,全部行装就 是一个旧皮箱,一个藤条包,一顶旧皮帽从内地戴到新 疆,一直戴到入狱、就义。

延安亲友如相问,一片冰心在玉壶。1942年秋,盛 世才投靠蒋介石,露出其狰狞面目,毛泽民等共产党人 先后被软禁,逮捕入狱。之前,毛泽民其实是可以走的, 但他不走:"作为一名共产党员,怕什么杀头?我决意和 大家一起战斗到最后。"毛泽民在狱中受尽了各种严刑 拷打,经历了背杠子、坐飞机、挂炸弹、抽皮鞭、疲劳(车 轮)战等百般折磨,他却坚心如磐,绝不变节,他知道自 己将被杀害,对方志纯说:"如果你以后有机会回延安, 请转告毛泽东同志,我毛泽民无愧于是一个中国共产 党党员,无愧于是毛泽东的弟弟,也无愧于是毛泽覃的 哥哥。

1943年9月27日,受尽酷刑折磨的毛泽民被敌人秘 密杀害,时年47岁。一个湖南汉子,长眠新疆,如一枝雪 莲,纯白如玉,盛开在天山之上。



郭光文

和美堂是湘北一家普通民院的名字。这里吃"大锅饭" 时叫和美队,现在叫和美组。后来户主拆掉旧屋,在原地盖 了一栋农舍,并借用原来的队名和现在的组名,起了个和美 堂的大名。

从岳阳市区出发到和美堂,大约有50分钟左右的车 程。沿途生机勃发的洞庭平原、鳞次栉比的秀美村庄和绿荫 掩映的高速公路,令人目不暇接、心旷神怡。

到达和美堂后,率先跳入眼帘的是屋旁的烟火塘,塘周 杨柳依依,塘面波光粼粼,塘里鱼儿悠悠。庭院里左边是主人 三兄弟居住的三层楼房,从外观上看去虽然谈不上富丽堂 皇,但却简朴大方。接着顺麻石步道拾级而上,便是一片果 林。继之往前,在参天大树中若隐若现的是内涵丰富格调高 雅的三味亭。三味亭是一座六边形单层建筑,亭高9.98米。站 在亭台望去,整个和美堂,既是家园,又像公园,更属果园,同 时住着兄弟三家的三代人,故名曰三味亭。三味亭放在大背 景下不能说气宇恢宏,但置身小环境中可谓特色鲜明。

和美堂在造型和布局上独出心裁,在绿化和美化上同 样充满诗情画意。庭院上下,花卉鲜美、落英缤纷,林木葱 茏、品种繁多。既有香樟、玉兰等四季常青树种,又有栎树、 水杉等冬季落叶乔木,更有红豆杉、金丝楠木等名贵稀缺品

类。尤其是东南角一棵双抱围的樟树和西北角一棵单抱围 的栎树,如同两把大伞,夏天制造清凉,冬天阻挡风霜,尽情 地造福人们。这里一年四季花儿香:有"忽如一夜春风来,千 树万树梨花开"的梨花,"人面桃花相映红,桃花依旧笑春 风"的桃花,"长街短巷插樱花,笔墨相期流锦霞"的樱花, "独占芳菲当夏景,不将颜色托春风"的紫薇花,"何须浅碧 深红色,自是花中第一流"的桂花,"不要人夸颜色好,只留 清气满乾坤"的梅花……把和美堂装扮得璀璨夺目,绚丽多 姿。这里一年四季果子甜:可供食用的果子有梨子、桃子、李 子、橘子、脐橙、杨梅、板栗、枣子、枇杷、石榴等。秋冬季节树 上到处挂满时令果子,一串串、一盘盘、一扎扎,香甜可口; 春夏时期山上各种鲜花竞相绽放,白花花、绿油油、红艳艳,

俗话说,"良鸟择木而栖。"和美堂以其茂密的树林和众 多的花果,引得无数鸟儿在这里栖息和繁殖。业内人士说, 南方山区的鸟儿几乎在这里应有尽有。这话可能有些夸张, 但这里的鸟儿确实很多,多得让人道不出名字。非常有趣的 是每当农忙季节,一种鸟儿总是有规则地叫着,仿佛在说: "快犁快耙,时间到了!"老人们管它叫"催耕鸟"。小时候早 上喜欢睡懒觉,母亲总是伴随鸟鸣喊着:"别睡了,别睡了, 催耕鸟来了!"可她老人家刚转身,我被子一卷又睡着了, "催耕鸟"成了名副其实的"催眠鸟"。这里的鸟窝更是到处 都是:树杈中、屋檐下和窗户栏上、路灯罩里。早晨鸟鸣四 起,清脆人耳,恰如一场露天演奏的交响乐。这时候,你漫步 庭院,只见鸟儿们唱着歌儿从这棵树上飞到那棵树上,从这 根枝头跳到那根枝头,似乎在欢迎人们的到来,又好像在报 告新一天的开始!

和美堂里纯净甜美的清新空气、鸟语花香的生态环境和 别具一格的田园风光,成为人们不可多得的生活向往之地。在 这方水土的滋润下,这里的三家人和睦相处、情同手足;这里 的三代人,黄发垂髫,怡然自乐。爷一辈:有的日出而作、日落 而息,忙碌生活琐碎,有的健身康体、纵情山水,享受天伦之 乐,有的皓首穷年、激浊扬清,追寻人生真谛;父一代:有的在 党政机关竭忠尽智,有的在三尺讲台教书育人,有的在无影灯

下救死扶伤,有的在工商企 业奋力打拼;孙一层:有的在 摇篮中牙牙学语,有的在幼 儿园天天向上,有的在学校 里好好学习。

和美堂里天人合一 人与万物和谐共生。这里 既是树的王国和花的海 洋,更是鸟的天堂和人的



向敬之

我一直固执地认为,站在衡岳 七十二峰之尾的岳麓山上,可以看 遍整个湖南乃至天下。

因为她是儒释道同存共荣的中 国典范。道家二十三洞真虚福地云 麓道宫,香火犹盛,蔚然山顶。千年 古刹麓山寺深居山中,乃"汉魏最初 名胜,湖湘第一道场"。位居山脚的 岳麓书院,始建于北宋开宝九年 (976),为宋代四大书院之冠,至今 办学不辍、文脉不断,是唯一"活着" 的古老书院。她不但是湖南长沙的 岳麓书院,而且是中国乃至世界的 岳麓书院。

厚重精深,源远流长,千年文 脉,宛如生命的河,奔流不息。这几 天,湖南卫视730黄金档与芒果TV、 金鹰纪实卫视同步播出的大型历史 人文纪录片《岳麓书院》,以一种前 所未有的传播形式,带领观众领略 文脉赓续、大道传承的湖湘风采。

这是全球第一部以岳麓书院为 主题的纪录片,以技术化、现代化、 影像化方式,解读岳麓书院千年文 教的发展嬗变与成功密码。该片采用 4K技术拍摄、故事片手法叙事、高还 原度演员情境出演等形式,打造大片 的质感,以源流、正脉、传道、经世、新 变、求是6个篇章,分为6集,全景式 地铺展岳麓书院建筑之美、人事之 变、文化之重、思想之精,传递千年以 降"成就人才、传道济民、实事求是、 经世致用"的精神之醇。

纪录片中的镜头,随着风云历 史的发展、代表人物的出现、重大事 件的发生,向前推进,时而和风晓畅 清心凝神,时而风涛万里摄人心魂。

道南正脉,潇湘洙泗。历经千年 的岳麓书院,也曾经历过七毁七建 的血色宿命,但犹如其周遭的枫林 一样,始终保持着勃发的生机,向着 春天生长,向着光明前行,产生了一 连串珍珠般的思想精神,照亮了一 代代灿若繁星的湖湘人才集群。

所以,在这里,我们要特别感谢 五代二僧办学开启筚路蓝缕、宋初 大规制着眼未来……他们创办一种 血事业一般坚持下来,终于有了岳 麓书院的草创成功。历史的本色,离 不开政治、社会和文化的涵泳,然而 他们沉潜坚守,感动了宋真宗动情 地为当时尚为民间私学的岳麓书院

出身高贵的张栻,"少年留心经 济之学",虽然同其父张浚一样,不 能逆转朝廷偏安的命运,但他将周 敦颐至胡宏一脉开启延续的湖湘学 派发扬光大,熔铸理学宣扬,引发皇 帝欣然与其订立君臣之契。他大胆 地打破门户之见,邀约千里之外的 闽学宗师朱熹,相聚岳麓书院。朱张 会讲,赫曦如来,自是中国文化史、 思想史、教育史上一道亮丽的胜景。 很多人认为湖湘精神中缺乏包容, 而南轩先生之举,又何尝不是胸怀 天下、海纳百川的典范呢?

千年弦歌,至今尤盛,为后世湖 湘人才集群井喷,储备了一个大道 南移、道南正脉的思想文化富矿。历 经无数先贤的传承与发扬光大,湖 湘文化经过长时间的锤炼与积淀, 日渐博大精深,具备了心忧天下、敢 为人先、经世致用、兼收并蓄、勤勉

笃实、百折不挠等诸多的精神特质。 近代以来,一拨又一拨的岳麓 学子,心忧天下,敢为人先,与时俱 进,创造了多个中国史上的第一:陶 澍第一个把商品经济引入体制改革 并首倡海运,魏源第一个"睁眼看世 界",曾国藩第一个倡办洋务,左宗 棠收复广阔国土乃"五百年以来的 第一伟人",郭嵩焘第一个出任驻外 使节,谭嗣同第一个为变法维新流 血,曹典球第一个践行"兵战不如商 战,商战不如学战",杨昌济获誉"湖 南大学蓝图设计第一人"……青年 时代的毛泽东两次寓居岳麓书院, "实事求是"深深地印在他的心里, 直接影响了他一生主张理论联系实 际,结合马克思主义原理将中国实 际加以创造性改造,并推动党的七 大将实事求是确定为全党的思想路 线。故而,岳麓书院成为了党的实事 求是思想路线的策源地

这样的影像,重温波澜壮阔的 历史,聚焦历久弥坚的今时,又展望 未来可期的愿景。既可以加强知识 分子对于岳麓书院变迁与湖湘文化 流变,有了一个精炼的梳理;又为青 少年感受中华优秀传统文化的历史 精髓、时代内涵,打开了一条精彩纷 呈、光影逼真的文化通道。