

打造新型主流媒体，让传统文化活起来

建设文化守正创新的现代化新湖南
——走进第十七届深圳文博会

湖南日报·新湖南客户端记者 龙文狄 刘瀚璐

“文化湘军”亮相第十七届深圳文博会，全面展示一年来湖南文化产业高质量发展成就。新的时代，如何坚持把社会效益放在首位，牢牢把握正确导向，传承红色基因，弘扬优秀传统文化？9月25日，8家参展单位相关负责人分享经验，描绘湖南文化产业发展的美丽蓝图。

打造走在全国前列的新型主流媒体集团

《湖湘潮·百年颂——庆祝中国共产党成立100周年》系列报道、影视节目《理想照耀中国》、图书《本质：中国共产党与中国》、“湘潮”服务号数字党课等，用生动的方式再现建党百年波澜壮阔的画面，令人感动的历史细节，传承红色基因；“新湖南云”省级技术平台助力县级融媒体中心建设，5G智慧电台可以在5分钟之内生成24小时播出的节目，以天闻数媒为主体的数字教育矩阵聚集超过2500万用户……内容与技术深度融合，增强新时代主流媒体的价值引领能力与竞争活力，为百姓生活添彩。

本届文博会，湖南的三大传媒集团——湖南日报报业集团、湖南广播电视台、湖南出版投资控股集团悉数亮相，展现新型主流媒体与出版传媒集团的风采。

“报社党组把推动媒体深度融合改革作为当前和今后一段时期的头等大事来抓，着力建设全程、全息、全效媒体。”湖南日报党组成员、副总编辑张云梦介绍，去年年底，湖南日报、新湖南客户端正式“融为一体、合二为一”，初步实现了从“你中有我、我中有你”到“你就是我，我就是你”的重大转变，活力增强、生产增速、产能增量、创意增值、联动增效。今年1月至8月，新媒体板块实现收入5131万

元，增长37%；全省123个县（市、区）的融媒体中心，有69个人驻“新湖南云”省级技术平台。

目前，湖南日报的多元产业实现了规模化增长。接下来，湖南日报将依托党媒长期积累的品牌、商誉等核心资源，加大产品研发，连接产业上下游，形成规模化盈利；拓展文旅、文创、文博、文体等“近缘”产业；新湖南大厦则立足“文化创意+金融”园区定位，作为马栏山视频文创产业园的产业集聚载体，努力构建新兴产业生态圈。

湖南广播电视集团展区从精品项目展播、打造内容融合生态、布局互联网产品集群、夯实新技术底座、文旅新地标“芒果城”5个方面，展示了过去一年湖南广电牢记习近平总书记嘱托，坚持把社会效益放在首位、坚持守正创新、坚持文化与科技融合，在主流宣传、精品生产、媒体融合和文化产业方面的成绩。

“党之所指、我之所向，国之大者、我之所为，民之所愿、我之所趋。”湖南广播电视集团（湖南广播电视台）党委副书记、总经理、台长龚政文表示，今后，湖南广电将继续围绕做强主流宣传重要使命，做大“长视频、内容电商、短视频（含新闻）、音频、文旅+投资、电影”六大业务板块，做强“芒果TV、小芒电商、风芒APP”三个互联网平台，做优芒果超媒、电广传媒两个上市公司，构建扁平化、高效率、数据化的管理中台，夯实新人才、新技术、新基建三大保障底座。

9月23日，光明日报社和经济日报社联合发布了第十三届“全国文化企业30强”名单，湖南出版投资控股集团旗下的中南出版传媒集团股份有限公司（简称“中南传媒”）等30家企业上榜。

湖南出版投资控股集团党委书记、董事长、中南传媒董事长彭玻介绍，近年来，中南传媒在出版主业和文化金融、数字教育、媒体矩阵建设等多个领域取得了显著成绩。105个项目入选国家重点出版规划，55种精品出版物和新闻作品获中宣部“五个一工程”奖等国家级大奖，年均输出版权300多种；以红网新媒体集团为龙头，打造



了新型党媒平台。接下来，该集团将以全产业链数字化融合形成新商业模式，让业态更优、渠道更畅、产品更好。

融合创新，让传统文化活起来

湖南历史文化悠久，湖湘文化内涵丰富。近年来，湖南通过在文旅、演艺、文创、科技、体育等方面的融合创新，让传统文化活起来。

13条文化生态旅游精品线路、23个省级特色文旅小镇、以长沙为代表的国家级文化和旅游消费示范城市等，吸引了众多游客“打卡”；竹山模式、雪峰山模式助推百姓脱贫、服务乡村振兴……近年来，湖南文化和旅游深度融合，硕果累累。湖南省文化和旅游厅相关负责人表示，今后将通过进一步发展文旅产业新业态，扩大“锦绣潇湘”文旅品牌的知名度与影响力。

创作《大地颂歌》《热血当歌》《加油吧，少年！》等精品剧目，实施常德“梦回穿紫河”、衡阳船山书院文化旅游周等文旅融合项目，打造“纯粹中国”国际巡演品牌……以湖南省演艺集团为代表的“演艺湘军”通过优质节目和品牌活动，让湖湘文化和中国传统文化走向世界。湖南省演艺集团董事长吴友云说，将从线上、剧场、国际、国内、市县区5个方面发力，拓展传统演艺发展的新空间。

“目前，园区文化+科技型企业总数累

计超过3200家。今年1月至7月，园区实现营收319.55亿元，同比增长50.14%。”马栏山视频文创产业园党工委委员、管委会副主任胡朝晖介绍，他们将加快项目进度，助推阿里大文娱等头部企业落地；深耕“文化+科技”领域，加快建设华为音视频创新研发总部、超高清视频共享制作云平台。

推进体育传媒融合发展，形成以《体坛周报》为核心的报、刊、网、端、微、号等多元载体的全媒体矩阵；奥林匹克系列教育丛书、冬奥知识读本获国际奥委会、北京冬奥组委独家授权……湖南体育产业集团党委副书记李武祥表示，体育产业想跟上新时代的步伐，科技赋能、创新融合是关键。他们将加快发展新媒体、推动体育综合体建设、发展体育制造业、服务业和运动健康食品，打造专精特新“小巨人”。

茶颜悦色“新弗兰特产计划礼盒”、实景交响诗《大江大河交响季 百里画廊百年歌》、“带得走的地标”等文创产品……网红长沙带着湘江潮涌而来，尽显星城的丰厚底蕴与青春活力。长沙市委宣传部副部长彭娟介绍，长沙将紧紧围绕“打造国际文化创意中心”主题，提质城市文创产业，加快建设文化创意产业集聚区；将马栏山视频文创产业园打造为媒体融合新地标，提升“文化湘军”核心竞争力。（湖南日报·新湖南客户端深圳9月25日电）

湖南自贸试验区实现全流程电子化退税 前8月为企业办理出口退(免)税126.56亿元

湖南日报·新湖南客户端9月26日讯(记者 邹靖方 通讯员 肖江浩 罗舜爱)记者今日从省税务局获悉，湖南自贸试验区自去年9月获批以来，新增市场主体5000余户，同比增长33%；今年1至8月，全省累计为区内3700余户企业办理出口退(免)税126.56亿元，同比增长18.6%。

湖南自贸试验区挂牌一年来，省税务局牵头开展了出口退税无纸化申报、跨境电商涉税、影视出口退税办理以及扩大海关停止代征进口增值税范围等4项创新服务。对符合条件

的跨境电商企业试行“无票免税”政策；对区内影视产品出口实行“即报即办”，1个工作日办结退税审批手续。

目前，湖南自贸试验区出口企业已实现全流程电子化退税，发票和报关单信息都可在新版出口退税信息系统中直接导入，整体申报效率提升近3成。区内开办企业涉税办理时间，“领发票”的压缩至30分钟内，“不领发票”的最快可10分钟内办结；税务注销符合条件的最快可即时办结；区内企业“非接触式”办税缴费占比逾90%。

湖南省省直机关公开选调和公开遴选公务员笔试工作顺利完成

湖南日报·新湖南客户端9月26日讯(记者 周映恒)9月25日，湖南省省直机关公开选调和公开遴选公务员工作在长沙组织开展了笔试，近6000名考生参考。

为建立健全来自基层的公务员培养选拔机制，促进党政机关与国有企业事业单位干部交流，改善公务员队伍结构，推进高素质专业化干部队伍建设，按照中央、省委要求，近年来，省委组织部指导各地积极推进公务员公开遴选、公开选调工作，并每年统一组织省直机关

集中公开遴选。今年，首次协调省直机关相关单位共拿出10名副处长或四级调研员职位，面向全省国有企事业单位相当职务层次管理人员和高级职称专业技术人员进行公开选调，还确定113名一级主任科员及以下职位，面向市州以下机关科级及以下公务员进行公开遴选。公开选调和公开遴选工作采取考试与考察相结合的方式进行，主要有报名与资格审查、笔试、面试、体检、考察、公示、办理公务员调任或转任手续等程序。

河水清且涟漪——河长制的邵阳答卷



邵水河一段

邵阳市水利局供图

陈志强 姜卫军 蒋德茂 张湘鲤

初秋时节，沿着邵阳资江、邵水、平溪江、赓水等河域巡游，但见碧水潺潺、青山袅袅，天水相接处，呈现出一幅“秋水共长天一色”的壮美景色。

2017年以来，邵阳市认真贯彻“绿水青山就是金山银山”理念，坚决维护生命之源、生活之本、生态之基，紧紧扭住河长制这个治水“牛鼻子”，不断健全工作机制，整治突出问题，持续加大水库管护和治理力度，绘就一幅绿色河湖生态画卷，交出一份治水护水的亮眼答卷。

2019年邵阳获省政府真抓实干督查激励，2020年全国地表水考核断面地级市水环境质量状况排第26位；邵阳市水利局荣获全国全面推行河长制湖长制先进集体，市河长办荣获长江经济带全面推行河长制先进单位，全市12条（座）河（库）获评省“美丽河湖”。

“郁郁层峦夹岸青，春山绿去无声”。如今，随意打卡邵阳任何一条河、一座水库，“河水清且涟漪”之美景，已随处可见。

抓实抓细，织密全域治水“一张网”

维护生命之源，守护一江碧水。邵阳市把夯实河长制基层基础摆在首要位置，咬定青山，抓铁有痕，在政策保障上出新招、在工作推进上出实招、在基层落实上出硬招，不断织密牢河长制责任网，全面推动河长制从“有名有实”向“有力有效”转变。

“要深入贯彻落实习近平生态文明思想，牢牢扛起治水治水保水政治责任，坚持真抓实干、精抓细干、埋头苦干，确保全市河长制工作干在实处、走在前列。”今年8月，在市河长制工作调度会议上，邵阳市委书记严华语气坚定地说。并要求干事创业，谋定而动，雷厉风行，“马上办，办就办好”。

“全面建立组织体系。”政治路线确定之后，干部就是决定的因素。”为此，邵阳市全面构建市、县、乡、村四级河长体系，全市设立四级河长4941名，其中市级河长15名，县级河长188名、乡级河长1548名、村级河长3190名，实现辖区内所有河流（水库）河长（库长）全覆盖。严格落实党政主要领导“双总河长制”，市、县级党委和政府主要负责人分别担任第一总河长和总河长，纪委书记、监委主任负责河长制工作落实情况监督，其他常委和政府领导分别担任主要河流（水库）的河长（库长）。

持续夯实基层基础。为推进基层河长制工作标准化、规范化，邵阳市下发了乡镇河长制“23项工作清单”，连续两年召开全市乡镇现场推进会，向203名乡

镇党政主要负责人现场交单，解决基层河长制“干什么”“怎么干”的问题。其次，出台了基层工作办法。2020年8月，在全省率先出台《关于加强乡（镇）、村河长制“两长两员”的管理办法》，落实“两长”有权管事，“两员”有钱办事，解决“谁来干”“钱哪来”的问题。同时，强化基层工作督导。紧扣《管理办法》，逐条逐项督查落实，管好“神经末梢”，实现全流程、无死角。目前，全市共设乡镇（街道）河长办专职工作人员284人、村级河道保洁员6226人。

不断强化考核督查。严字当头，一抓到底。近年来，邵阳市、县紧扣“任务清单”，立行立改，落地有声。并实行“一周一调度”“一月一通报”，强力推进河长制工作向纵深发展，努力实现“河畅、水清、岸绿、景美”的生态目标。

乘势而上再发力。今年，邵阳市将河长制工作纳入市委市政府对县（市、区）委和政府、市直单位的绩效考核单列计分，充分发挥考核指挥棒、助推器的作用，有力促进河长制工作落实落地。印发《县乡村河（库）长履职办法》，进一步明确河（库）长职责、履职方式、失职追责等制度规范。建立“河长制+检察长”工作机制，通过采取巡河、检察建议，督促令和提起公益诉讼等方式，进一步推动各级河长（库长）尽职履责……

秋阳下，波光潋滟，岸树成荫，位于邵东市余田桥镇的蒸水河如一条碧玉带蜿蜒于在绿水青山间……昔日垃圾遍地、杂草丛生的“黑丑河”，如今已蜕变为远近闻名的风光带。

9月12日一大早，该镇湖中村支部

书记申东伟一行就开始巡河，两年前他有了一个新身份——蒸水河村级河长。从此，无论天晴下雨，他几乎每天都要出去巡查一次。

“现在，河长制考核很严很实，我可不敢有丝毫懈怠啊！”申东伟抹了一把额头的汗珠，继续沿岸疾走。

全域治水，同向而行。随着一条条措施“落地生根”，一项项工作强力推进，邵阳河长制工作迅速形成了“党政同责、河长领治、部门联治、流域共治、全民同治”的良好态势。

多措并举，下好河湖整治“一盘棋”

清晨，一推开窗户，近处，爬行塘水库碧波悠悠；远处，青山隐隐，桂花香迎面扑来，邵阳县长阳铺镇长阳铺社区居民罗龙感叹：“环境越来越美了，生活越来越舒心了。”

曾经，爬行塘水库是座“酱油库”，住在水库边的罗龙苦不堪言：“水库里常常漂着垃圾袋、塑料瓶和死鱼，臭气熏天，夏天也不愿开窗户。”

“2018年，通过铁腕整治，全县水库全部实现人放天养，还群众蓝天净水。”邵阳县水利局局长吴小前介绍。

猛药去疴，重典治乱。针对水库“历史旧账”，2017年以来，邵阳市全面推行河长制，聚焦管好“盆”和“水”，举全市之力，集中开展“清四乱”行动，系统治理水库新老水问题，向水库管理顽疾宣战。

部门协同，因水结盟。为打好河湖“清四乱”攻坚战，邵阳市公安、生态环

境、住建、农业农村、水利、交通运输等部门密切配合，雷霆出击，打好“组合拳”。开展“僵尸船”专项整治行动，894艘“僵尸船”全部拆解上岸，处置率达到100%，“僵尸船”全部清零；开展“污水直排”全面整改，不达标入河排污口全部整改到位；开展水库水质污染专项整治，依法取缔关闭了锦矿和涉锡冶炼厂21家，全市1176座水库全部实现人放天养；参与“长江流域重点水域禁捕退捕”专项整治行动，处置拆解退捕渔船143艘，处置拆解率100%。回收销毁网具8646公斤，回收拆解涉渔“三无”船舶4310艘，标识登记移交1281艘；开展河道非法采砂专项整治行动，清理整顿非法采砂场、洗砂场及非法砂石码头82处，查获非法采砂400余吨，拘留违法人员1人……

上下联动，为水而战。在前三年“清四乱”基础上，全市各级各部门充分发挥联动作用，加快河湖划界和岸线利用规划编制，全面规范提升河道采砂管理，持续推进河湖“清四乱”常态化规范化；开展非法矮围清理整改，加强河湖治理、水土保持、水库除险加固和运行管护，强化小水电生态流量监管、水利风景区管理；开展非法码头、渡口专项整治，推进“一市一港”邵阳港总体规划编制工作……着力推动河湖管理规范化、制度化、常态化。

紧盯问题，向水而行。坚持问题导向，锁定目标，突出重点，发扬钉钉子精神，一锤接着一锤敲，扎实推动河长制从“全面覆盖”到“全面见效”。

“各级河长要亲力亲为，深入一线，切实解决河长制工作的各项‘短肋’。”邵阳市代市长华学健以身作则，多次带头

巡河，现场解决问题。

今年，邵阳市河长办推行“一线工作法”，实行“事上见”，对中央、省交办和市督查、检查、公众举报的突出问题，一律赴现场核查并以“一单四制”方式进行交办。截至目前，水利部交办问题10个，省纪委监委“洞庭清波”交办问题2个，省总河长会议交办问题1个，均已完成整改，完成率100%。

上下联动，部门协同，邵阳河长制工作实现了“领导深入一线多、部门相互配合多、群众护河关注度多，机制体制落实快、交办问题解决快、突出问题处置快，脏乱问题少、推诿扯皮少、不满怨气少”的“三多、三快、三少”良好局面。

创新机制，蹚出治水管水“一条路”

“河里有有人在网鱼！”9月10日清晨，正在临近北塔区田江街道河边散步的群众突然发现有人在资江撒网捕鱼，就立即上报。不到5分钟，高村社区的河长、河道警长火速赶到了现场，并立即进行处置。

邵阳市在全省首创“一河一警长”，将警力前移，重心下移，布控到每一条河流，实行“网格化”管理，做到“不留死角、不留盲区”。共设立市、县、乡、村四级河道警长2908名，覆盖全市涉水行政村辖内河道、河段。“一河一警长”工作机制获得全省推广、全国推介。

河长制“电视问政”是邵阳市统筹管水的又一重大举措。2019年，该市举办了首次河长制“电视问政”，将市河长办暗访抓拍的问题图片、视频现场播放，并问县、乡（镇）级河长，实现了以“问题”倒逼责任、以“问政”传导压力的目的。此举，得到了省河长办的高度肯定。

创新出台双总河长令。2021年，出台了邵阳市第4号双总河长令《关于开展全市境内河流上下游、左右岸联动共治的决定》。在全市范围构建“河长统筹、责任明晰、治理同步、监管有力、宣传同声、成果共享”的上下游、左右岸联动共治模式，建立健全联席会议、信息共享、联合巡查、联合执法等四项机制，境内相邻跨界区域签订《联动共治框架协议》，县级河长办向市河长办递交《联动共治承诺书》，河流内所有水电站向层级管理河长办递交《联动共治承诺书》……

“往右边点，再高点，看到了，河里确实有白色垃圾……”8月9日，邵阳市桐江城区段，透过高清摄像头，无人机将拍摄到的清晰画面传送到总控室。该市河长办负责人介绍，无人机已成了新“眼睛”，助力精准巡河。

借助现代科技手段，邵阳着力打造市、县两级“智慧水利平台”，并启动了“全市河流电子眼监测全覆盖2年行动”，确保县城区河道监控全覆盖、农村主要河流河段监控全覆盖，实行河段“网格化”监控。

目前，邵阳各地开始运用无人机开展巡河，实现“天上看、网上管、水上巡、掌上查”，从而开启了智能治水新时代。

开门护水，坚持全民守护“一条心”

近日，一则题为“无薪‘滩主’有心净滩——湖南邵阳‘神秘部队’护河净滩”的央媒新闻，在邵阳微信朋友圈刷屏。

故事讲的是：邵阳市红十字保护母亲河志愿者们将贯穿主城区的资江、邵水两岸，划分为27个滩涂区段，实行“滩主”负责制，进行网格化精细管理。

“滩主”们平时利用业余时间，捡拾垃圾、劝导钓鱼者爱护环境、巡查排污口，一旦发现违法现象，立即向有关部门反映，并督促整改落实。

邵阳居民廖志祥夫妇和儿子康葵晴一家三口都是“滩主”。“爸爸是出租车公司的，喜欢做公益，每天起床第一件事就是到河边打捞垃圾。妈妈也是位‘护河’达人。在他们的影响下，我也成为一名‘小滩主’啦！”今年15岁的康葵晴说。

据悉，今年5月以来，“滩主”们开展护河净滩行动1000余次，捡拾白色垃圾3000多袋，劝导钓鱼人员2000余人次，发现并督促整改问题30多个。

在邵阳，全面治水不仅是“政府治”，更是“全民护”，全市干群拧成一股绳，凝聚一条心，共同守护那一抹碧水如镜的美丽乡愁。

加大宣传力度，营造“全民治水”氛围。近年来，结合“世界水日”“中国水周”等宣传，全市开展各类大型河长制宣传活动18次。在红网推出空中俯瞰有“范”河湖系列报道，展示示范河湖建设成果，引起社会强烈反响。

同时，开展“五进”行动。河长制宣传进乡村、进企业、进社区、进机关，着力增强全市上下保护水库的责任意识和参与意识。

动员社会力量，推动开门治水常态化。全市2000余名护河志愿者日夜紧盯600余条河道，成为行政河长最得力的助手。邵东市探索建立“企业河长制”，强化企业社会责任意识，让企业成为治水主体，取得了良好的社会效果。

开展全市“优秀河长”“优秀河道警长”“美丽河库”“最美水库卫士”等评选活动，充分调动各级河长和护河志愿者积极性，做强做实治水水管水护水“神经末梢”。

青山长在，碧水长流。全面落实河长制工作只有“进行时”，没有“完成时”。邵阳，将继续以水为墨、以绿为题，不断勾勒出水流流畅、岸线景美的生态新图。

奋力建设现代化新湖南