湖南日报·新湖南客户端记者 黄柳英 杨永玲

9月15日,来自长沙师范学院 书法系的70余名学生,站在永州 市浯溪碑林景区"三绝堂"前观瞻, 如痴如醉,久久不愿离去。放眼全 国,恐怕难找出第二个地方,可集 齐唐宋元明清至民国的名人大家

这里的石山,存有505方摩崖 石刻。最高刻于悬崖30米之上,字 径 2.3 米;最低的在崖脚,字如蝇 头。篆、隶、楷、行、草诸体皆全,诗、 词、赋、铭、颂、记、联语齐备。"古代 书法家中,我最喜欢的是颜真卿。 这次永州之行,我是冲着他书写的 '三绝碑'来的。"长沙师范学院学 生熊梦如说。

永州,一个被历史眷顾的地 方。中国著名的十大"三绝碑",永 州占了两席,一是祁阳浯溪碑林中 的《大唐中兴颂》摩崖石刻,另一处 便是零陵柳子庙的荔子碑。

这些刻在石头上的文字究竟 有何魅力,千百年来吸引一拨又一 拨人前来"打卡"?

"三绝碑"是哪"三绝"

9月17日,湘水之滨的浯溪 碑林景区很热闹。

解说员桂胜利在这里已工作 30年,那些名人典故,他早已倒背 如流,一说就停不下。偶尔有游客 抛出问题,他也能快速接上,熟悉 得宛如亲历了那些事。

"元结想把自己的文章刻在他 最喜欢的浯溪石崖上,于是他找上 好友颜真卿:'我来永州当官啦,住 在祁阳,这里的酒不错,我请你过 来喝酒!'颜真卿如约而至,元结 说,来都来了,酒也喝了,我有一篇 文章还不错,你能不能把它写在这 石崖上……"充满趣味的解说逗笑 了游客。

桂胜利介绍,这块由元结撰 文、颜真卿书写的《大唐中兴颂》摩 崖石刻,如今是浯溪碑林的"镇山 之宝",因文绝、字绝、石绝而入"三 绝"之列。清同治元年,永州太守杨 翰篆刻石柱楹联称赞:"地辟天开, 其文独立;山高水大,此石不磨。"

元结是唐代古文运动的"急先 锋",也是平定"安史之乱"的中兴 之臣。《大唐中兴颂》以"安史之乱"

绝字绝石 鱼 诗

为鉴,讽玄宗、孽臣昏乱,赞肃宗盛 德之兴,是元结最具代表性的作

这碑面积约10平方米,共332 字,字径15厘米,为颜真卿63岁时 所书,为"颜体"最成熟之作。颜真 卿现存刻碑不少,但都比不上这 块。古人可作证:宋黄庭坚诗云"平 生半世看墨本,摩挲石刻鬓成丝", 元郝经赞其"冠冕百代书家师",清 叶观国曰"鲁公遗墨此第一"……

说"石绝",是因为这座石山 高、大、陡、险,且可磨可镌。虽经 1200年洗礼,字迹仍可辨,真是奇

走进零陵柳子庙,拾级而上, 穿过正殿,摆在后院墙正中位置的 就是永州另一块"三绝碑"荔子碑。 永州文物管理处文物科原科 浯溪碑林风光美。

长唐解军如今已71岁,他介绍, 荔子碑分4块,每块高240厘米、 宽 132 厘米, 碑名来自碑文首句 "荔子丹兮焦黄"。碑文内容是韩 愈撰写的《柳州罗池庙碑记》,由 苏轼书写,歌颂柳宗元实绩,集 "韩诗苏字柳事"三绝于一体,故 称"三绝碑"

"其实,这块荔子碑并非原碑, 其经历颇曲折。"唐解军指着刻在 韩诗后的跋文说,原碑宋代刻于广 西柳州罗池庙,零陵这块是明代摹 刻,后来字迹剥落难辨,清顺治年 间,永州知府魏绍芳重刻。其后碑 被推倒,同治五年永州知府廷桂得 碑文拓本,令人将整版碑文分刻在 4方青石上,并把荔子碑的经历写 成跋文。

名人为何争相"打卡"

浯溪碑林"三绝堂"内,长沙游 客潘冬梅对着一幅幅石刻拍了又 拍。"能拍多少拍多少,带回去慢慢 看。"潘冬梅蹲着,手指隔空勾描石 碑底部的文字。"这些字虽被水冲 刷过,但还能透过刀锋看出笔锋, 这些细节在书本上是看不到的。"

解说员桂胜利说,30年来,他 见过不少痴迷的书法爱好者。"10 多年前,日本汉诗访华团来浯溪碑 林参观,有一名老师看后很激动, 立即找来纸笔就地写诗称赞。"桂 胜利回忆,访华团回到日本后,其 团长还曾写信寄来,说他看了颜真 卿写的碑,至死也不会忘记。

永州能成为"千年打卡胜地", 首先要感谢元结。作为大才子的元 结,"雅好山水,闻有胜绝,未尝不 枉路登览而铭赞之",亲自为永州 山水"代言"。又有颜真卿等书法界 "顶流"加持,致"打卡"热潮兴起。 后来,怀素、柳宗元、刘禹锡、欧阳 修、陆游、苏东坡、黄庭坚、米芾、杨 万里、文天祥、王阳明、王夫之、顾 炎武、徐霞客、何绍基等历代名人, 纷纷来此纵情山水,留题刻石。据 统计,永州现存古摩崖石刻多达 2000余方。

山水固然可爱,情感上的感召

牵引则是更 深层的原因。 今日《大唐中 兴颂》三面均



本版图片均为通讯员 摄

被后代文人墨宝包围,左上角一诗

引人注目:"元颜文字照浯溪,神物

于今常护持,崖边尚有堪磨处,留

刻中兴第二碑。"桂胜利介绍,这是

宋岳飞幕僚所写,后来,《大宋中兴

颂》《大明中兴颂》蝉联刻写于此,

永州摩崖成为越来越多文人志士

百姓对国家兴旺、社会稳定和文化

兴盛的追求。"柳宗元纪念馆副馆

长郭星介绍,当地邮亭圩镇有位

70多岁的老人,逢年过节都会坐

两三小时大巴车,前来观缅荔子

石刻文化,推出"千年打卡胜地"文

旅新 IP, 打造永州摩崖石刻研学

旅游线路,让游客尽情领略其独特

魅力,"打卡"永州摩崖石刻掀起热

石头上结出的文字奇缘,还在

近年来,永州立足独特的摩崖

"这些石碑,同样寄托了普通

抒发家国情怀的地方。

碑,已坚持20余年。

不断延续……

(大唐中兴颂)摩崖石刻文物拓片。

荔子碑局部。

中兴国宝 神思古今

-记国家博物馆永州摩崖石刻拓片展

湖南日报·新湖南客户端记者 黄柳英 杨永玲

9月18日,为期一个月的"摩崖上的中兴颂——永州摩崖 石刻拓片展"正式开幕,近60件永州摩崖石刻拓片在中国国 家博物馆精彩亮相。

"这是永州的荣誉,作为一个永州人,我也感到十分自 豪。"在北京工作的永州人周永兴特意来为家乡的宝贝助阵。 在拓片展开幕式现场,他兴奋地向周围游客推介:"祁阳有浯 溪碑林,我的家乡江永上甘棠也有不少名家真迹,非常值得一 去。"

75岁的董奶奶退休后开始学习美术,经常流连于各大展 览。当天她原本要去看青铜器,一进馆却被永州摩崖石刻宣传 海报吸引。"一个展览就能看遍颜真卿、黄庭坚、苏轼、怀素、何 绍基等古代名人的墨宝,这是很少见的,必须去看看!"董奶奶

从开幕式现场移步展厅,首先映入眼帘的是一幅巨大的 《大唐中兴颂》摩崖石刻拓片。两位肩挎米色帆布袋的先生已 经找好最佳拍摄位置,正举着单反相机"咔咔"地连按快门。

"永州的摩崖石刻汇集了历代书法名家的墨宝,我认为最 好的就是颜真卿写的这幅《大唐中兴颂》。"

"那幅《大宋中兴颂》给我的印象也很好,篇幅大,气势磅 礴,字字丰腴华美,写出了宋代中兴的宏伟气象。"

记者一问,才知遇到了行家,原来两位先生是中国书法家 协会的张永强、张振国。"今天我们几个好友一起来看展。"两 人打开帆布袋向记者展示,里面装的竟然是黄庭坚和何绍基 的诗碑拓片。"我们特意带来了一些自己收藏的拓片,看完展 后找个地方交流一下。"张永强笑着说。

-路走一路看,一幅幅精美的拓片让人赏心悦目。展览分 为"民安国定,摩崖颂中兴"和"地缘人彰,山水绿潇湘"两个部 分,以历史和人文为线索,展示了永州摩崖石刻中具有代表性 的作品。

"以前读唐诗宋词,对这些古代文人心生向往,今天能看 到他们的字,大饱眼福,有种神思通古今的味道。"来自河南的 何先生建议青年学生们,有机会也来看看这些名人墨宝。"这 篇文章写得多好啊,将来说不定会出现在语文高考试卷上 呢!"他指着《朝阳岩记》的摩崖石刻拓片说。

听记者说永州存有2000多方摩崖石刻,当地还专门打造 了一条摩崖石刻研学旅游线路,何先生表示,国庆假期一定要 去永州"打卡",看一看原碑真迹。

在展厅中间,主办方特意设置了一张拓印台,永州潇湘意 摩崖石刻拓片博物馆馆长杨宗君专注地为游客演示拓片拓制 流程。选纸,上墨,一抹一抚,敲敲打打,纸上字迹逐渐清晰,让 人叹为观止。来自长沙麓山国际实验学校的高二学生赵国纯 紧紧地跟在他身旁,用手机录下整个过程。

赵国纯说,去年他曾到永州浯溪碑林参观,印象深刻,但 没看过瘾,这次又在父母陪同下来到北京观展。"浯溪碑林有 500多方摩崖石刻,有的碑刻得比较高,我没有全部看完。这 次展览挑选的拓片都是精品中的精品,我肯定不会错过。"他

不少湖南籍知名人士也来到博物馆,为永州摩崖石刻"代 言"。中国歌剧舞剧院独唱演员李雨儿表示,她在祁阳师范学 院上学时,便经常去浯溪碑林参观,这次在北京观看永州摩崖 石刻拓片,有种"故人相见的感觉"。"永州是一本书,打开这本 书,首先从永州摩崖石刻开始读起。"她自豪地说。

羽毛球世界冠军鲍春来说,作为一个湖南人,他为家乡灿 烂的文化感到自豪。这些古代文人的墨宝既体现了他们的艺 术追求,也反映了他们的人生态度和家国情怀,年轻一代应多 关注这些文化瑰宝,树立文化自信,学习古人的精神和情怀, 为民族复兴贡献自己的力量。

化作春泥更护花

-湖南民院民族地区乡村教师"成长记"

徐亚平 沈文萃

"能拥有这份荣誉,要感谢母校 的培养。大学3年,除了掌握师范生 必备的知识和技能外,我个人信息化 素养也得到很大提升,为我扎根乡 村、扎根民族地区打下了扎实基础。" 9月9日,教育部教师工作司、中国教 师发展基金会公布了2021年乡村优 秀青年教师培养奖励计划教师名单, 湖南民族职业学院教育信息技术学 院的毕业生、怀化沅陵县明溪口镇芙 蓉小学副校长杜远薇得知自己入选 后,发出感慨。

近年来,湖南民族职业学院在乡 村教师信息化素养提升上取得了一 系列丰硕成果:累计培养湖南、西藏、 新疆、青海等地民族地区乡村教师 7000余人;涌现出米玛潘多、黎帅、杜 远薇等全国"最美乡村教师";民族地 区师范生获省部级及其以上奖励 100

民族地区师范生是当地乡村教师

的储备力量。"但随着信息技术的飞速 发展,民族地区乡村教师信息素养培 养面临着许多新问题、新挑战。"湖南 民院教育信息技术学院院长李梅说, "民族地区师范生汉语水平不高,支撑 信息素养学习的汉语基础较差;信息 素养学情个体差异较大,个性化教学 要求高,乡村教师信息技术应用能力 持续提升困难。"

找准症结,靶向治疗随之展开。 教育信息技术学院原创性地提出"文 化融合、环境重构"培养新理念,将少 数民族地区传统文化融入课程中,推 动多元文化活动全覆盖,通过改造物 理空间、拓展数字资源空间和搭建虚 拟社交空间,重构课内课外融合、线上 线下打通、实体虚拟并用的智慧型教 学环境。

该学院还将汉语水平测试纳入学 业评价,并从信息意识、信息知识、信 息应用、信息伦理、安全、专业发展5个 维度、16个二级指标、60个观测点研制 测评标准,研发分学段、可视化测评平 台,建立含1000多道测试题库,利用在 线测试、实践记录、成长档案等平台对 学生进行实时监控、诊断改进。

此外,教育信息技术学院成立教 师发展、教师培训、信息素养研究"三 中心",依托智慧教育、小教、早教"三 联盟",协同校、政、企、地自建、引进、 共享优质资源。

新理念引领新实践,新实践催生 新模式。"通过构建信息素养课程体系 和评价体系,创新'个性化+可持续'培 养新模式,达到贯通乡村教师职前职 后全过程培养的效果。"李梅说。经过 6年探索,湖南民族职业学院以课程体 系、教学环境、评价标准、资源共建为 主的民族地区乡村教师信息素养培养 体系基本形成,为推进民族地区城乡 义务教育均衡协调发展提供了可复 制、可推广的方案。

近年来,湖南民族职业学院毕业 生信息素养满意度高达94%,就业率 上升至 96.69%, 获奖比率提升至 66.9%;西藏、新疆、青海籍毕业生回乡 就业率100%;湖南籍毕业生回乡就业 率 60%、扎根乡村占比高达 76%,稳居 湖南前列。

岳阳打通社会治理神经末梢

"现在什么事都是商量着办,没 有什么解不开的结!"日前,岳阳市 岳阳楼区奇家岭街道仓田村乡贤、 老党员等"群英"齐聚,评判"是非", 顺利化解两位村民因搭建偏杂屋所 起的争议。近年来,岳阳市坚持直 面基层一线的社会治理各类问题, 推动市域社会治理现代化,夯实基 层治理基石,推进全国市域治理现 代化合格城市创建试点工作的纵深

该市坚持把治理重心放在乡、村 以及小区、屋场等基层基础,将资源、 服务、管理下沉,打通市域社会治理 的神经末梢,以政治引领、法治保障、 德治教化、自治强基、智治支撑"五治 融合",民事民定、民事民办、民事民 管、民事民评、民事民享"五民一体 的理念,引领乡村治理。开展以新时 代"枫桥经验"引领"四无(无非正常 上访、无治安刑事案件、无公共安全 案事件、无诉讼)"村(社区)创建活 动,创新了"群英断是非""村民小组 三人小组""三社联动"等群众自治模 式,激发群众自治内在动力。平江县 加义镇泊头村"组长+党员代表+群 众代表"三人小组自治模式,突破了 组织形式和管理体制壁垒,真正保障 了群众参与权、受益权、监督权,彰显 了群众自治的生命力。目前,岳阳市

1817个村(社区)中实现"四无"目标 的有727个,占40%。

对人口集中的居民小区,岳阳市 实行因地制宜、分类指导。针对老城 区、背街小巷散居式居民小区,着力 打造了临湘市同德小区治理样板,推 介该小区由退休老领导牵头,带领居 民自筹自建、自我管理,将小区建设 成为花园式生活小区的治理样板。 针对居住人数多、人员成分复杂的集 中居民小区,重点推广云溪区安居园 小区"物业+业主委员会+楼栋长"自 治体系,有效整合了治理资源,夯实 了治理基础。

(周磊 朱煌)

常德市国有建设用地使用权挂牌出让公告

根据《中华人民共和国土地管理法》 《招标拍卖挂牌出让国有建设用地使用 权规定》(原国土资源部令第 39 号)等 规定,经桃源县人民政府批准,出让人决 定委托挂牌人,以网上挂牌方式出让下 列地块的国有建设用地使用权。现将有 关事项公告如下:

一、出让人、挂牌人

出让人:桃源县自然资源局

挂牌人:常德市公共资源交易中心

二、出让地块的基本情况和规划指 标要求(见下表)

三、竞买资格及要求 中华人民共和国境内外的自然人、 法人和其他组织,均可申请参加竞买,但 法律法规和政策规定对竞买人另有限 制,以及有欠缴出让人土地出让价款、不 履行土地出让合同等不良记录的自然 人、法人和其他组织,均不得申请参加本 次竞买。

竞买人可单独申请竞买,也可联合 申请竞买。

四、确定竞得人办法

本次挂牌出让按"不低于底价"和 "符合要求的出价最高者得"原则确定竞

1、网上公告期间:2021年9月19日 9时00分至2021年10月8日17时00分

五、出让时间安排

2、网上下载出让文件期间:2021年9

规划指标要求 竞买预交款项 出让 标的 土地 起始价 增价幅度 土地 交易服务费 宗地编号 宗地位置 土地用途 建筑 绿地率 年限 竞买保证 面积(m²) (万元) (万元) 预付款 预付款 金(万元) (万元) 密度(%) (%) (年) (万元) 桃源县枫树维回 其他商服 10 或 8383.68 1 桃2021-36号 ≤6.0 ≤45 ≥12 40 1300.00 260.00 0.00 13.00 乡丰渡嘴村 10 整数倍 用地 桃源县黄石镇新 2 桃 2021-37号 19421.51 ≤5.6 ≥12 320.00 0.00 14.00 ≤43 40 | 1600.00 用地 10整数倍 桃源县青林乡青 25489.05 工业用地 3 桃 2021-41号 ≥1.0 ≥40 ≤15 502.00 110.00 0.00 6.00 5 整数倍 4 桃 2021-44号 35427.88 ≤5.0 ≤40 ≥25 40 9500.00 1900.00 0.00 46.00 用地 100 整数信 桃源县漳江街道 零售商业 5 桃 2021-45号 1127.35 ≤6.0 ≤45 ≥12 330.00 66.00 0.00 4.00 高桥村 用地 5 整数倍

月19日9时00分至2021年10月18日 16时30分

3、网上挂牌期间:

标的1:2021年10月9日9时00分 至2021年10月21日10时00分

标的2:2021年10月9日9时00分 至 2021年 10 月 21 日 10 时 5 分

标的3:2021年10月9日9时00分 至2021年10月21日10时10分

标的 4: 2021 年 10 月 9 日 9 时 00 分 至2021年10月21日10时15分 标的5:2021年10月9日9时00分

至 2021年 10月 21日 10时 20分 4、网上竞买申请(报名)截止时间: 2021年10月18日16时30分

5、竞买预交款项(为竞买保证金、土 地预付款和交易服务费预付款之和)到 账截止时间: 2021年10月18日16时30 分。

六、竞买申请(报名)办法

1、有意竞买者须到常德市公共资源 交易中心三楼信息技术部办理数字证书 和电子签章(已经办理且仍在有效期内 的除外),然后在常德市公共资源交易中 心电子交易系统(https://jyyw.changde. gov.cn/)(以下简称电子交易系统)中完 成在线注册并激活数字证书。数字证书 是竞买人参加网上挂牌的唯一标识。竞 买人用数字证书及时登陆电子交易系 统,提交意向地块的竞买申请,获取电子 交易系统随机生成的保证金子账号,通 过银行转账办理,按时、足额交纳竞买预 交款项,获得竞买资格。获得竞买资格 后,方可进行报价。

2、出让地块的详细资料和具体要求 详见出让文件,该文件与本公告内容具 有同等效力,竞买人应认真阅读并依照 出让文件规定执行。

3、竞买人必须保证所提供的竞买申 请(报名)资料和身份信息真实、合法、有

4、竞买人与竞买预交款项交款人须 为同一市场经营主体,各项信息应完全一 致。竞买预交款项必须是从竞买人的银 行账户转入规定的银行账户。挂牌人不 认可非竞买人代交竞买预交款项的行为。

七、其他需要说明的事项

1、出让地块按挂牌期间的现状供 地,如地下有构筑物或管线设施等,由竞 得人自行与有关单位协商解决,并承担 相关费用。

2、竞买人应自行对出让地块现状进 行踏勘。竟买人提交的竞买申请经电子 交易系统受理并取得竞买资格,即视为 竞买人对出让地块现状及其出让文件均 不持任何异议。竞买人对其申请和承诺 承扣法律责任。

3、本公告未尽事宜按出让文件的相 关规定办理。

八、信息发布媒体

本公告同时在中国土地市场网《湖 南日报》、《常德日报》、常德市公共资源 交易网、桃源县自然资源局网站发布。

九、联系地址、联系人、联系电话

本次国有建设用地使用权挂牌出让 交易活动的办公地点为常德市公共资源 交易中心(地址:朗州北路与月亮大道交 汇处市民之家东部)

湖南省自然资源厅举报电话: 0731-89991216

数字证书和电子签章办理咨询电 话: 0736-7256317

> 出让人联系人:何先生 联系电话:18073688813 挂牌人联系人:叶先生

联系电话:0736-7256332 桃源县自然资源局

常德市公共资源交易中心 2021年9月17日