

■ 彭国军 刘爱成 吴雅敏

前言

教师是教育工作的中坚力量,有高质量的教师才会有高质量的教育。党的十九届五中全会明确了“十四五”时期建设高质量教育体系的战略任务。作为教师教育主力军的师范院校,如何围绕“高质量发展”这条主线发力?

大音希声,大象无形。高校的录取分数线,是一所高校办学实力、办学水平、社会影响力等高质量发展的重要体现。6月下旬,我们走进考生争相报考的热门院校衡阳幼儿师范高等专科学校(以下简称“衡阳幼高专”),感受师范院校高质量发展的蓬勃力量。

2020年5月,衡阳幼高专经省人民政府批准,教育部备案,由原衡阳幼儿师范学校、耒阳师范学校、衡阳艺术学校合并新建而成。

2020年秋季,衡阳幼高专开始面向全省招收首批高中起点三年制大专新生,备受广大考生与家长青睐,其中不乏许多高分考生踊跃报考,文科投档线达451分,理科投档线达374分,文理科投档线双双荣登全省同类新晋院校和衡阳市属高校榜首,成为考生争相报考的热门院校。

每个考生心中都有一所心仪的大学。作为一所合并新建的院校,衡阳幼高专缘何如此受广大优秀考生青睐?其背后有着怎样独特的吸引力?又给我们带来了哪些师范院校高质量发展的新策略、新启示?



美丽的校园一角。

向着“排头兵”进发

——写在衡阳幼儿师范高等专科学校合并新建一周年之际

实施“两手抓”战略 师资力量雄厚闻名遐迩

“对于师范院校来讲,高质量的教师队伍,既是提高教育质量,推动学校事业发展的重要力量,同时又是面向未来培养一代代高素质、专业化教师队伍的战略骨干。”李仲辉说。

正是基于这样的思路,衡阳幼高专秉持“一流师资培养一流学生”的理念,以建设示范性特色专业群为着力点,不断强化“引培并举”机制,一手抓高层次人才引进,一手抓中青年教师培养,着力构建学科带头人、教学科研骨干和优秀青年教师多层次“人才金字塔”。

在人才引进上,衡阳幼高专自去年以来,依托衡阳“人才雁阵”计划,引进了博士学历教

师1人,研究生学历教师66人,极大地充实了学校的师资力量。

在人才培养上,对于青年教师,衡阳幼高专充分发挥学科带头人、骨干教师的示范、辐射、引领作用,开展“青蓝工程”师徒结对活动,以老带新,促进青年教师快速成长。另外,该校成立了各名师工作室,实现了一位名师带动一个专业、优化一个团队的目标。

与此同时,衡阳幼高专不断加强“双师型”教师队伍建设,坚持“两条腿”走路,一方面是在教师的选聘过程中,有意愿于在幼儿园、小学工作过的硕士研究生;另一方面是定

期选派专业教师到幼儿园、小学进行全程、全领域、全方位的跟班学习,时间为6个月。另外,该校要求专业教师除应考取高校教师资格证之外,还鼓励他们考取其他职业资格证书。

值得一提的是,衡阳幼高专特别注重教师实践能力的提升,不仅实行新进教师必须到幼儿园、小学锻炼2年的制度,还要求专业教师每个学期必须到幼儿园、小学进行实习指导、参加实践活动。

此外,衡阳幼高专还鼓励教师积极开展学历提升,积极参加国培、省培和国家、省级各类学术研讨会,支持名师举办个人学术研讨会、教育思想研讨会。

一系列的“组合拳”下来,衡阳幼高专培养造就了一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍,形成了“大师”领航、“名师”挑梁、“双师”璀璨的喜人景象。

他们中,有以李仲辉、段春华、刘树明、邓春燕、王景彪、欧阳琳、康素洁、胡燕、杨白、谢华、曹文生等为代表的名师大家,也有以胡建明、伍敏、张庆、蒋利、陈星辉、詹钦期、何骑军、陈白云等为代表的青年名师,为衡阳幼高专培养一流人才搭建起坚固的登高之“梯”。

对此,许多到过该校的人有着深刻感受:“名师群起的衡阳幼高专,不仅有着深厚的学术底蕴,更有着吸引学生的无穷魅力!”

“看到学生,我就开心。”该校学前教育名师工作室负责人康素洁如是说。她39年如一日,始终坚持奋战在教学一线,把教书育人当作人生最大的乐趣,始终保持着对学术研究的热情,长期致力于教育科学研究,常常带领团队一起熬夜钻研,不怕苦、不叫累,把专注、敬业、创新、精益求精的工匠精神,传递给团队的每一名教师。

正是抱着这样一颗初心,她身上有一连串的光环:学前教育专业正高级讲师,省特级教师,教育部、省“国培计划”专家库专家(学前教育),国家二级心理咨询师,国家幼儿教师资格考试面试考官,入选《湖南省教育人物志》,被湖南省第一师范学院、衡阳师范学院等高校聘为国培专家……

“老师之于学生,不仅是传道授业解惑,还在于培养过程的温情、温度,用爱与善意关心学生、温暖学生。”该校经典诵读名师工作室负责人谢华直言。正如她所说:“学生是我生命的一部分,为学生做多少都觉得不够。”

对学生爱在心坎上、育在无言中的谢华,当选为国家级普通话水平测试员,荣获“湖南省优秀教师”荣誉称号,带领学生参加中华经典诵读大赛、各级“文明风采”大赛屡拔头筹。

对该校教育学名师工作室负责人杨白而言,教育既是职业,更是人生理想。

从教33年来,她就像“孺子牛”般任劳任怨,培养的学生大多成为所在单位的业务骨干,带领学生参加黄炎培创业大赛、文明风采大赛屡获大奖,所指导的10多名青年教师大多成长为市级骨干教师。她入选为省“国培计划”专家库专家,多次担任衡阳市学前教育大赛评委、命题专家,荣获衡阳市优秀教师、模范党员等荣誉称号。

“老师,您真是为我操碎了心,我能叫您一声曹爸爸吗?”被学生亲切地称作“曹爸爸”的是该校班主任名师工作室负责人曹文生。从教32年,他做了31年班主任,共48次获评“优秀班主任”荣誉称号,并荣获“首届湖南省最美中职班主任”“湖南省优秀教师”等荣誉称号。

每位新生踏入校园之前,曹文生就从档案开始了解,因此对每一个学生的学习、性格、爱好特长了如指掌。他坚持“不抛弃、不放弃、不嫌弃”的育人理念,对每一个学生都倾注了大量的爱心。他所带的班级,学生教师资格证通过率非常高,先后荣获衡阳市“五四红旗党支部”、湖南省“先进班集体”等荣誉称号,不断涌现省优秀实习生、省优秀毕业生等先进典型。

“名师育名生”。在衡阳幼高专还有很多这样的名师“大咖”,他们“人人有情怀,个个有绝活”,笃行着用优秀的人培养更优秀的人的志向,履行着师者立德树人的职责和使命,坚守着教育报国之初心,把美好的人民教师形象深深地烙在了人们的心中,成为学生们走向优秀、成就卓越的强大助力。

构建“大思政”格局 立德树人风景这边独好

“国无德不兴,人无德不立。”李仲辉认为,德行与技艺并行,是师范生一生的修行。

“作为师范院校,我们需要绷紧‘育人弦’,挑起‘思政担’,让课堂教学从单一的专业维度,拓展至家国情怀、教师职业精神、主流价值等多维度,潜移默化地浸润感染学生,为青年学生筑牢师德根基,点亮理想之灯。”李仲辉说。

衡阳幼高专秉承立德树人初心,牢记为党育人、为国育才使命,紧扣“培养什么人、如何培养人、为谁培养人”的根本问题,不断加强德育队伍建设,落实“三全育人”理念,营造“人人育人、时时育人、处处育人”的良好育人生态,着力构建“大思政”工作格局。

“思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。师范院校如何为学生上好思政课,不仅关乎高等教育为青年学生筑牢思想根基的重大任务,更是对未来中小学生学习政治建设产生深远影响的重大课题。”衡阳幼高专校领导萧峰说,“打造学生‘真心喜爱、终身受益、毕生难忘’的思政‘金课’,浇灌思政课魅力之花,这是我们的责任和使命。”

今年是中国共产党成立100周年,衡阳幼高专积极开展党史学习教育进课堂,组织学生集中观看“四史”思政大课,开展党史知识竞赛与党史学习教育研究性学习成果展示活动,并结合教学内容开展线上讨论等,引导学生学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行,坚定理想信念、增强使命担当。

此外,对团委、学生会的工作,衡阳幼高专实行分阶段、分层次地指导,探索了新时期学工工作新模式,并通过开展丰富多彩的团日活动、五四青年表彰活动等,不断提高学生组织的凝聚力、向心力。

我们了解到,衡阳幼高专还以丰富多彩的活动为载体,着力打造5张德育名片,即主题德育、活动德育、节日文化、实践德育、自我管理。充分发挥学生社团的引领作用,已组建合唱团、舞蹈队、绘美社等34个学生社团。举办幼高专讲坛、道德讲坛等活动,发挥阵地育人的作用。

在学生管理中,衡阳幼高专推行自我管理、自我管理、自我服务管理模式,培养学生的自主自律的品质。引导学生积极参与校园建设,培养学生的主人翁意识。每班设立一名信息员、一名心理委员和一名安全员,呵护学生的身心健康。采取个人小结、师生民主评议等形式,定期对学生开展思想品德素质测评,引导学生加深对中国特色社会主义的思想认同、理论认同、情感认同。

“建设高素质专业化教师队伍,建立高水平现代教师教育体系,是‘十四五’时期的目标要求。”李仲辉表示,衡阳幼高专将以先行者的担当和奋斗者的自觉,向着省内一流的幼高专及升格为本科院校的目标全速进发,以一流教育输出一流人才,为大力实施“三高四新”战略、奋力建设现代化新湖南提供强大人才支撑,为建设高质量教育体系、实现教育强国贡献衡阳幼高专的智慧和力量!

观察札记

盛夏6月,衡阳幼高专校园里的栀子花开得正盛,花香正浓,跃动着勃勃的生机。

合并新建一年来,衡阳幼高专以先进的办学理念、鲜明的办学特色、优异的办学业绩,交出了一份亮丽的答卷,彰显出“奋楫者先”的大美景象,被广大学子称为“别人家的学校”。

美在底蕴深厚、实力强劲。自1958年创办以来,衡阳幼高专始终以排头兵的姿态行走在全省师范院校发展的前列,享有“北有长沙师范、南有衡阳幼师”“湘南中师教育的领头雁”“湘南艺术家的摇篮”的美誉。有着良好的办学声誉和广泛的社会影响力,超8成毕业生愿意为该校“代言”,把自己的母校推荐给亲友。

美在环境优美、设施精良。衡阳幼高专校园建设总投资13.7亿元,以“建设一流的现代化幼儿师范院校”的标准,打造成融现代文明、传统文化和自然景观为一体的富有师范特色的“数字化、园林式、生态型”的校园。学校占地746.5亩,规划总建筑面积31万平方米,现有仪器设备总值6643万元,馆藏图书48.68万册,实习实训室232间,是师生诗意生活的家园。

美在名师荟萃、桃李芬芳。“名家掌校、名师执教、名人辈出”,是衡阳幼高专办学史上最为显著的特点。学校现有专任教师401人,其中正高级职称教师9人,副高级职称教师138人,博士教师1人,硕士研究生教师106人,双师型教师125人,国省市级优秀教师18人,省级学科带头人19人。已累计培养了7万余名毕业生,从知名中小学校长、特级教师、学科带头人到大学校长,从文艺大家到商界巨子,在全省经济社会发展发展的各条战线,都能看到衡阳幼高专学子脱颖而出的身影。

美在理念先进、管理精细。衡阳幼高专提出“办一所有温度的学校”的办学理念,即让爱与温暖弥漫校园,让激情与活力充满课堂,让责任和感恩铭记心中,提出的“教学相长 学以致用 育训结合 产教融合”的“全实践”培养模式,实行的师范教育与艺术教育相结合的举措,可谓找准了高素质师范人才培养的“穴位”,实现了与基础教育人才培养的同频共振,踏上了师范教育高质量发展的鼓点,给每一个学生多了一份梦想成真的坚定。

美在专业突出、就业无忧。衡阳幼高专目前开设的专业,均是紧跟需求的主流专业,有着“人无我有、人有我优、人优我特”的核心竞争优势。同时,该校还在每个专业设立了系统的升本辅导,学生可以通过专升本、自考本科等继续深造,为学生创造了全方位的成才环境,提供了多样化的成才选择。

衡阳幼高专,一切都是厚重的,一切又都是崭新的。来这里,从衡阳幼高专之美中汲取力量,成就大写青春,与理想不期而遇!

(彭国军)

2021年秋季,衡阳幼高专将面向全省通过高考招收高中起点三年制大专学前教育、早期教育、小学教育、现代教育技术、小学教育、音乐教育、美术教育、音乐表演、舞蹈表演、服装与服饰设计专业新生(类别包括物理类、历史类和职高对口)。
招收人数:1900人 院校代码:4785
学校地址:衡阳市雁峰区罗金桥四号(市内乘坐112、179路公交车可直达)
招生咨询电话:0734-8336789,8141393

贯彻『全实践』理念 人才培养模式独树一帜

“师范生教育实践是教师教育课程的重要组成部分,是教师培养的必要环节。”在衡阳幼高专负责人李仲辉看来,培养具有良好专业实践能力的师范生是当前基础教育对高等师范教育的呼唤,也是师范院校的立身之本。

为此,在人才培养过程中,该校高度重视学生在校期间实践学习环节的落实,提出了“教学相长 学以致用 育训结合 产教融合”十六字方针,并在业内率先探索开展“全实践”指导下的相关研究,成功申报了《“全实践”理念下新时代高专学前教育专业课程资源开发与共享研究》省级重点资助课题,建立了以提高实践能力为核心的人才培养体系,提出了以“爱与温暖、激情与活力、责任与感恩”为主旨的“办一所有温度的学校”的办学理念,探索出了一条师范教育人才培养的新路子。

为了让学具备良好的专业实践能力,在基础设施建设和平台搭建方面,衡阳幼高专积极投入,建有舞蹈室、钢琴室、幼儿仿真、奥尔夫音乐、蒙台梭利等完备精良的技能实训平台,并在省内外建立了200多个优质、稳定的实习实训基地,还建有附属幼儿园和附属小学。

与此同时,衡阳幼高专与幼儿园、小学合作共嬴、共谋发展,邀请他们共同制定和完善学校实践教学大纲,切实加强对学生就业创业的指导,形成高校与幼儿园、小学共同培养学生的教师教育共同体。

在此基础上,衡阳幼高专全面落实高校教师与优秀幼儿园、小学教师共同指导教育实践的“双导师制”,即每个学生拥有2个专业导师,校内导师在教学中强化实践环节,着重在专业学习、专业实践活动、学术活动方面指导学生;校外导师采用跟师学艺制,将学生置身于幼儿园、小学教学情境之中,让他们参与备课、上课、听课、评课等,与学生交流,提升个人的专业实践能力。学生、幼儿园/小学教师、高校教师三方资源共享,真正实现优势互补、教学相长。

此外,衡阳幼高专还积极组织学生参加技能竞赛、黄炎培职业教育奖创业规划大赛、互联网+创新创业大赛,提升学生的职业技能和实践能力。全面推行“三字一话”等教师职业技能基本功训练,使学生养成教师职业技能“天天练”的好习惯,夯实专业实践能力。

值得称道的是,衡阳幼高专还创造性地将师范教育与艺术教育进行有机结合。全面激活学生的“应用质能”,提升了学生的艺术素养和审美能力,着力将学生培养成为“全能型”人才,即钢琴书画、吹拉弹唱,样样都拿得起,促进学生综合素质和基本技能的全面提升。

为打造“善保教”学前教育师资培养摇篮,我们注意到,衡阳幼高专还在学前教育学院创新性地开设“四点半课堂”,每周一至周四下午16时30分,由专业老师指导学生在该校专业实训室和附属幼儿园开设感统实训、奥尔夫音乐等特色课程,为学生提供最接近专业应用场景的实践机会,并与天嘉天越社区、卷秧书屋等进行合作,开展丰富多样的社会实践活动。

在小学教育学院,该校将“四有”好老师目标贯穿人才培养全过程,并对标“国家卓越教师培养计划2.0”,全力构筑“卓越”小学教育师资培养高地。

在艺术教育学院,该校坚持艺术性与师范性并重,致力于培养学生“多样性艺术技能+创造力+教育素养”的复合能力,创建“复合型”艺术教育师资培养殿堂。

经由多层次的学习与全程实践,该校人才培养彰显成效。来自衡南县的学前(2024)班学生罗璇,去年高考成绩433分(理科),原本过了本科线,却毫不犹豫选择报考了衡阳幼高专。“学校的学前教育专业口碑很好,我自小就有所了解。”罗璇说,在学校,她还学习了舞蹈、绘画、钢琴等很多专业知识,“这就是我理想中的大学生活。”

小学教育专业2020级学生谢同学,母亲智力低于常人,父亲常年在外务工,家庭经济困难,在校享受国家助学金(一等)。她双腿有先天性缺陷,外出需借助轮椅,却坦然而坚强,在免修体育课和舞蹈课的情况下,期末成绩名列班上第28名(共46人)。她擅长语文和教师口语,被口语老师指名领读,很多同学向她请教,她总是耐心、热情地解答。她参加学校的演讲比赛荣获“最佳情感奖”、征文比赛荣获一等奖。

“入校时,我的美术基础薄弱。通过近一年的学习后,专业水平提高神速。今年5月,我把自己的习作拍照发到朋友圈,很多人都误以为这是我买来的画。”美教(2002)班学生刘萱说:“衡阳幼高专真的值得报得考,我现在终于明白当初妈妈一再坚持要我报考的原因了。”

事实证明,从衡阳幼高专毕业的学生,将会拥有“上手快、适应好、后劲足”等显著优势,足以让他们不论是步入职场还是继续深造,都能大放异彩,深深地打上了衡阳幼高专的烙印。



学生参观艺术教育学院师生首届美术作品展。



首届学前教育专业大专生到幼儿园参加见习。



首届小学教育专业学生到爱国主义教育基地感受抗战文化。

(本版图片由衡阳幼儿师范高等专科学校提供)