编者按：

在湖南涟源，有这样一个“全国文明家庭”“全国最美家庭”：奶奶谢斌响应党的号召，成为“八千湘女上天山”中的一员，在新疆一干就是一辈子。父亲黄亚中自愿当法庭陪审员三十余年，母亲邓希安也是做了一辈子好事。儿子黄国雄在部队是“抗洪勇士”，退伍后救人救火，英年早逝捐献遗体。女儿黄琼带头修路，关心弱势群体，女婿是勇斗毒贩的警察。我们为你讲述这一家三代的感人故事，解读忠善的密码。

忠善的密码

袁杰伟

奶奶谢斌：湘女响应号召上天山

1952年10月的一天，长沙银行学校召开了一个特殊的动员大会，听报告的全是女同学，做报告的是新疆生产建设兵团的一个中尉，他叫熊昊。熊昊的报告就是向大家介绍新疆，讲新疆是个好地方，动员大家踊跃报名参军。

来自涟源的一个叫谢斌的女同学听得心潮澎湃，她内心深处对党和领袖的朴素感情迅速被点燃：这是毛主席的号召，我们作为毛主席的家乡人不更应该响应号召吗？会后，谢斌第一个报名参军。

就这样，谢斌和八千湘女一起到了新疆。“下了汽车，就进了学校”。谢斌进了新疆军区工业学校（即后来的新疆矿冶学院），学会计专业。

1958年，谢斌被安排到俄文学校继续学习俄文。俄文学校的校长叫王渭清，是王震同志的夫人。王震来学校做过三次报告。谢斌记得，有一次王震做报告的时候，有一个小孩跑来跑去，王震就说：我宣布，从现在起，“枪毙”你五分钟。那小孩就站在原地不敢动了。坐在王震旁边的王渭清微笑着招手，让他回到座位上去。

王震到学校了解到女同志没有卫生纸用，就对相关负责人发了火，说人家十几岁的姑娘这么老远从湖南来到新疆，你们就连这个也不给人家解决吗？不久，学校就有了卫生纸。

1959年，中苏关系破裂，俄文学校只办了一年多解散了。谢斌下基层劳动，先修冰湖水库、再修青年水渠。工地没有房子住，就挖地窝子住。地窝子抵御风沙，冬暖夏凉，但通风较差。大家用驴粪蛋烧炉子生火做饭烧水，每个月发三元钱的卫生费。谢斌和大家一样，并不觉得艰苦，业余时间还写诗。

1961年4月12日，苏联宇航员加加林完成了世界上首次载人宇宙飞行，消息传来，谢斌写了一首诗《红心颂》，被军区司令部推荐到《绿洲》杂志发表，后来又被推荐到《新疆红旗》杂志发表。她还写了一个中篇小说《把理想公开》，在《昆仑》杂志发表。军区司令部见她文笔好，就把她调到机关，专门写通讯报道。

一年后，谢斌被安排到新疆农科院家禽厂当了一名技术员。后来被调到新疆材料总厂附属的建工中学当老师，从此一直到退休。1998年9月，新疆军区教育局给她颁发荣誉证书，奖励她从教三十年。

父母亲黄亚中邓希安：做了一辈子“傻”事

1970年，谢斌的儿子、已高中毕业的乌鲁木齐知识青年黄亚中，主动申请下到农村，回湖南涟源荷塘老家务农。改革开放后，黄亚中又率先创办企业，把乡镇企业办得红红火火。

黄亚中在当地自愿当法庭陪审员，为新建法庭捐款，义务帮助群众调解纠纷，为务工人员讨回拖欠工资。村民们事无巨细，喜欢找他来“投诉”。有时为了安抚双方，他自掏腰包。有人说：“赔了工夫又赔钱，这是何苦呢？”黄亚中总是憨憨地笑：“这事总得有人做啊！”结果一当就是三十多年。有人给黄亚中取了个外号，叫“人民赔损员”，他是专门用自己的钱给别人赔偿损失的。

黄亚中娶的妻子邓希安和他是“绝配”，两人都“傻”。

2001年农历十二月二十，邓希安女儿黄琼结婚。上午，邓希安说出去一下就回来。可是，中午了，还没见邓希安的影子，结婚仪式已经一拖再拖，最后在母亲缺席的情况下举行。直到下午两点多，邓希安才急急忙忙地回来。原来她去请孤寡老人赛军妈吃喜酒，正碰上老人急性阑尾炎发作，她把老人送到卫生院，等着手术做完，还垫上了准备给女婿的红包做医疗费。

上世纪80年代初，国家鼓励个体经济发展，邓希安开始从商，成为“文明经商户”，商店成了邮政代办点。邓希安义务担负起了富田村及周边9个村的信件投递。无论炎炎烈日还是冰天雪地，邓希安都及时把每一封信送达。

2007年农历年底的一天，家家户户准备过年。大雪纷飞，天还没亮，邓希安早早地就起了床。她背着邮包，给远在四公里之外的干山村毛美成、毛先凡两人送去他们的特快专递。送完邮件，邓希安走到一个高坡时，一不留神摔下了坡，右手骨折，右脚踝关节扭伤。她一路走，一路爬，回到家里时天还没亮。

2009年冬天，邓希安的邻居黄岳松的土房子倒塌，娘俩无处安身。邓希安一方面帮他向当地政府打报告请求救助，一方面四处帮他借款。她自己不仅借钱还把自家门口的空地让给他建房。邓希安的房子只有两层，却帮黄岳松建了三层。别人笑她把自家的风水都挡了，傻到家了。

几年前，年近七旬的邓希安住到了娄底城里女儿家。在娄底创建全国卫生城市和全国文明城市的过程中，她报名当志愿者，经常去搞公共卫生，到马路上站岗执勤。

儿子黄国雄：“五四标兵”身后留希望

黄琼和黄国雄是黄亚中和邓希安的一对儿女。

1994年，18岁的黄国雄参军，加入南海舰队海军陆战队。他在部队入党，多次被评为“优秀士兵”“优秀党员”“优秀班长”。

1998年8月，长江流域发生百年不遇的大洪水。黄国雄所在部队奉命开赴荆江抗洪，连夜空投到湖北某基地，赶到嘉鱼县防洪大堤。“共产党员上！”黄国雄率领几名战友跳进淹过肩膀的泥水中，踩住一个又一个沙袋。在水中“泡”了6个小时，决口终于被堵上。一个多月里，黄国雄日夜坚守在大堤上，查险情运沙袋堵管涌。抗洪结束后，他瘦了5公斤，因表现突出荣立三等功，被授予“抗洪勇士”称号。

1996年12月，黄国雄从部队回乡探亲。一天，他正在桌边吃中饭，突然听到屋旁水塘里传来“扑通”的声音。“不好，有人落水了。”他扔下碗筷跑出家门，果然看见一个小男孩掉在水中。黄国雄立马跳入池塘救人，又送到附近诊所抢救。孩子的母亲赶到后，浑身湿透的黄国雄才回家换衣。

1998年退伍后，黄国雄回到家乡，帮助父母打理小店生意。这年12月，桥头村村民蒋喜林的妻子因难产引起大出血休克性昏迷。黄国雄立即租了一辆车，将孕妇送到50多公里外的市人民医院抢救，并从自己的退伍费中拿出2000元为病人办理了住院手续。因抢救及时，孕妇平安产下一男婴。

2001年，黄国雄被查出患有“慢性粒细胞白血病”。治疗白血病的药物吃多了对肝脏等器官有损害，必须每天注射一种90多元一支的干扰素，黄国雄只打了一次就放弃了。回到村里，黄国雄一如既往地工作生活。他舍不得打90元的针，但看到五保老人邓秀英的煤烧完了，他拿出380元买了一吨煤，又花了50元租车费将煤送到她家里。

2004年清明节下午，黄国雄抬头看到与邻乡交界的大山起火，他拿起砍刀，和闻讯赶来的7名党员和近百名村民奋战4个小时，扑灭山火。黄国雄累得瘫倒在地，牙龈出血渗出嘴角，在村支书的追问下，他才说出了病情。

2007年5月4日，黄国雄获“湖南省青年五四标兵”称号，后又获全国道德模范提名奖。2007年9月11日，31岁的黄国雄，因病医治无效逝世。他的遗愿是：“我愿将遗体捐献给医疗机构进行研究，给其他同我一样的患者带来生的希望。”

黄国雄的事迹留给社会太多的感动，团省委青基会确定配赠8万元在黄国雄生前就读的荷塘镇中心学校建设一间希望图书室，并命名为“黄国雄希望图书室”。

女儿女婿黄琼李桂阳：惩恶扬善平常事

黄琼2005年随丈夫转业到娄底工作后，在靠近娄底三中的一个地方买了一套房子安家。

房子所在地没有配套设施服务，一条穿村而过的巷子，常年泥泞不堪，有的村民还种了萝卜、辣椒，只留一条窄窄的空地让人通过。孩子们每天上学下学，喜欢打闹的到了路窄处往往摔个嘴啃泥。

黄琼下决心要把这条近700米长的巷子硬化。她自己带头捐款，一些村民也跟着一千元、几百元地捐。但硬化了100多米后又停了下来，不但经费跟不上，那些种了菜的农民还极力反对、阻挠，高价索要“征地赔偿费”。黄琼一个一个地做工作。就这样修修停停，前后三年，终于把村子里这条近700米长的巷子硬化了。娄星区政府还为该路段装上了太阳能灯。

2000年8月27日，是丈夫李桂阳36岁的生日。家里还来了几个亲人，黄琼特意做了几个拿手菜，等待丈夫回家。可是奇怪，一点整了，当警察的丈夫还没回来。下午三点多钟的时候，黄琼的手机突然响了起来：速到医院！

推开病房的门，黄琼大吃一惊：只见丈夫的手上缠满纱布，手被吊在一个架子上，脸色苍白正在输液。原来这天上午，丈夫在娄底火车站出警，到某宾馆缉拿毒贩时，毒贩开枪拒捕，丈夫眼明手快，缴了毒贩的枪，但子弹还是从右手掌射了过去……

黄琼在娄底市房产局工作时，有一次她和同事李卫平去公租房收缴房租。

当她们来到一个劳改释放犯那里收缴房租时，小区里的人说：你们不要去了，收不到的。黄琼进去一看，见家里还有房主的老母亲同住。原来年迈的母亲体弱多病，又没有经济来源，一家人生活举步维艰。黄琼和同事便向领导进行了汇报。在她的争取下，这家人免费住了整整六年。

六年里，黄琼只要来到这里，她都会提着菜，带着小礼物来看这对母子。黄琼传递的温暖，燃起了这对母子积极进取的动力。六年后，黄琼所在单位来了一名特殊的客人，他说：“今天，我是来补交房租的。”

一天上午，房产局办事大厅里，突然两个人争吵起来，声音愈来愈大，其中一个还拿出了刀子，办事群众纷纷闪避。黄琼奋不顾身地冲上前去，一把抓住行凶者的手说：“有话好好说，不能动刀子！”

二人见是一个女人出面，根本不当回事，瞥了她一眼又继续吵起来，一个扬起刀子就要刺，一个到处找家伙。黄琼抓住那只握刀子的手不放：“把刀子给我！”黄琼的气势镇住了那名男子，手一松，刀子到了黄琼手上。随即纷纷赶来的同事，一起成功化解了这起恶性事件。

2017年，黄琼一家被评为全国文明家庭，2017年5月，黄琼代表全家在人民大会堂领取“全国最美家庭”奖，受到国家领导人的接见。

一家三代忠诚向善，初心不改，始终如一。这个忠善的密码，来自祖辈树立了跟党走的好榜样，也为后代种下了牺牲自己，服务国家，服务他人的红色基因。

父辈的旗帜

——我身边老共产党员的青春年华

湖南日报社、湖南省作家协会、新湖南客户端主办

父亲的遗嘱

谢子元

父亲是一名乡镇基层干部。他2007年6月去世，虚岁80。父亲早在60岁那一年就写下了1000多字遗嘱，遗嘱的主要内容是告诫我们兄弟如何做人处事，中心意思则是要我们在工作中做到“三不脱离”：“不脱离共产党、人民政府的领导，不脱离建设祖国的伟大任务，不脱离人民群众的需求。”

我也曾疑心他的这份遗嘱有点冠冕堂皇，但多年来反复阅读他写的家史后，我相信他的这份信仰信念是发自心底的。

父亲出生于一个雇农家庭，家中“上无片瓦，下无插针之地”，靠租种本县大地主家的田地、住在地主庄屋里过活。他因为是家中“老满”，勉强上了4年私塾和公学，算是初小文化。他回忆解放前家中的贫苦生活，十多岁时，夏天没衣服，祖母给他缝了两条苎麻帐子布短裤穿在身上，因为帐子布是透光的，经常被左邻右舍取笑。20岁时，他与兄弟分家，单独耕种地主家90担谷的水田，每年要用石灰两千多斤，冬天他去几十里外挑石灰，一年要挑几十次，每次都是清早吃了饭，赤脚草鞋，双脚冻得像“红虾公”一样。

1949年10月，父亲想去从军未成，被地下党员介绍参加解放军粮草供应站工作，两个月后完成征粮仍回家种田，一边参加农民协会，当积极分子。1950年他加入了共青团，当年在湘乡三区仓库正式参加工作，后调四区粮站、双峰县荷叶人民公社、荷叶区等单位工作。1958年，父亲加入了中国共产党。

父母结婚后，母亲最初被聘用在父亲的单位做秘书，三年困难时期回到老家参加集体劳动挣工分，农闲时靠裁缝手艺贴补家用——从此我家真正成为所谓的“半边户”。父亲一心扑在工作上，很少能照管家里。他那微薄的工资收入，除了供我们兄弟上学，也只够他自己勉强度日。他一辈子过着节俭清贫的生活，但比起解放前的受苦受难受压迫，毕竟发生了翻天覆地的变化。他从内心里感恩党，毫不动摇地跟定党，并不断教育后辈一定要听党话、跟党走。

父亲在遗嘱中还对我们提出了这样的希望：“你们兄弟站在祖国的各个岗位上，要发挥各自的力量，有一分热，发一分光，认认真真地学习，兢兢业业地工作。工作中要坚持真理，坚持原则，坚持团结，秉公办事，不搞歪门邪道，廉洁奉公。”字字句句，处处闪耀着一个老党员的党性光辉。

父亲身上还有很多传统的美德。他总是薄待自己，恤苦怜贫，关心他人。从我记事起，他逢年过节回到家里，办一顿好的饭菜，必定要叫我们把本组上的五保户老人六娘请来家里一起吃，还要送点小礼物给她。本地凡修路、架桥、助学等公益事业，他也总是带头捐款捐物。

父亲只是一个普通人，一个普通的共产党员。但他用共产党员的标准要求自己，影响家人，服务群众，赢得了当地群众的尊重和赞誉。我至今保存着一块老百姓送他的镜屏。那是1978年他50岁生日时，他蹲点的生产队群众送给他的寿礼。镜屏里面压着一张红纸，写着“一心为人，延年益寿”八个字。他去世后，县里的本乡同乡会合送了一副挽联：“待人至诚，对党至忠，正直一生留典范；紫峰含悲，沙塘含痛，乡邻四面共湿巾。”

我在父亲去世后一月之内，把他的遗嘱、家史及我们兄嫂子侄的回忆文章编成一本纪念小册子，供家人追念。我们常常重温父亲的遗嘱，从中汲取信念和前行的力量。

湘江观潮

『主旋律』如何与年轻人共鸣

——从《觉醒年代》说起

叶春池

《觉醒年代》的后劲儿比想象中的更大。即使已经播完好几个月，社交媒体上依然有无数人津津乐道地讨论，剧中的一些角色和台词时不时登上热搜词条，豆瓣评分更是从开播8.5分、播完8.9分，一直涨到现在的9.3分，且评分人数还在不断增加。

《觉醒年代》不仅收获了口碑和流量数据上的成功，还闯入了年轻人的世界，在90后、00后中找到了受众群体。有网友说：“你在历史书上划过的一个句子，可能就是一个人的一生。”年轻人爱看《觉醒年代》，不仅是因为它剧本好，演员好，舞美摄影好，更是因为它成功地再现了百年前中国历史的真相。其实不是年轻人突然爱上了主旋律，而是终于又有一部主旋律的作品直击了他们的心灵。

觉醒年代 yyds

微博上甚至有个很火的话题叫“觉醒年代yyds”（永远滴神）。似乎在不久之前，我们还很难想象一部主旋律剧集和 yyds 这样发源于年轻人的网络趣味的词语缩写合并成一个话题。在对历史人物的处理上，《觉醒年代》很难得的一点是，把他们放回了常人的位置，不是神一般散发着完美光芒，而是以“人性”感人。

主角陈独秀作为革命家和思想家时，勇敢、尖锐、激情四射，私下真诚洒脱，而在面对儿子时又全是拧巴的傲娇之态，是个被家人吐槽的“封建大家长”，在工作中也会表现非常激进的一面。李大钊的乐于助人，为帮路上偶遇的劳工不惜当掉自己的衣服鞋子，但却在自己妻子那获得“憨坨”爱称，也会在生活窘迫的时候跟孩子说吃羊肉塞牙的小谎言。蔡元培的“慢羊羊村长”形象在私下悠闲时也会将脚翘在桌上，还闭眼哼着戏曲，但在学生面对危险时，也会强硬地给出一句“不能伤害我蔡元培的学生”，在与政府斗智斗勇的时候也会展现“狡猾”的一面。辜鸿铭作为保皇党的一员一直被新文化运动的学生们所不齿，但他一心爱国，虽然方式不同，但在危急关头仍然有节操的一致对外，作为蔡元培的“唯粉”也表示“公然竟敢害我蔡公，我辜鸿铭一定跟他血战到底……”

中国人骨子里的浪漫情怀

《觉醒年代》导演张永新曾说，我们剧中的民国，绝不是一个风花雪月、花前月下的民国，而是哀鸿遍野的现实的民国。民国的历史是努力在黑暗中寻找光明，但民国的文人骨子里却是充满浪漫的。就像辜鸿铭先生说的那样，温良的中国人，生活在一种心灵的生活里。

温良是一种力量，一种同情。中国人的全部生活是一种情感生活，是一种来自人性深处的情感和心灵的激情。这种温暖、浪漫的情怀也藏在《觉醒年代》的每个镜头里。

陈独秀第一次在北京见钱玄同、刘师培时约在了陶然亭，那天寒风大雪，三位文人站在雪中，有诗、有琴、有酒，就算雪再大，天再冷，也挡不住一见如故。在蔡元培三次邀请陈独秀出任北京大学文科学长的情节中，也加入了雪的意境，蔡元培第三次登门的时候，陈独秀敞开大门，备上好茶，留着主位，两人相视一笑，默契不言而喻。这种表达的背后，是孕于中国人血液之中的、东方语境下的诗情画意。

毛泽东出场，弹幕上的年轻人都在感慨“他来了，他从雨中来了”。他在雨中踩着泥水向前跑，一路上看到被卖到大街上的女孩、坐在汽车里冷漠吃三明治的男孩儿、街边乞讨的乞丐，从风雨中跑来的“教员”，见证的就是人间疾苦。还有陈独秀家门口的路一直是泥泞不堪的，前人要一步一个脚印才能把路踩平，直到建党前期，陈独秀、李大钊才走上了坚实的道路，这些细节的铺垫都让历史的车轮自然而然的推进。

“主旋律”可以且应当是“年轻派”

很多年轻人一提到主旋律作品就像学生听到考试，总觉得这不仅是个影视剧，更多的像教育纪录片，看完恨不得让你马上写一篇观后感交作业一样。久而久之变成了主旋律作品不受年轻人喜欢，但其实“主旋律”不一定非得是宝相庄严的，它可以也应当是“年轻派”。

《觉醒年代》能够如此受年轻人的喜欢就是因为它不喊口号，而是以一个个鲜活的人物和一件件实实在在的事，让观众自己去感受，去从中寻找答案。而这个答案随着剧情的推进，很多年轻人热泪盈眶，很多年轻人愤怒无比。

最先觉醒的那帮年轻人，却最早地离开了这个世界。他们以一颗赤诚的心来面对当时黑暗、没有希望的世界，陈延年烈士慷慨赴死的时候是笑着的，他的生命可能结束了，但他的精神却永远不会离开。

这些伟人的精神真切地感动到了年轻人。面对陈延年、陈乔年两位烈士牺牲的片段时，一段网友的评论也随之刷屏：“在合肥，有一条延乔路，路的终点是繁华大道，旁边有一条集贤路，安庆有集贤关，陈独秀墓就在集贤关下，并且延乔路短，集贤路长，延乔路和集贤路没有交集，但是两条路通向繁华大道。”历史和现实交汇于繁华大道，这段评论在无数次的转发中让无数人泪目。

如今《觉醒年代》的后劲儿还在继续，每天都有激情安利和新加入的年轻人。有人问《觉醒年代》有续集吗？现在的幸福生活就是续集。