

推动农村基层党建全面进步整体提升 为农村改革发展稳定提供坚强组织保证

——党的十八大以来农村基层党建工作综述

新华社记者

“办好农村的事情，实现乡村振兴，基层党组织必须坚强，党员队伍必须过硬”“农村工作千头万绪，抓好农村基层组织建设是关键”……党的十八大以来，习近平总书记的一系列重要指示，为新时代党的农村基层组织建设提供了根本遵循和强大思想武器。

各级党委认真落实从严治党主体责任，坚持抓基层、强基础、固根本，农村基层党组织建设得到长足进步和明显跃升，为农业农村取得历史性成就、发生历史性变革提供了坚强组织保证。特别是经过脱贫攻坚和疫情防控、抢险救灾等大战大考，农村基层党组织领导地位进一步了起来，农村基层党员干部形象进一步树了起来，农村基层党组织功能进一步强了起来。

各地加强农村基层党建的理念、思路、机制、方法等不断创新，发生深刻变化，具有几个突出特点。

——政治功能更加凸显。通过持续加强建设，农村基层党组织作为政治组织的根本属性得以彰显，具体体现在增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，体现在贯彻落实党的路线方针政策、团结带领群众完成各项任务上，体现在实现好、维护好、发展好人民群众根本利益上。

——融入中心更加紧密。注意处理好加强党组织建设与发挥党组织作用的关系，着力克服“两张皮”问题，在推动脱贫攻坚、乡村振兴、农村改革、乡村建设、产业发展等重大任务落实中，把党员群众组织起来，不断把党的组织优势转化为农村经济社会发展动能、乡村治理效能。

——问题导向更加鲜明。聚焦党组织设置、带头人和党员队伍、基础保障、党建责任、工作作风等方面的突出问题，以前所未有的决心和力度加以解决，牵引带动农村基层党建整体提升。

——谋划推进更加系统。着眼提高农村基层党建质量，以加强农村党支部标准化规范化建设为抓手，更加注重从政策体系、体制机制、方法路径上进行总体谋划和系统设计，整乡推进、整县提升，不断推动农村基层党组织全面进步、全面过硬。

——责任保障更加有力。各级党委书记对农村基层党建更加重视、更加上心、更加用力，许多地方把党建工作作为“书记项目”“一号工程”。普遍建立以财政投入为主的稳定的村级组织运转经费保障制度，推动人往基层走、钱往基层投，政策往基层倾斜，党组织凝聚服务群众能力明显增强。

各地深入贯彻落实党中央关于加强农村基层党的建设的一系列部署要求，突出重点、细化措施，狠抓落实，推动整体上水平上台阶，

主要是“八坚持、八推动”。

——坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想武装农村党员、干部，推动走深走实。以党内集中教育为契机深化学习，有力推动党的创新理论对农村党员、干部的思想洗礼。开展专题培训加强学习，普遍落实县党委每年至少对农村党组织书记培训1次、乡镇党委每年至少对农村党员集中培训1次的要求，把学习习近平新时代中国特色社会主义思想作为必修课。河北、浙江、云南等地开展“万名支部书记大培训”“百万党员进党校”“万场党课进基层”等活动，推动基层党组织和党员干部跟进学习习近平总书记重要讲话精神，筑牢“两个维护”的思想根基。结合组织生活经常学习，在“三会一课”、主题党日中，学习习近平新时代中国特色社会主义思想成为主题主线，形成常态化学习教育机制。面向广大群众宣传教育，普遍通过新时代文明实践中心(所、站)、农民夜校等渠道宣讲习近平新时代中国特色社会主义思想，引导群众听党话、感党恩、跟党走。许多党员、群众说，总书记的话不仅讲到了我们的心坎儿上，更指引我们走在美好幸福生活的大道上。

——坚持创新完善农村基层党组织设置，推动严密体系。以行政村为基本单元规范设置党组织，普遍形成行政村党支部(党委、总支)一村民小组(网格)党小组(支部)一党员联系户的组织体系，不断织密党组织这张网，并适应新的形势完善和创新组织设置。广西、西藏、新疆等地加强和改进易地搬迁村组织建设，确保群众搬迁到哪里，党的工作和服务管理就覆盖到哪里。河南、宁夏、甘肃等地推行“支部建在产业链”做法，推动党的组织覆盖向专业合作社、产业协会等治理空白点延伸。江苏、浙江、湖北、海南、青海等地在不改变原行政村党组织设置和隶属关系的情况下，根据地域相邻、产业连片等实际，组建中心村或联村党总支(党委)，促进资源共享、共同发展。

——坚持选优配强村党组织带头人，推动优化提升。拓宽来源渠道，普遍通过本村选、外面引、上级派、公开招聘等方式加大培养选拔力度，以换届为契机集中选优配强村党组织书记。北京、天津、重庆等地采取定向招录方式，吸引大中专毕业生到村任职。河南、四川、新疆等地通过开展乡土人才回归等方式，为每村储备2名以上后备力量。严格人选把关，普遍落实村党组织书记县级党委组织部门备案管理制度和村“两委”成员资格联审机制，明确“不能”“不宜”作为候选人的具体情形，加强管理监督，普遍建立岗位目标考核、小微权力清单、经济责任审计、民主评议、履职承诺等制度，常态化开展村党组织书记履职情况和村级班子运行情况综合分析研判，推动基层纪检监察组织与村

务监督委员会沟通协作、有效衔接，重点加强对村党组织书记、村委会主任的监督。强化激励保障，加大对村党组织书记中录用公务员和事业编制人员、选拔乡镇领导干部力度。上海、江苏、湖北、山东等地探索村党组织书记专业化管理，以改革创新推动整个队伍优化提升。

——坚持从严教育管理监督党员，推动激发活力。严格党的组织生活，村党组织普遍落实“三会一课”、民主评议党员、主题党日等制度，注重把组织生活与村级中心工作、解决民生问题结合起来，不断增强组织生活的生命力、感召力。组织生活在农村基层逐步正常起来、认真起来、活跃起来。推动党员发挥作用，各地普遍组织开展党员户挂牌、党员联系户、承诺践诺、设岗定责等活动，实行党员评星定级、积分管理，引导农村党员在疫情防控、乡村治理、强村富民中走在前作表率。加大发展农村年轻党员力度，普遍采取指导性计划单列、县级党委组织部定期调度、乡镇建立青年人才党支部等方式，重点发展青年农民入党。

——坚持常态化整顿软弱涣散村党组织，推动补齐短板。每年排查整顿，以县为单位，每年对村级组织运行情况进1次调研摸底和综合分析，通过村级自评、群众测评、上级考评等方式，研究确定整顿对象，“一村一策”进行整治。山西、内蒙古、江西、湖南、贵州、西藏、宁夏等地开展整顿标准化规范化建设，推动村党组织查漏补缺、晋位升级。集中排查整顿，以扫黑除恶专项斗争、“不忘初心、牢记使命”主题教育为重要契机，推动县级以上领导班子成员村村走遍，进行拉网式排查，对每个软弱涣散村党组织普遍采取1名县级以上领导班子成员联村、1名乡镇领导班子成员包村、1名第一书记驻村、1个县以上机关单位结对的“四个一”整治措施，集中力量限期解决突出问题。

——坚持发展壮大村级集体经济，推动强村富民。省级党委加强领导，安徽、广西等地成立由省委领导同志担任组长的领导小组。黑龙江、福建等地编制了消除集体经济薄弱村规划计划。河北、吉林、辽宁、陕西等地从省级层面出台了支持政策措施。市县乡党委加强统筹，普遍编制实施方案，统筹整合政策、项目、资金、人才等资源，强化指导推进。对中央财政资金扶持的试点村，建立市县领导班子成员包村联系制度。贵州在县乡两级成立扶贫开发投资公司，统一规划、统一经营、统一管理，组织化规模化发展壮大集体经济。上海按照“既派项目又派人才”的思路，选派优秀干部到经济薄弱村担任驻村指导员。安徽优化金融服务，积极推进党建引领信用村选点建设。村党组织加强带领，充分发挥党的组织优势，把党员群众组织起来，通过创办领办实体、实行股份合作、开展租赁经营、提供

服务创收等方式，因地制宜探索发展路子，完善利益联结机制，让农民更多分享产业增值收益。山东推动村党组织领办合作社3.7万家，入社成员达到286万户，户均增收1700元。

——坚持深化党建引领乡村治理，推动乡村善治。加强党组织对各类组织的统一领导，在有条件的地方积极推行村党组织书记通过法定程序担任村民委员会主任和村级集体经济组织、合作经济组织负责人，落实村级各类组织负责人向党组织述职制度，确保各类组织在党组织领导下形成治理合力。健全党组织领导的治理机制，完善“四议两公开”、村务监督、基层民主协商等制度机制，确保各项工作规范运行、有序有效。实行网格化管理、精细化服务，广东在1.9万个行政村建立一级网格，在12.4万个村民小组建立二级网格，以89万名党员中心户为主体建立三级网格。北京推动党建引领“吹哨报到”改革、完善“接诉即办”机制，集中解决了一批群众身边的操心事、烦心事、揪心事。在新冠肺炎疫情防控中，广大农村网格第一时间响应，迅速构建起联防联控、群防群治的严密防线，让党旗在疫情防控一线高高飘扬。

——坚持抓乡促村，推动责任落实。持续开展述职评议考核，把农村基层党建作为重要内容，考评结果与领导班子综合考核评价、领导干部提拔使用挂钩。山西、福建等地实施农村基层党建“整乡推进、整县提升”示范县乡創建行动，建立健全县级党委抓乡促村责任制。各地普遍落实村干部基本报酬、正常离任村干部生活补贴、村级组织办公经费、服务群众专项经费，不断提升保障水平。江西、广东、甘肃等地整合财政、党费等资金，对“破旧无”村级活动场所进行全面改造。湖南研究出台全面加强基层建设“1+5”文件，打出一套“组合拳”。青海创新建立村干部“基本报酬+四项补贴”报酬体系，村党组织书记报酬平均每月增加1300多元。普遍实行省市县党委书记及组织部长长期内分别走遍县乡村“三个走遍”，深入一线推动工作落实；落实县级以上领导班子成员包乡走村、乡镇领导班子成员包村联户、村“两委”成员经常入户走访等制度，及时发现并解决问题。

党的十八大以来，农村基层党组织建设取得明显成效，发生深刻变化，归根结底在于以习近平同志为核心的党中央高度重视、坚强领导。党中央牢固树立大抓基层的鲜明导向，对农村基层党组织建设作出重大决策部署，对广大农村基层干部倍加重视和关心，切实增强了对农村基层党组织和党员干部的底气、振作了精神、鼓足了干劲。许多同志深有感触地说，农村基层党组织建设不仅走进了新时代、更赶上了好时代，不仅迎来了美好的春天，更将拥有灿烂的明天！

(新华社北京6月7日电)

黄坤明在庆祝中国共产党成立100周年宣传工作专题电视电话会议上强调 营造同庆百年华诞、共铸历史伟业的浓厚氛围

新华社北京6月7日电 6月7日，中宣部在京召开庆祝中国共产党成立100周年宣传工作专题电视电话会议。中共中央政治局委员、中宣部部长黄坤明出席会议并讲话，强调宣传思想战线要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，把庆祝建党百年宣传工作作为当前头等大事，以高度政治责任感使命感抓好各项工作，大力营造同庆百年华诞、共铸历史伟业的浓厚氛围。

黄坤明强调，要聚焦主题、鲜明基调，突出宣传党的领导是历史和人民的选择，没有中国共产党就没有新中国、就没有中国特色社会主义、就没有中华民族伟大复兴、唱响中国共产党好的昂扬旋律。要浓墨重彩宣传阐释新时代的重大意义和伟大成就，彰显新时代的历史地位和历史贡献，激励人们满怀豪情奋进新征程。

黄坤明强调，要发挥党史学习教育的示范带动作用，牢牢抓住关键环节和重点任务，不断向广度深度拓展。要精心组织新闻宣传报道，全力抓好大型主题展览、文艺演出、理论研讨会和主题文化艺术精品等重点项目，广泛开展群众性宣传教育活动，兴起爱党爱国爱社会主义的热潮。要对外讲好中国共产党的故事，讲好新时代中国和中国人民的故事。要加强组织领导，精心推进、规范管理，确保高质量高标准完成各项任务。

《中国共产党组织工作条例》 单行本出版

新华社北京6月7日电 中共中央印发的《中国共产党组织工作条例》单行本，已由人民出版社出版，即日起在全国新华书店发行。

该单行本收录了《中国共产党组织工作条例》全文和人民日报评论员文章。

天问一号任务着陆区域高分影像图发布



6月7日，国家航天局发布我国首次火星探测天问一号任务着陆区域高分影像图。

新华社发

据新华社北京6月7日电 7日，国家航天局发布我国首次火星探测天问一号任务着陆区域高分影像图。图像中天问一号着陆平台、祝融号火星车及周边区域情况清晰可见。影像图由天问一号环绕器高分辨率相机，于6月2日18时拍摄。图像左上角有两处明显亮斑，靠上的亮斑由两个亮点组成，较大亮点为天问一号着陆平台，较小亮点为祝融号火星车。以着陆平台亮点为中心，周围区域颜色较暗，据分析，可能是降落过程中受到发动机羽流影响造成。

此外，着陆平台南北方向，存在对称的喷射状亮条纹，可能是着陆后着陆平台钝化时吹除了较细的尘埃形成。图像中部亮斑为降落火星过程中抛离的背罩及降落伞组合体，其中背罩为圆形亮点，降落伞为长条状亮点。图像左下方向，存在另外一处明显的亮斑，为降落过程中抛离的防热大底。



6月7日，2021年高考拉开帷幕。位于吉林省教育考试院的吉林省国家教育考试考务指挥中心向考生家长代表和新闻媒体开放，接受社会监督。图为当日，在吉林省国家教育考试考务指挥中心，考生家长拍摄监控画面。

新华社发

普京签署退出《开放天空条约》法律草案

据新华社莫斯科6月7日电 根据俄罗斯法律信息网站7日发布的文件，俄总统普京当天签署退出《开放天空条约》法律草案。据悉，普京签署该草案后，俄方将在6个月后就正式退出《开放天空条约》。

2020年5月，时任美国总统特朗普指责俄罗斯违反《开放天空条约》，美国国务院随即向该条约其他缔约国通报退约决定。俄方表示，美国的指责完全没有根据。同年11月，美国宣布正式退出该条约。

◀◀(上接1版)

——遵循艺术发展规律。把加强舞台艺术精品创作作为重点任务，把提高质量作为文艺作品的生命线，以创作规划为先导，引导广大文艺工作者深入生活、扎根人民进行文艺创作，推动形成艺术精品和文艺人才不断涌现的生动局面。

——坚持社会效益优先。坚持以社会主义核心价值观为引领，始终把社会效益放在首位，努力实现社会效益和经济效益相统一，推动以更多优秀作品传递真善美，引导文艺工作者自觉追求德艺双馨，讲品位讲格调讲责任，抵制低俗庸俗媚俗。

——坚持以改革促发展。突出问题导向，加强政府支持和政策引导，优化资源配置，发挥社会力量和市场机制作用，不断增强发展活力。

(三)主要目标。建立和完善剧本高质量多、剧目纷呈多彩、剧场布局合理、院团人才辈出的可持续发展体制机制和政策体系，实现国有文艺院团创质提质、管理水平、服务效能大幅提升，巩固和发挥国有文艺院团舞台艺术创作生产的主导地位和引领作用。

二、重点任务

(一)明确功能定位。国有文艺院团是繁荣发展社会主义文艺的中坚力量，是提供公共文化服务、发展文艺产业的重要力量。国家直属院团要强化“国家队”意识，着力创作体现国家水准和民族特色、具有国际影响力的优秀舞台艺术作品，示范带动本艺术门类发展。省(自治区、直辖市)属院团要充分挖掘地方特色资源，做强区域优势艺术门类，成为本区域舞台艺术创作生产的引领者和推动者。市(地、州、盟)和县(市、区、旗)属院团原则上以服务基层群众为主要任务，更多承担政策宣传、公共服务、惠民演出、艺术普及等工作。国家和省级院团要积极承担国家和本地重大主题性创作演出任务，加强对基层文艺院团的业务指导和队伍培训。

(二)分类推进改革。已明确保留事业单位性质的国有文艺院团，要突出和强化公益属性，完善财政、人事、收入分配等各项政策，进一步增强活力。已组建的演艺企业集团，要充分发挥聚合优势，努力成为骨干文化企业。未列入保留事业单位性质范围的国有文艺院团，要着力提高市场适应能力和发展活力，创造条件转企改制。

(三)激发国有文艺院团内生动力。实行政事分开、事企分开、管办分离，改进政府管理和服务方式，强化政策引导、激励和保障，为国有文艺院团营造更好发展环境。完善转企改制国有文艺院团(以下简称转制院团)法人治理结构，强化内部

运行机制和经营管理创新，形成体现文化企业特点、符合现代企业制度要求的资产组织形式和经营管理模式。建立健全国有文艺院团内部决策和制约机制，实行重大决策、重要人事任免、重大项目安排、大额资金运作集体讨论并按规定程序执行。发挥院团(代表)大会职能，强化民主管理。

(四)建立健全扶持优秀剧本创作的长效机制。坚持以人民为中心的创作导向，加强现实题材、爱国主题题材、重大革命和历史题材、青少年题材、军事题材等剧本创作，深入挖掘中华优秀传统文化底蕴，积极反映新时代中国特色社会主义伟大实践，提高原创能力。加强艺术创作研究机制建设，鼓励国有文艺院团或艺术研究院(所)设立创作室等创作机构。中央和地方各类艺术基金，有条件的要将剧本创作资助纳入有关中长期规划，加强对剧本、编导、作曲等原创性、基础性环节和优秀创作人才的资助。支持剧本创作人才培养，注重扶持县级以上基层文化机构创作人才。各级政府及有关部门要支持国有文艺院团提升自身创作生产能力，为剧作家采风、深入生活提供条件。鼓励探索签约创作、招标创作、跨地跨界联手创作和联合攻关创作等机制，形成重点剧本重点攻关、重点创作主体重点培育的格局。加强剧本创作知识产权保护。对接中国民族民间文艺基础资源数据库，系统整理优秀传统经典剧本，充分吸收创新、改编剧本，搭建优秀剧本推介交易平台，为国有文艺院团投排剧目提供便捷服务。

(五)建立健全促进剧目生产表演的有效机制。建立导向正确、内容鲜活、群众喜爱、常演常新的剧目生产表演机制，设立艺术委员会或艺术总监岗位，加强剧目生产选题论证评估。根据国有文艺院团的艺术样式，聚焦经典代表作、新编和改编剧目、现实题材原创作品等不同题材，适应不同演出条件，满足不同观众人群需要，推出优秀剧目演出的经典版、驻场版、巡演版，形成剧目生产题材和版本多样化机制。实施中国戏曲像音像工程，利用现有文化资源数据库，搭建戏曲剧种剧目数据库共享平台，促进剧目生产现代化。加强舞台剧目生产和影视剧生产的衔接融合，推动媒体与国有文艺院团积极合作，充分利用广播电视、网络视听、新媒体等传播渠道，不断提升舞台剧目的传播力和影响力。鼓励有条件的国有文艺院团探索剧目股份制、项目制等多种灵活方式。

(六)建立健全鼓励演职员多演出的激励机制。以艺德艺风建设为重点，综合考量演出数量和质量，根据考核结果合理确定演职员的收入分配、职称评定和福利保障，为演职员充分施展才华创造良好的体制机制环境。建立健全收入

分配激励机制，细化奖励性绩效工资发放等级和档次，按照多演出多得酬劳的原则，适当拉开演职员收入水平差距，演出收入向业务骨干和作出突出业绩的人才倾斜，向一线演员倾斜，向关键岗位和特殊岗位倾斜。允许国有文艺院团对高层次人才、关键岗位、业务骨干或紧缺急需人才实行协议工资、项目工资、年薪制等分配方式。根据演出数量、质量等因素，合理确定保留事业单位性质的国有文艺院团绩效工资总量，单位内部分配时可根据需要设立创作、演出、高层次人才补贴等绩效工资项目。转制院团取得的公益性演出收入可以发放人员劳务费。建立符合舞台艺术特点的人才评价机制，在职称评定中重点考察不同艺术门类人才在艺术表演和剧目创作生产中体现的能力、业绩，推行艺术创作作品与论文、专著等效评价，合理配置高级岗位中重要演职员比例。加大对杂技、舞蹈、音乐、戏曲曲艺等特殊岗位演职员保障力度，国有文艺院团依法参加工伤保险，鼓励购买人身意外伤害保险，提高职业伤害保障水平。建立特殊岗位演职员培训制度，提高转岗就业能力，积极引导并支持其从事基层公共文化服务、艺术院校教师以及院团编(指)导、艺术普及培训等工作。

(七)建立健全布局合理的剧场供应机制。采取改(扩)建、新建、租赁、委托经营等多种方式，科学合理增加剧场和观众座席数，建立健全城乡统筹规划、存量盘活优化、增量不断扩大、布局动态平衡的剧场供应机制。支持各地结合经济发展水平、相关规划、文化基础和社会需求等因素，加强剧院(场)等设施场所建设，配套建设剧场演出设施。促进国有文艺院团和剧场深度合作，支持“剧场合作”、“以团带场”或“以场带团”。积极利用城乡公共设施和场地建设户外演出设施。加强演出设施设备安全保障。鼓励党政机关、学校、国有企事业单位等的各类文艺设施免费或优惠提供给国有文艺院团开展公益性演出，鼓励有条件的地方建立国有文艺院团驻场演出制度。加快文艺演出院线建设，整合剧场和剧目资源，促进优质演艺资源共建共享。

(八)建立健全国有文艺院团双效统一的体制机制。建立健全把社会效益放在首位、实现社会效益和经济效益相统一的文艺创作生产体制机制。开展国有文艺院团社会效益评价考核，重点考核创作、演出和艺术普及等方面绩效，考核结果以适当形式向社会公开，强化考核结果转化利用。支持国有文艺院团以内容创作生产为主业，健全内容导向和艺术质量管理制，建立深入生活、扎根人民的常态化工作机制。支持国有文艺院团参与中华文化走出去工作。引导国

有文艺院团积极参与公共文化服务和文艺普及活动，推动优质文艺资源进企业、进农村、进校园、进社区、进军营。鼓励社会力量通过投资或捐助设施设备、资助项目、赞助活动、提供产品和服务等方式支持国有文艺院团发展。

三、保障措施

(一)加强组织领导。各级党委要切实担负起政治责任和领导责任，严格落实意识形态工作责任制，加强对国有文艺院团改革发展重大问题的分析研判，指导国有文艺院团党组织做好参与重大事项决策、舞台艺术作品内容把控等方面工作，充分发挥基层党组织战斗堡垒作用。各级党委要把国有文艺院团深化改革加快发展工作纳入经济社会发展总体规划，制定本地支持国有文艺院团改革发展的具体措施。建立健全党委宣传部门协调指导，文化和旅游部门负责落实，机构编制、发展改革、财政、人力资源社会保障等部门积极配合的工作机制，加大政策保障力度，加强督导落实，确保各项任务落到实处。

(二)完善政策保障。各级政府要落实对符合条件国有文艺院团的支持政策，支持国有文艺院团提升创作生产能力，加强文化艺术交流，保护和传承文化遗产，开展文化惠民活动等。积极扶持体现国家水准和民族特色的国有文艺院团创作生产，支持其开展剧目创作、人才培养、文献资料抢救保存、公益性演出和对外文化交流等活动。加强对公益性演出质量和效益的考核评价，竞争择优确定承接主体。对划入其他文化机构且已撤销建制的县(市、区、旗)属院团，符合条件的可核发营业性演出许可证。加大优秀保留剧目政府购买演出力度，根据群众实际需求，每年开展为农村乡镇送戏曲等文艺演出活动。

(三)强化人才激励。将国有文艺院团人才队伍建设纳入宣传文化系统人才队伍建设统一规划，完善人才培养、引进、管理、保障与激励机制。发挥文化名家暨“四个一批”人才工程引领作用示范作用，推出一批舞台艺术领域领军人才和艺术家。加强编剧、作曲、导演、演员、灯光、舞美、剧务、舞台监督等人才队伍特别是青年人才的培养和储备。鼓励国有文艺院团制定人才培养计划和培训制度，为演职员提供就业技能培训 and 岗位技能提升培训。鼓励国有文艺院团与高等学校、职业院校开展人才联合培养，支持有条件的国有文艺院团开办艺术培训学校。推进优秀人才国际间交流合作。鼓励国有文艺院团吸纳重要演职员代表参与经营管理决策。实施文化艺术领域荣誉表彰制度，完善中国文化艺术政府奖(文华奖)评选办法和奖项设置。