

奋斗百年路

启航新征程

杰出革命英雄

湖南日报·新湖南客户端记者 黄柳英
通讯员 谢万波

6月4日，道县梅花镇贵头村陈树湘烈士纪念馆，一群小学生冒雨瞻仰这位“为苏维埃流尽最后一滴血”的烈士。

陈树湘烈士纪念馆已成为社会各界追寻烈士足迹的红色基因库，最多时一天接待游客1300余人。6月1日，入选“建党百年红色旅游百条精品线路”。

让陈树湘烈士纪念馆副馆长陈志军印象最深的是，今年清明节，40余名红34师战士的后人来这里祭拜陈树湘烈士，两个十岁左右的孩子，先后上台脱稿演讲半个多小时，语言流畅，感情真挚。“红34师的事迹这么小的孩子都记得这么清楚，红色故事可以代代传下去了。”

陈树湘(1905—1934)，出生在长沙县的一个佃农家庭。1921年，因常去长沙清水塘挑水送菜，结识毛泽东、杨开慧夫妇，接受马列主义启蒙教育。1927年随毛泽东领导的秋收起义队伍上了井冈山。1934年10月，陈树湘率红34师担任后卫，护卫中央纵队、中革军委纵队及主力红军长征，后在道县不幸被俘，断肠明志，壮烈牺牲。

“陈树湘人生的最后一战，在道县。通过他的活动轨迹，可以最真实地了解这个人的精神品质。”

陈树湘：

革命理想高于天

质。”在潇水河畔，道县县委党校高级讲师何东升，回顾了陈树湘在道县走过的革命足迹。

1934年11月28日至12月1日，陈树湘指挥的红34师在蒋家岭临危受命，担任全军总后卫，掩护中央纵队、中革军委纵队及主力红军渡过湘江。这时湘江沿岸各个渡口已经完全被敌人封锁，红34师被堵截在湘江东岸。按中革军委电令，红34师退回湘南打游击。

“能担任全军后卫的队伍，政治素质一定是最高的。因为一旦后卫不给力，将会给红军带来致命的损失。红34师可以稍微打一下就跟着大部队一起过江，但是他们选择顾全大局，坚决服从命令。”何东升说。

12月6日，红34师折返道县，第一站来到了海拔700多米的寿雁镇空树岩村，这是一个土地贫瘠的瑶族村，全村仅10多户瑶民。仅存的300余红军在这里受到了善待，瑶民们留红军在家里住宿，住不下就帮他们安顿到大会上。红军也主动为瑶民挑水、砍柴，教孩子们识字。该村位置偏僻，居高临下，相对安全，但考虑到瑶民生活艰苦，不宜长期打扰，陈树湘决定转移到郴州汝城一带打游击，仅留下4个重伤红军在村里养伤。

红34师下山后，在道县小坪村一带遭到道县保安团伏击，突围后沿江华、江永、道县三县交界处转移。在江华牯子江，红34师已经料到这里

会有埋伏，但为了摆脱江华、江永民团的追击，不得不乘着小船冒险过江。陈树湘身材高大，站在船头，过江途中被敌人开枪击中腹部，由战士用担架抬着，指挥部队且战且退。

在道县驷马桥，陈树湘带领2个警卫员和1个机修师，在洪都庙掩护战友突出重围后不幸被俘。道县保安团一路为陈树湘寻医送饭，企图获得情报，但均遭到陈树湘拒绝。12月18日，行至蚣坝镇石马神村附近，陈树湘乘敌不备，忍着剧痛从伤口处掏出自己的肠子用力绞断，壮烈牺牲，时年29岁。

“这里曾是埋葬陈树湘的地方。”何东升抬手指向潇水河畔的一座烈士纪念馆。

敌人将陈树湘的尸体抬到潇水河边，放在一张太师椅上，让2名被俘警卫员站在两边，拍照，再把陈树湘的头颅砍下，连带照片一起送去长沙领赏。道县的群众不忍，将陈树湘的无头遗体与牺牲的警卫员安葬于此。

这一战，红34师6000余人全军覆没，史称“绝命后卫师”。“为什么宁死也要打这一仗？因为革命理想大于天。如果没有这个信仰支撑，陈树湘不可能坚持下来。一个人只想着自己太渺小了，他是为了整个民族而奋斗，为了理想，所以甘愿抛头颅洒热血。”何东升感慨。

潇水呜咽，那些为人民浴血奋斗的人，这片土地从未忘记。

运动悦童心

共筑爱国情

6月4日，长沙市天心区暮云街道，亲子家庭在进行趣味的“军民大生产”游戏。当天，长沙高云星幼儿园开展庆祝中国共产党建党100周年的爱国主题亲子运动会，通过丰富多彩的体育游戏，萌发幼儿的爱国情感，增强幼儿良好的团队合作精神。

湖南日报·新湖南客户端记者 李健 摄



岳阳就『洪山血案』遗址保护提起公益诉讼

1942年日伪军在岳阳县洪山一带屠杀无辜百姓1800余人

湖南日报·新湖南客户端6月5日讯(记者 周霖)6月4日，岳阳市岳阳楼区人民法院召开“洪山血案”遗址保护公益诉讼案听证会，就“洪山血案”遗址的保护利用、相关行政机关履职是否到位等进行听证，听取各方意见。

1942年农历九月十日至十六日，驻岳阳的日伪军以肃清抗日游击武装为名，在原岳阳(今岳阳经开区西塘镇)洪山一带制造了“洪山血案”。据不完全统计，7天内当地被屠杀的无辜百姓达1800余人，被凌辱的妇女达600余人，被烧毁的房屋达2100余间。在第三次全国文物普查中，“洪山血案”遗址被作为不可移动的文物予以登记，并列入中华人民共和国不可移动文物目录。

今年4月，岳阳楼区人民法院发现，“洪山血案”遗址至今未得到有效开发保护，血案中无辜群众被集中屠杀处无任何标识，未明确遗址具体位置。该院对“洪山血案”遗址保护进行公益诉讼立案，督促相关行政机关依法履行职责，加强对遗址的保护利用。

此次是该院首次召开公益诉讼公开听证会。与会代表纷纷表示，保护利用“洪山血案”遗址既是党史学习教育、爱国主义教育的要求，也有利于还原记录历史真相，提醒后人牢记历史、勿忘国耻，为后人缅怀同胞提供相应场所。相关行政机关应建立短期规划与长期目标，迅速采取相应保护措施。

学党史 悟思想

办实事 开新局

韶山“思想学堂”让党史学习“接地气”

湖南日报·新湖南客户端6月5日讯(记者 蒋睿 通讯员 肖燕 庞馨梅)“有哪位游客知道毛主席生前多少次回韶山？每次回韶山都做了哪些事？”6月1日10时，韶山市毛泽东广场“党史故事我来讲”宣讲舞台上，导游李万礼绘声绘色地讲述毛泽东生前5次回韶山的故事，游客纷纷驻足聆听。

韶山市导游协会会长沈旺介绍，党史学习教育开展以来，该协会选拔36名优秀导游组成宣讲志愿服务队，向游客宣传韶山红色文化，目前已宣讲32场次。

依托革命遗址遗迹、旅游景点以及新时代文明实践教育站、所，韶山市打造党史学习教育“思想学堂”，从党员干部、专家、学者、乡贤、旅游从业者、少先队员等群体选拔宣传志愿者，面向机关党员干部、游客、村民、学生进行分众化、互动式宣讲。

居住在韶山市银田镇银田寺社区的章甲明，

有着30多年党龄。日前，在社区公园举办的“草根民嘴讲党史”志愿宣讲活动中，章甲明以建党百年为主线，结合自身工作经历和韶山红色故事展开讲述，深受社区居民欢迎。

银田镇相关负责人表示，“草根民嘴”是从当地退休教师、老党员、老干部和地方乡贤等群体中选拔。发动群众身边人，讲述中国共产党和宣讲人自身的奋斗史，让宣讲更接地气。

针对不同地域、不同年龄层次和接受水平的群众，韶山市不断创新党史学习教育形式。韶山市委宣传部深耕本土红色文化，开发系列党史学习精品课程，在党政机关、红色文化教育培训机构及网上推广；韶山市文体局组织开展“文艺宣讲下基层”活动，在寓教于乐中丰富百姓精神生活；该市文联组织以“新时代、新征程”等主题，开展摄影作品巡展活动；中共韶山特别支部自编自导歌舞《唱响中国梦》，将表演送到田间地头和社区景区，受到群众好评。

用青年学生易于接受的话语体系传播马克思主义理论

南华大学成立“研习先锋”研究生理论宣讲团

湖南日报·新湖南客户端6月5日讯(记者 聂沛 通讯员 夏文辉)5月31日，南华大学成立由45名研究生组成的第一届“研习先锋”研究生理论宣讲团。

南华大学研究生工作部负责人介绍，他们将在校内外围绕党的创新理论、党史国史、国家战略等方面举办理论学习、专题讲座等，用青年学生易于接受的话语体系，传播马克思主义理论，让广大学生真学、真懂、真信、真用。激励和引导学生真正在内心深处增强“四个意识”、坚定“四个自信”，做

让历史昭示未来

党史学习教育理论综述

在辉煌党史中

镌刻民营企业的铿锵誓言

胡亮

4月26日，习近平总书记在广西考察调研时强调：“党和国家在民营企业遇到困难的时候给予支持、遇到困惑的时候给予指导，就是希望民营企业放心大胆去发展。”拉长历史镜头，回望百年党史，民营企业在鲜红党旗引领下，品尝着社会主义革命、建设和改革开放，尤其是中国特色社会主义伟大事业进入新时代后带来的丝丝甘甜。

悟透民营企业的历史方位。党在不同历史时期，对民营企业的领导有着不同的路线方针和政策，但其根本任务始终是发展生产力。1925年，毛泽东同志在《中国社会各阶级的分析》一文中明确提出，对民族资产阶级既要团结又要斗争，使其成为革命的同盟军。新中国成立以来，党带领全国人民在旧中国“一穷二白”的基础上，迅速建立起比较完整的工业体系和国民经济体系。但一段时期，受“左”的错误思潮影响，民营经济发展受到严重冲击。直到1979年，邓小平同志发表《新时期统一战线和人民政协的任务》，指出“民族资产阶级作为一个阶级已经消灭”改革开放，民营企业由此从无到有、从小到大、从弱到强，不断发展壮大，非公有制经济人士成为“有中国特色社会主义事业的建设者”。2017年，习近平总书记在党的十九大上提出“两个毫不动摇”，为民营企业持续健康发展指明了方向；习近平总书记关于民营经济发展的一系列重要讲话精神，为支撑起中国经济“半壁江山”的民营企业吃下“定心丸”。总结百年来党对民营企业领导正反两方面的经验教训，民营企业发展是一个阶梯式递进、不断发展进步、日益接近质的飞跃和量的积累变化、始终洋溢蓬勃生命活力的过程，是现实的需要、历史的必然。

创造民营企业的历史伟业。建党百年来，湖南和全国一样，经济社会面貌发生了历史性变化，民营企业在经济社会发展中的地位举足轻重。民营企业的发展、壮大，不仅仅是体量之

变，更是观念之变，理念之变、模式之变。全省117家上市企业，民营企业有70家，占59.82%；143个省级及以上产业园区入驻的民营企业中，既有“独角兽”也有“小微企业”，既有“装备制造企业100强”，也有“互联网企业100强”。民营企业凭借高度的自主决策权、独立自主的经营权、择优录用的用人权、与效益挂钩的分配权，成为稳定经济的重要基础，技术创新的重要主体，稳岗就业的重要载体，金融发展的重要依托。

谱写民营企业的历史新篇。如何完整、准确、全面地贯彻新发展理念，回答好“如何发展”“怎样发展”的问题？民营企业唯有利用自身特点和优势，从中国共产党这一“史上最牛创业团队”的百年创业史中，汲取智慧力量、传承革命精神、学习企业管理、强健组织体系、凝聚核心骨干，自觉把民营企业发展融入到中华民族伟大复兴的高地，着力构建新发展格局，才能走出一条持续健康发展之路。一是进一步提升“两个覆盖”质量，推进党建工作与企业发展的融入融合。加强党的组织和工作覆盖质量，引领民营企业“听党话、跟党走、报党恩”，从党史中汲取前行力量，铸造企业文化，积极践行社会主义核心价值观，做爱国敬业、守法经营、创业创新、回报社会的典型。二是进一步提升管理质量，推进机制创新。实施“三高四新”战略，民营企业施展才干的空间更加广阔、前景更加美好、机遇更加充分。一方面党委政府激发各类市场主体活力，努力营造更高质量、更有效率、更加公平、更可持续的发展环境；另一方面民营企业轻装上阵、不急转弯，把握好时度效，打通国内大循环、国内国际双循环堵点，更加积极地参与国内外市场竞争。三是进一步提升发展质量，推进企业在新起点上再出发。要着眼百年未有之大变局，胸怀“国之大者”，克服“小富即满”思想，树立“饮水思源”观念，倡导“跟党走一起去创业”理念，坚持实业报国、产业报国，激发企业家精神，发挥企业家才能，在辉煌党史中镌刻民营企业的铿锵誓言。

(作者单位：省委组织部)

生动的亲子党课

原创红色儿童剧

《巨人计划之信仰》首演

湖南日报·新湖南客户端6月5日讯(记者 龙文决 通讯员 丁文)今晚，原创红色儿童剧《巨人计划之信仰》在湖南大剧院首演。该剧融红色故事、湖湘文化与现代艺术于一体，以剧场为课堂，家长与孩子同观剧，用文艺作品特有的方式上了一堂生动的亲子党课。

该剧由湖南省话剧院、长沙县文化旅游广电体育局、长沙达美文化传播有限公司联合出品，湖南省儿童艺术剧院创排，国家一级演员陈戎执导，国家一级编剧董妮、湖南省话剧院编剧丁文、影视编剧阑珊共同执笔，用儿童视角，以“信仰”为主题，串联起3个湘湘英雄人物的故事。其中，《我的妈妈杨开慧》篇章通过童年毛岸英、毛岸青视角，唱响了杨开慧引导村民接受新式教育、为人民舍身赴死的壮美之歌；《少年许光达》篇章的人物原型是新中国开

国大将、首任装甲兵司令员许光达，智捉偷菜贼、艰苦环境中坚持求学的小故事，展现了少年许光达的凛然正气、足智多谋；《小游戏迷田汉》篇章则讲述了著名剧作家田汉在湖湘文化和戏曲的滋养下，从小用文艺创作的方式保家卫国的故事。

值得一提的是，由孩子演绎剧中同龄人是该剧的一大亮点，小演员们的表演真挚朴实，代入感极强。合唱队则是来自湘郡未来实验学校戏剧班的学员，他们平均年龄10岁，展现了新时代少年的良好精神风貌。演出最后，随着激昂的《义勇军进行曲》响起，观众全体起立同唱国歌，演出在庄严又感人的氛围中结束。

据介绍，不久之后，该剧将开启全国巡演，力争打造行走的爱国主义教育基地，让红色基因薪火相传。

“清廉湖南 红色文旅”

湖南省优秀剧目展演启动



6月5日晚，由湖南省京剧保护传承中心创排的革命现代京剧《向警予》在湖南戏曲演出中心上演。

湖南日报·新湖南客户端记者 徐行 摄

湖南日报·新湖南客户端6月5日讯(记者 龙文决)今天，由湖南省文化和旅游厅主办的“清廉湖南 红色文旅”湖南省优秀剧目展演活动在湖南戏曲演出中心启动。

今年，全省文旅系统开展了“清廉湖南 红色文旅”清廉文化宣传推广活动，将清廉湖南建设与建党百年优秀艺术作品展演有机结合，宣传清廉文化，传承红色基因。

省京剧保护传承中心创排的革命现代京剧《向警予》作为展演的开幕剧目在今晚演出。

上个月，该剧主演张璇凭此剧获得中国戏剧表演艺术最高奖——第30届中国戏剧梅花奖。

据悉，本次展演选取了近年来我省创排的8台优秀剧目，涵盖门类多、艺术水准高，是我省文艺界勇攀艺术高峰的集中展示，也是湖湘儿女听党话、感党恩、跟党走的艺术呈现。其中，6台为红色革命历史题材剧目：花鼓戏《老表轶事》、湘剧《李贞回乡》《忠诚之路》、京剧《向警予》、民族舞剧《热血当歌》、民族歌剧《半条红军被》、2台现实题材剧目为：花鼓戏《桃花烟雨》、话剧《高山之巅》。