



成松柳

2021年,是“十四五”开局之年,也是大力实施“三高四新”战略,奋力建设现代化新湖南的首战之年。新春肇始,湖南人民出版社推出了《“三高四新”战略》一书,在2021年湖南两会现场第一时间读到此书,掩卷沉思,感慨颇多。

近年来,在中共湖南省委的坚强领导下,湖南的发展有目共睹,这的确逢其时,因为,加快中部地区的崛起步伐,已经成为中央重要的战略部署,也是未来中国发展的关键之处。因此“着力打造国家重要先进制造业高地,具有核心竞争力的科技创新高地,内陆地区改革开放的高地,在推动高质量发展上闯出新路子,在构建新发展格局中展现新作为,在推动中部崛起和长江经济带发展中彰显新担当,奋力谱写新时代坚持和发展中国特色社会主义的湖南新篇章”就成了湖南发展的新坐标。“三高四新”,这是习近平总书记关于湖南工作系列重要讲话精神的集中体现,构成了“十四五”乃至更长一个时期湖南发展的指导思想与行动纲领。所以,2020年12月,中共湖南省委十一届十二次全会明确提出了大力实施“三高四新”战略。

“三高四新”作为湖南“十四五”乃至未来更长时期发展的新定位,要想实现,必须凝聚7300万湖南人民的智慧和力量,也必须为他们释疑解惑,让人民更好地理解湖南发展的新定位,从而努力奋斗,践行新的使命。《“三高四新”战略》一书,就是这样一场及时雨。

此书从策划到成书,时间很短。但认真读后,却发现此书内容都是经过精打细磨的,给大家起到了很好的释疑解惑的作用。

本书有着鲜明的特点。一是作者的选择,全书61个篇章,50余位作者,既有不同领域的专家学者,也有从事实际工作又有专长的领导干部,每位作者谈论的话题都是全新的,是对

湖南发展的新坐标

——读《“三高四新”战略》



“三高四新”战略的进一步理解和诠释,但又是他们长期关注与研究的,所以,谈论的话题很有深度。仔细读来,很多篇章都可以引发我们进一步的思考,也具有很强的实践指导意义。

二是精心的结构编排和各篇章深入浅出的表达。全书分为三个部分:是什么、怎么看、怎么做,一步步带动读者的阅读兴趣。

“是什么”虽然只有三篇文章,却各成角度,分别从科学引领、行动纲领与重大决策等维度,系统地展示了“三高四新”战略的深厚历史与现实背景。读罢,对于如何将贯彻“三高四新”

新发展理念作为我们今后工作的价值取向,以之引领各项工作的扎实落地,应该是大有裨益的。

“怎么看”则系统阐述了如何构建新发展理念下的新发展格局,如何将“三高四新”作为湖南下一步发展的路径选择。“三高四新”是习近平总书记为湖南发展擘画的新的蓝图,但并不是横空出世,它是党的十九届五中全会精神在湖南发展中的细化与具体化,是对湖南省十一次党代会精神的深化和发展,也是基于湖南发展实际的新的战略选择。专家学者们从自己的工作与专业角度,对“三高四新”的历史与现实渊源、坚实基础、希望和潜力,展开了全景式的分析,有助于读者多维度地思考“三高四新”战略。

“怎么做”是本书篇幅最多的部分。“千里之行,始于足下。”蓝图再漂亮,目标再伟大,不去落实,就只能望梅止渴和画饼充饥。因此,这一板块的作者,从自己最擅长的专业和工作领域出发各显神通。如何以重大建设工程为抓手,坚持“三高四新”的战略需求?如何加快推进产业数字化、智力化转型,利用数字技术助力湖南发展?如何打造科技创新高地,建设先进制造业集群?如何营造优良营商环境,打造内陆开放高地?如何坚持高质量发展,推动湖南优势产能走出去?如何实施乡村振兴行动,推进湖南农业农村现代化?如何筑牢湖南生态保护网,推动生产、生活方式绿色转型?作者选择维度多重,角度不一,但都立足于国际国内发展背景和湖南实际,视野开阔,阐述清晰,建议精准。

“潮平两岸阔,风正一帆悬。”蓝图正擎,新篇力展。“三高四新”锚定了湖南发展的新坐标,揭示了湖南发展的新部署,7300万湖湘儿女正立足新阶段,聚焦高质量发展,以“新作为”瞄准新格局,迈开第一步,展示新气象。

(《“三高四新”战略》湖南人民出版社出版)



王跃文

我很高兴地读到徐亚平《所有花儿为你开》——一个党报记者跟踪20年的脱贫故事》这部扶贫题材的长篇纪实作品。亚平是我多年好友,他干了大半辈子新闻工作,多次荣获中国新闻奖、全国党报好新闻奖、湖南新闻奖、全国党报好新闻奖、湖南新闻奖等各级各类新闻奖。他也酷爱文学创作,常有佳构美文问世,其散文《蚁工》被选入北京大学出版社“新教育教本实验教材”。

我的印象里,亚平好像永远精力充沛,浑身有使不完的劲。这些年,他带领志愿者远赴巴基斯坦,下南极,从事公益活动;他组建了庞大的野生动物保护志愿者团队,跟踪守护候鸟迁徙,活动及影响范围覆盖大半个中国;他创建了我国民间首个江豚保护机构“岳阳市江豚保护协会”,带头打响了长江江豚保卫战,人称“江豚爸爸”,为保护好一江碧水做了实实在在的事。亚平因其特殊贡献,先后荣膺“中国十大责任公民”“2012绿色中国年度焦点人物”“全国海卫卫士奖”“全国公益精神奖”“湖南省首届学雷锋志愿服务突出贡献先进个人”“湖南十大公益人物”等多种环保、公益荣誉。

《所有花儿为你开》是一部讲述平江县脱贫攻坚的纪实作品。平江是革命老区,为中国革命作出了重大牺牲和贡献。自大革命时期以来,先后有25万平江儿女为国捐躯。因为特殊的历史和自然原因,平江过去长期贫穷落后,被列为国家级贫困县。20多年来,各级扶贫干部为平江脱贫付出了艰辛的汗水;特别是党的十八大以来,平江县在“精准扶贫”政策指引下,向贫困发起了攻坚战,取得了辉煌战果。今朝平江,“户脱贫、村出列、县摘帽”,正向乡村振兴之路阔步迈进。这一重大事件,值得亚平扎实而动情地纪录。

20多年来,亚平一直坚守平江采访调研,从未懈怠。平江的每一个乡镇,他都去过很多次。他行走乡间,进村入户,同农民兄弟交朋友,记住每一双勤劳的手,记住每一个顽强拼搏的故事。财政部和省财政厅2002年驻平江定点帮扶以来,他紧盯那些扶贫干部的身影,不断用新闻报道忠实记录财政部、省财政厅驻平江扶贫的历史。日积月累的新闻故事,成了亚平创作长篇纪实作品的真实素材。为了创作好这部作品,他翻阅了大量的历史档案资料,带领社部分记者和平江基层通讯员,穿越老区24个乡镇的贫困村,跋山涉水,走村穿寨,深入田间地头调查走访,深度挖掘原始素材,夜以继日辛劳创作。

全书对集“老、山、边、穷、大”于一体的革命老区平江县,决战决胜脱贫攻坚全过程进行了全景式的扫描。这部作品揭示了革命老区平江县深度贫困的深层原因,反映了当地在脱贫攻坚过程中面临的种种现实困难,浓墨重彩地讲述了各级领导干部的使命担当、无私奉献以及老区群众艰苦奋斗、自强不息的感人事迹,满怀喜悦地描绘了脱贫攻坚过程中发生的华美蝶变。一桩桩真实的事件、一个个鲜活的人物、一幅幅感人的画面,真实再现了平江扶贫开发的艰难曲折过程,描摹出脱贫摘帽后山欢水笑的动人场景。

书中涉及内容战线长面广,时间跨度20年,覆盖工业、农业、交通、教育、医疗、旅游等多个行业领域,出场人物有各级领导干部,有行业扶贫工作人员,有社会各界爱心人士,有面貌各异的贫困群众,他们或为脱贫攻坚的组织者、参与者,或为脱贫攻坚的见证者、受益者,不同人物的酸甜苦辣、喜怒哀乐、兴衰沉浮,均历历在目,令人感怀。

亚平因其职业经历而眼界开阔,因其学养博雅而文笔动人。这本书不仅故事好,而且讲故事的方法也可称道,他把平江的历史、地理、文化和脱贫攻坚壮阔场景融于一炉,使本书可读性、知识性、史料性、文学性兼备之。

(《所有花儿为你开》——一个党报记者跟踪20年的脱贫故事) 徐亚平著 湖南文艺出版社出版。本文为此书序言。)

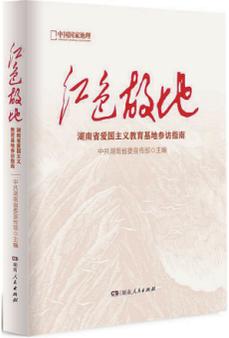


《妈妈变小的日子》

杜梅著,河北少年儿童出版社

田小磊是个喜欢玩手机游戏的男孩,为此,他总是能想出各种办法,抓住一些可能的机会玩游戏。突然有一天,他发现妈妈变小了,爸爸也失踪了……本书讲述了田小磊在妈妈变小之后,照顾妈妈,寻找爸爸,在此过程中正视自己的内心,勇敢地承担起责任的故事。作品聚焦于手机网游这一话题,希望小读者们明白:这个世界很大很有趣,如果放下手机中的游戏,去尝试和探索更多未知的事物,那么在收获自身顿悟和成长的同时,也会给身边的人带来更多的幸福和圆满。

初心内观



黎红霞

湖南这片红色热土,到处是景致,处处有故事,“十步之内必有芳草”。每一道风景,都令人向往;每一个故事,都值得品味。风景那边,芳草何处,对于最熟悉的家园我们知道多少?近日,由中共湖南省委宣传部主持编写的《红色故地——湖南省爱国主义教育基地参访指南》一书付梓出版。它让我们从不曾有过的广度与宽度,丈量湖湘大地,了解生长于斯的文化家园。

一部意蕴丰富的爱国主义教育读本

读《红色故地》

这是一部形式简洁但内涵丰富的参访指南。所谓基地,在于所处,它必然指向一个存在的形式和场所。湖南省内已命名的国家级和省级爱国主义教育基地,目前有158处,已全部纳入书中,可谓蔚为大观。其中,“篇首点睛”突出名胜古迹、重要革命家和革命志士的故居的核心特点;“基地掠影”以图文简述基地由来、特色、功能等;“历史寻迹”讲述经典故事;“参访导航”以基地为轴心,经由专业团队打造有价值的参访攻略,对基地地址、联系电话、打卡必到、特色美食、周边热门、交通路线等,都做了梳理和反映;另有“红色故地·参访指南推荐线路”和“红色故地·参访打卡倡议书”,为红色之旅便捷出行加油助力。

这是一部既富历史厚度又具人文关怀的全景画卷。作为中国共产党和中国革命的重要策源地,三湘大地红色文化资源极为丰富,遍布着如韶山毛泽东同志纪念馆(故居)、刘少奇纪念馆、平江起义纪念馆等红色资源和文化遗产,是中国革命的重要历史见证,已成为一座座闪光的“红色基因库”。作为中华文明史的重要组成部分,三湘大地传统文化瑰丽多彩,有民族根脉的始祖舜帝陵、炎帝陵,世界十大稀世古墓之一的马王堆汉墓,世界文化遗产老司城遗址,千年学府岳麓书院,长沙简牍博物馆和龙山里耶古城(秦简)遗址等物质文化遗产,是湖湘文化自信的坚实基石,是砥砺新湖南建设的奋进力量。书中通过一幅幅珍贵的图片和一个个短小精悍的感人故事,展现湖湘文化前世今生,让读者于字里行间体悟到这些宝贵遗产蕴藏的独特精神和使命。

这是一部有态度、有温度、有力度的爱国主义教育读本。书中那些再熟悉不过的景致,却宛如初见,让人既惊喜。有态度指立足于湖南省爱国主义教育基地,以精品内容为时代精神和责任担当注解,重点展现其中蕴涵的爱国主义精神和爱国主义内容,传递爱国主义精神,厚植家国情怀。有温度重在以读者为本,注重人情味和文化交流,不为做书而炫技,在装帧设计、图片表达、文字传达、路线设计等每个触点上,用恰如其分的柔性设计贴近读者,彰显人文关爱。有力度强调在读者内心深处播撒爱国的种子,使之生根发芽、开花结果,字字如金,句句如锤,既促使读者掩卷思考,又吸引他们实地参访寻访。

那些去过无数次的橘子洲风景区、岳麓山风景区……在新的视野下有了全新的文化内涵;那些触手可及处,如新民学会旧址、肖劲光故居、许光达故居等,成了繁华深处的诗与远方。历史的过往与现实的链接,让那些遥远的人、事、物渐渐变得有深度、有温度,可亲又可敬。

(《红色故地——湖南省爱国主义教育基地参访指南》湖南省委宣传部主编 湖南人民出版社出版)

读有所得

心有美景 凌空而飞

陈文潭

在这个万物滋生、草长莺飞的季节里,有幸拜读了诗集《晨景》,脑海里不禁闪过八个字:心有美景,凌空而飞。

首先,我在诗中读到了诗人的“自画像”,进而想到了那个古老的命题:我是谁?我从哪里来?要到哪里去?书中写道:我是“忙于用词语填海的精卫”,“一生只用一种语言”,遂成“被风高举的莲”,“我是白夜、花间、寂寞的动词”……不管是勤劳的“精卫”,还是圣洁的“莲”,抑或是寂寞的“动词”,都向读者展示了一种崇高,一种圣洁,一种不同凡响的美。

123首诗,150多页,应该读,皆为短章。然而,短诗不短,小诗不小,其张力是那么大,其意境是那么的美。诗人笔下的夜、海、月光,意象迷离;雨、花、石头,几乎会说话、能唱歌;风、云、大地,是那么的夺目惊心,“浸泡过时间”;酒、茶、咖啡,是那么的可口、耐人寻味;小巷、湖底、岛屿、城池,乃至鸟、树、梦想……既有实物的“具象”,又富诗意的象征,这样的事物,往往又幻化成“寂寞的动词”。作为习诗时间不长的作者,于诗思捕捉、意象营造、艺术呈现上均有上乘的表现!

诗歌评论家、诗人霍俊明认为:“时间尺度和空间坐标印证了写作者的记忆能力和精神词源……有些诗人的词语是从生命深处分糞出来的,它们直接对应‘作为人的证据’以及痛彻的生命经验的心跳或心悸。换言之,这些诗歌直接建立于个体的感受真实和情感真实的基础之上,而发声和言说的过程却一次次受到了阻遏。为了免于失语和绝望,一个人最终找到了语词和诗歌。”他说的“心跳或心悸”,在书中也俯拾皆是:

穿透深远的黑暗
历经揉捏、锤炼,才从烈火中
涅槃成我喜欢的样子
凝视你,就像凝视远古的生命
才于在来生的路上

你替我活在黑暗中
如同我替你活在光明里
每一次触摸



都是一次牵手,一次拥吻

就有一个关于你我的故事
从泥土的芬芳中醒来
直到,完成生命的燃烧
我们再一次交换彼此
你替我活在光明里

我替你重返黑暗
——《陶器》

从“黑暗——光明——黑暗”,这神秘的交换,是牵手,是拥吻,更是“生命的燃烧”;里面好像有着某种“因果轮回”,更透着一生之无奈,有着崇高的审美层次。

再看《棋局》:
对弈的人走了,我呆坐在残局里
推敲着棋子的命运
等下一个厮杀终身的人

在“常常空虚的世界里/看到另一个自己”(《戒心》)。不知是不是偶然的巧合,这三首诗放在了第一辑的最前面,就不仅仅是“心跳或心悸”了吧?这里有沉思,有玄想,有诗人独特的“生命经验”和“精神词源”。

第三辑中写给父母的诗,深情、隽永。诗人的诗还有一点不能忽视,即面对美景,甚至是晨景,并不盲目乐观,也不消极颓丧,而是“面朝大海,春暖花开”,保持着诗人应有的定力和批判意识,随时准备“凌空而飞”:

生活在“孤岛”,“我们在鸟窝里/相互揣度”,面对“狭小的空间/隐形的墙”,“宇宙最小的心脏/季节最美的新娘”,血液“胜过人心的凉”,而不断“腾空自己”,“背负生命的火焰/在叶片之间来回行走”。对《猫头鹰》,你写道:“睁一只眼,闭一只眼/活在历史的误解中”;在《维权》现场,诗人的愤怒与无奈交织,面对资本的强横,稍显尴尬无力。

总之,《晨景》给我的印象尚好。美与丑,实与虚,动与静,灵与肉,歌与哭,星空与大地,诸多方面可圈可点,处理到位,起点不低。

今晨,收到一位朋友的微信:“别怕前方没路,只要你心怀勇气与坚定,满地荆棘也能走出鲜花万里。但行好事,莫问前程。爱与被爱,诗与远方,都会到来。”觉得很好,转送与作者。

祝作者永远“心有美景,凌空而飞”!
(《晨景》凌小妃著 团结出版社出版)

天马观书



《月背征途:中国探月国家队
记录人类首次登陆月球背面全过程》

北京航天飞行控制中心 著,北京科学技术出版社

受地球与月球之间引力“潮汐锁定”的影响,人类在地球上只能看到月球正面。因此,神秘的月球背面曾长期挑动着人们的好奇心。2019年1月3日10时26分,“嫦娥四号”携“玉兔二号”成功着陆月球背面,中国成为世界上第一个成功在月球背面软着陆的国家。本书介绍了中国探月工程从“嫦娥一号”到“嫦娥四号”的发展历程,重点讲述了月背着陆和探测的全过程。作者以专业的水准讲解大量技术细节,以满足人们对月球、对探月技术的浓厚兴趣,同时也彰显了中国航天人的智慧与勇气。

