许一个愿望，给下一个五年

『十四五』开局之年，基层代表畅谈未来憧憬

湖南日报·新湖南客户端记者 杨佳俊 梁可庭 王为薇

愿望是人内心深处最美好的本能，它代表着目标，也象征着希望。今年是“十四五”开局之年，新的5年已扬帆起航。站上新起点，每个人都有自己的憧憬和期待。许一个愿望，给下一个5年，你的愿望会是什么？

湖南省两会期间，我们采访了6位来自基层的省人大代表，听听他们的愿望是什么——

省人大代表，永顺县松柏镇心印村村民、永顺县鸿丰猕猴桃专业合作社理事长刘万云：“希望合作社能实现千户万亩”

刘万云

我是湘西土家族苗族自治州永顺县松柏镇心印村的一名普通农民。2013年，我们成立了永顺县鸿丰猕猴桃专业合作社，这几年发展势头很好，合作社从最初的7户成员、50亩基地发展到现在的283户成员、3800多亩基地。

我们这里种植猕猴桃已有20多年历史。以前村里有很多贫困户，在政府和多方帮助下，因地制宜成立了好几家猕猴桃合作社。现在，猕猴桃越种越甜，村民们腰包越来越鼓，大伙的日子也更有奔头了。

我希望5年后，合作社能实现千户万亩的目标，湘西猕猴桃也能成为一张响亮名片，走出湖南、走向世界。

省人大代表、道县妇幼保健和计划生育服务中心妇产科护士长黄荣玲：“希望基层医院不再缺医生”

黄荣玲

我在基层医院工作20年了，深深地感受到了基层医疗卫生服务工作的不易。我们面临不少困难，最突出的就是基层医疗人才严重缺乏，妇幼保健工作人手不够，工作起来忙碌加倍，加之一些老百姓对基层医院不太信任，工作起来难度更大。

我希望5年后，国家能出台更多更好的政策，加强基层医疗卫生服务体系和全科医生队伍建设，让基层医院不再缺医生，让每一个新生宝宝都能健康平安成长。

省人大代表、汉寿县毛家滩乡中学教师张敏：“希望村里再也没有留守儿童”

张敏

我是一名乡村教师，这些年看到国家对乡村教育十分重视，我非常开心。现在，我们学校的教学条件已经有了很大改善，但留守儿童的教育问题依然是个严峻的挑战。看到这些孩子，我们既心疼又无奈。

我希望5年后，乡村振兴能够真正在农村实现。到时候不管是村里还是镇里，都能有大批工厂、企业，农村青壮年不用外出，在家门口就能找到工作。村里再也没有留守儿童，每个农村孩子都能得到父母的陪伴和关爱，茁壮成长。

省人大代表，平江县安定镇横冲村村民、湖南湘野生态农业发展有限公司（横冲湘村客栈）电商经理杨书林：“希望更多大学生到乡村创业就业”

杨书林

我是一名90后的返乡创业者，从事乡村旅游产业。创业数年，感受到最大的困难是乡村人才匮乏。企业招不到好人才，发展就无从谈起。很多企业本身具备实力，但目前大多数应届大学生毕业后的首选依旧是城市，这不仅使落户乡村的企业发展受制约，也让乡村缺乏人才“活水”。

我希望5年后，乡村能真正发展起来，全社会能更加全面地了解乡村企业，能有更多大学生到乡村创业就业，更好助力乡村振兴。

省人大代表，桃江县农业农村局乡村产业发展股股长、高级农艺师熊艳辉：“希望家乡山更绿水更甜人更美”

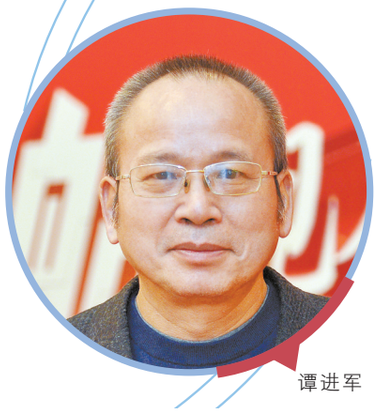
熊艳辉

我的家乡桃江是一座美丽的城市，这几年的乡村产业发展也很快。我希望5年后，桃江的115万亩南竹能搭上现代农业的“快车”，提高科技含量，提升产品附加值，拉长笋竹产业链，真正成为桃江农民的致富产业、县域经济的支柱产业、财税收入的强势产业。

此外，我还有一个愿望。“天下桃花江，山水美人窝”，希望我的家乡能利用正式获批为全域旅游示范县的契机，大力推介文旅资源，成为长株潭城市群“后花园”、休闲康养处、健康运动库。

一句话，希望未来5年，我的家乡山更绿、水更甜、人更美。

省人大代表、湘潭中环水务三水厂工人谭进军：“希望普通劳动者能有尊严地享受老年生活”


谭进军

过去的5年，我深切感受到了自己和身边人生活发生的巨大变化：社会治安更好了，医疗水平提升了，生活质量越来越高了，我们的幸福感越来越强了。

作为一名普通工人，我希望5年后，随着“十四五”规划的实施，农民工等普通劳动者也能够全部享受到五险一金，能够有尊严地享受自己的老年生活。同时，更多药品能够纳入医保范围，让低收入人员因病返贫的情况不再发生。

每一个个体的命运都将与时代息息相关。乘着“十四五”规划的东风扬帆起航，奋进正当时，未来正可期。

5年后，让我们一起打开这份历史底稿，再来看看，这未来，会如他们所愿吗？

本版照片均为湖南日报·新湖南客户端记者 李健 摄

两会“金音”

省人大代表谈文胜：推动会展业线上线下融合发展

湖南日报·新湖南客户端记者 孟姣燕

【原声】

“政府工作报告提出，要办好第二届中非经贸博览会等系列经贸活动，意味着省会长沙会展业迎来高水平发展的重要契机，湖南应成立省级层面会展管理机构，推动会展业线上线下融合发展。”

【观点】

“线上线下融合是会展业发展的大趋势，全国各地正纷纷布局‘云’会展。”谈文胜代表说，就湖南而言，线下会展基础较好，2019年湖南举办各类展会活动650场，展会场馆总可租面积位列中部第一位，长沙城市会展综合竞争力居中部第一；线上会展起步较早，早在2016年，我省就提出要发展“会展+互联网”新业态，第一届中非经贸博览会同步上线了网上中非经贸博览会平台。但也要看到，我省推进会展线上线下融合也还面临着顶层设计不足、融合场景受限、龙头企业缺乏等问题。

谈文胜代表建议，成立省级层面会展管理机构，加强对全省会展行业的规划、管理和监督，制定出台《湖南省会展行业条例》等政策，优化会展行业营商环境。打造多样化融合应用场景，推动5G、大数据、物联网等新兴技术与会展业深度融合与创新；围绕展示+交易，从“云展示”“云洽谈”“云签约”等方面提供运营保障，实现“线上展示+互动洽谈+贸易达成”有机结合。同时，加大国内外知名会展机构引进力度，加速推进资源整合，打造一批会展行业的本土龙头企业品牌。

省人大代表谢良琼：加快构建智能制造完整生态链条

湖南日报·新湖南客户端记者 彭雅惠

【原声】

“湖南制造业智能化转型已进入关键时期，但部分企业智能化改造‘形似神不似’，我省亟待形成完整的智能制造生态链条。”

【观点】

“湖南制造业已经掀起了向智能制造转型升级的热潮。”谢良琼代表说，仅2020年全省就申报认定了省级智能制造示范企业7个、智能制造示范车间26个，为建成国家重要先进制造业高地夯实了基础。但在转型升级过程中，不少企业显露出对智能制造缺乏系统学习、清晰认知和系统规划的问题，以致无法形成对现有生产链条的体系化产业升级效果，全省制造业智能化发展的区域差异也趋向加大。

谢良琼代表建议，强化顶层设计和整体规划，明确目标，分步实施，制订并完善湖南省制造业智能化赋能工程的实施路径、重大任务和责任清单，推动和指导相关工作有序推进；建立智能制造人才需求信息服务平台和柔性高端人才服务体系，落实人才引进政策，通过吸引、培育一批智能制造的行业领军人才和紧缺技术人才，为湖南制造业智能化推进工作赋能；强化资金保障，提高各级财政在智能制造领域的支出比例，引导各类企业加大投入实施智能化转型，全面提升湖南智能制造水平。

省人大代表傅冠军：走文化与科技融合发展之路

湖南日报·新湖南客户端记者 王振亚

【原声】

“加快文化和科技融合，建设好马栏山视频文创产业园，助推文化强省建设。”

【观点】

2020年9月，习近平总书记在马栏山视频文创产业园考察时指出，文化和科技融合，既催生了新的文化业态、延伸了文化产业链，又集聚了大量创新人才，是朝阳产业，大有前途。

如何把习近平总书记的重要讲话精神落实落地，傅冠军代表建议，把马栏山打造成5G、4K、人工智能、大数据、云计算、区块链等数字科技与文化创意相结合的应用高地，坚定走文化与科技融合发展之路。

傅冠军介绍，目前入驻马栏山的湖南广电推出了文化和科技融合的“5G智慧电台项目”，长沙广电和千博信息公司合作了“人工智能手语播报项目”，中广天择公司也在研发基于5G运用场景的视频。“这些可以看作是文化和科技融合的开端。”傅冠军建议，“十四五”期间，我省应进一步优化对视频文创产业发展的政策扶持，制定贴合度更高、更具竞争力的扶持政策，培育新型视频文创产业龙头企业；完善视频文创人才认定标准和评价体系，加大对高端创意人才培养和引入力度；加大对高科技文创产品的研发投入力度，激活全产业链。

省人大代表李东林：发挥科技创新优势落实“三高四新”战略

湖南日报·新湖南客户端记者 黄婷婷

【原声】

“创新驱动是企业发展的动力之源、立命之根本，我们要持续推动科技创新，以领先的技术抢占产业发展的战略制高点。”

【观点】

落实“三高四新”战略，科技型企业如何发挥更大作用？

省人大代表李东林建议，要在加速资源整合、促进协同攻关上做文章。充分发挥政府引导作用，组建以创新型企业为主体，汇聚顶尖高校、科研机构在内的协同创新共同体，在关键技术创新攻关上形成合力。同时，通过搭建产学研深度融合的资源服务平台，引导金融资本支持等方式，协同解决技术创新过程中的资源共享、持续投入与资金募集等实际问题，促进协同创新的深度融合。

创新驱动的关键在人才。作为中车株洲电力机车研究所有限公司的管理者，李东林对此深有感触。他建议，在放眼全球的基础上，构建创新人才制度体系；以企业创新需求为导向，开展联合人才教育培养，促进政产教深度融合，形成政府、企业、院校共商共建共享的长效机制；紧密围绕优势产业人才引进需求，柔性引进高端创新人才和专家，为企业提供技术咨询、项目共建、合作研发、业务拓展等智力支持。

省人大代表张涛：加大对桃源刺绣的保护和传承力度

湖南日报·新湖南客户端记者 杨佳俊

【原声】

“随着老一辈刺绣人的谢世，桃源刺绣技艺濒临失传。尽管当地采取了一些措施进行保护和传承，但是力度还不够，效果不太理想。”

【观点】

“历史悠久的桃源刺绣是一种地域特征极强、艺术品格极高、传承方式极传统的中国特色刺绣，被专家们誉为湘绣中的一朵奇葩。”张涛代表说，作为一个颇具艺术价值的非遗文化项目，有必要对其进行保护和传承。尽管2016年桃源刺绣被列入第四批常德市非物质文化遗产名录，但是力度还不够，效果不太理想。

如何让桃源刺绣非遗文化发扬光大？张涛代表建议，加强现有桃源刺绣研究所的力量，增加研究保护经费；建立完整的刺绣档案数据库，实行规范化管理；邀请国内刺绣艺术领域的专家进行指导、参与研究。加大宣传力度，多媒体平台宣传推广，扩大影响，不仅让本地人知晓，而且要让世界知晓，吸引更多人关注刺绣、喜欢刺绣、参与刺绣。大力开发桃源刺绣系列文创产品，促进文旅融合，不断扩大桃源刺绣影响力。