

半生坚守不负警

——追记邵阳市公安局交警支队事故指导科科长肖之渊

湖南日报·新湖南客户端见习记者 吕小英  
通讯员 罗文忠 罗伟洪

1月20日，记者走进邵阳市公安局交警支队事故指导科，已故科长肖之渊生前使用的电脑、水杯、笔记本、值夜冬帽等物件还整齐地摆在桌上，但再也等不回它们的主人。

2020年12月31日，肖之渊连续在抗击低温冰雪天气岗位上奋战11天，突发脑溢血倒在办公室。在人们喜迎新年的时候，他却告别了人世，年仅54岁。

行业专家，坚守一线30余年

2020年12月31日，肖之渊照例第一个来到办公室。监控视频里，他步履匆忙，一副深思模样。

当天，他参加了支队抗击冰冻雨雪恶劣天气部署会议，又到科室向同事们转达会议精神。紧接着，组织办公室民警研究交通事故案件。此时，同事发现他的脸色不好，劝他休息。

“没事，我躺一下，还有案子要办。”说完这话，他倒在一旁的沙发上，不到一分钟，便手脚抽搐，说不出话来。

被紧急送往医院抢救后，2021年1月1日10时10分，肖之渊永远离开了亲人、同事、朋友和他热爱的事业……

肖之渊科班出身，大学学的交通监管专业。从警33年，他始终奋战在交通事故处理第一线。

2017年9月，肖之渊在路面巡逻时不慎踩到一颗铁钉，脚被扎伤。在接到城步发生一起翻车致人重伤的事故信息后，他立即赶赴现场调查。事后，因耽误伤情，他的右脚感染溃烂。虽经医院全力救治，右脚还是被截去三趾，落下残疾。

肖之渊不怕苦不怕累，遇到问题必深入一线调查分析，尤其以敢啃“硬骨头”、善解“死疙瘩”出名，行业内称他“拼命三郎”。

1997年7月，320国道邵阳城郊，一个仅有一具尸体、疑似肇事逃逸的事故现场难住了诸多民警。肖之渊到达现场察看后，斩钉截铁地说：“这不是一起交通事故，而是一场刑事凶杀抛尸案。”众人疑惑，他指着现场分析起来：“道路上没有明显的刹车痕迹，现场也找不到一丝血迹，这里不是事故现场。”众人恍然大悟。后来，刑侦侦破该案，结论完全符合肖之渊

的判断。

凭借丰富的经验和独特的见解，肖之渊平均每年指导处理好的疑难杂案100余起。30余年来，他的足迹踏遍了全市各个城镇乡村。由于肯钻研、重调查，他成为全省交通事故处理方面经验丰富的专家级人才。

办案能手，以维护公平正义为己任

事故复核工作事关各方当事人切身利益，为确保公平正义，肖之渊为自己及科室定下“把件件案子办成铁案”的目标，像“啄木鸟”一样精雕细琢每个案件，维护各方当事人合法权益。

2020年4月，某县一中型客车停下车客起步过程中，将下车乘客碾压致死。原办案大队认定肇事车方负全部责任，肇事车方强烈提出重新划分事故责任诉求。肖之渊找到事发时视频、证人了解案发经过，明确责任划分确有不妥。为固定案件证据，他特邀各方当事人现场观看侦查实验，将事发经过还原再现，让各方当事人心服口服。还4次上门到当事人家中交流沟通，最终，该事故得以重新认定责任，民事矛盾得以妥善化解。

寒假来临，5个安全宝典守护孩子安全

湖南日报·新湖南客户端1月24日讯(记者 奉永成 实习生 廖洁)从23日开始，全省中小学生在陆续开启寒假模式。寒假也是学生安全事故的高发时期。1月22日，省应急管理厅专门为广大家长提供了5个安全宝典，帮助家长守护好孩子假期安全。

寒假防疫尤为重要。省应急管理厅提醒，家长要教育孩子少串门、不聚集，外出要戴好口罩，原则上不得前往国(境)外和境内中高风险地区、不跨省域长途旅行，一旦发现有关症状，要及时报告。

其次，要做好居家安全防范。告诉孩子独自在家时，不给陌生人开门；教育孩子远离阳台、窗台等危险区域，不玩剪刀等尖锐物品；将药品和危险化学品放到孩子不易接触的地方，谨防孩子误食或误喝；在家使用木炭等取暖时，要注意通风，防止一氧化碳中毒，尽量不让孩子单独留在家中。

第三，要注意冬季防火。加强对孩子的防火教育，教育孩子不玩火、不放火，远离打火机、火柴、燃气阀等物品，不用湿手触碰开关，不玩弄电线插头，规范使用电取暖设备，使用时远离沙发、窗帘等易燃物。

第四，要注意交通安全。教育孩子在路上行走时，遵守交规，不追逐打闹，不横穿马路；未满12周岁的孩子不能骑车上路，未满16周岁不能骑电动车上路；教育孩子不要在车上吃东西，防止紧急刹车时，咬到舌头或食物误入呼吸道造成窒息；家长骑电动车带孩子时，要一人一盔，不超载；开车带孩子外出时，要让孩子坐在后排座位，不要抱着孩子坐在副驾驶位上。

第五，要做好冰冻雨雪天气的安全防范。教育孩子不到河边、水塘边、沟渠等危险的水域地带行走、玩耍等，确保自身安全。



1月24日，一群白鹭在江永县潇浦镇麒麟岩水库觅食。近年，该县大力实施生态优先战略，坚决打好污染防治攻坚战，生态环境、人居环境持续改善。 潘百旺 摄

绿色洞庭 鸟满为“欢”

越冬水鸟达288157只，同比增长16.6%

湖南日报·新湖南客户端1月24日讯(记者 徐亚平 通讯员 刘向葵)近日，湖南东洞庭湖国家级自然保护区管理局总工程师姚毅向公众披露，最近开展的一次环洞庭湖区隆冬越冬水鸟同步调查成果喜人，共调查到越冬水鸟7目12科53种288157只，同比增加41089只，增长16.6%。“这是洞庭湖越冬候鸟自有同步调查记录以来数量最多的一次。”姚毅欢喜地对记者说。

1月11日至12日，湖南东洞庭湖国家级自

然保护区管理局联合中国科学院亚热带生态所、湖南省林科院、西洞庭湖国家级自然保护区管理局和横岭湖省级自然保护区管理局等单位，组成9支调查队伍，分赴东洞庭湖、西洞庭湖、南洞庭湖、横岭湖区域，开展环洞庭湖区隆冬越冬水鸟同步调查。

调查数据显示，东洞庭湖越冬水鸟49种232860只，占总数80.8%；西洞庭湖34种28935只，占总数10%；南洞庭湖22种9605只，占总数3.4%；横岭湖34种16757只，占总数5.8%。岳阳

市范围内249617只，占全湖总数86.6%。

这次调查，共监测到国家重点保护鸟类7种10553只。其中，国家一级保护鸟类3种161只，分别为黑鹇106只、白鹤47只、白头鹤8只；国家二级保护鸟类4种10392只，分别为白琵鹭2776只、小天鹅6542只、灰鹤876只、白额雁198只。

在洞庭湖越冬的鸟类主要是雁形目鸭科鸟类，这次调查监测到24种201951只，占总数72.6%。其中，罗纹鸭、豆雁和绿翅鸭在数量上占明显优势，分别占总数22.3%、20%和8%。

郑旋

在千年学府扎根之地，深沉厚重的湖湘“文化灵魂”，孕育出无尽丰厚的文化资源。当文化资源得以传承，文化事业与产业兴旺发展，一个地区强大的活力与魅力随之显露。

麓山脚下 文化传承

坐落于岳麓区的岳麓山是一座文化名山，山腰有“汉魏最初名胜、湖湘第一道场”的麓山寺，山顶有被列为“道家七十二福地之二十三洞真虚福地”的云麓宫，兼容并包儒、释、道文化。

而山脚下，位列四大书院之首的岳麓书院更是吸引数以万计文人汇聚，创造和传播文化。从南宋时期理学大家朱熹与张栻开启“朱张会讲”，到2013年岳麓书院讲坛开席，邀请许嘉璐、刘长乐、陈来等众多国内外著名专家学者连年讲学，岳麓文化的连续性从未中断。

如今，岳麓书院形成从本科到博士后4个层次的人才培养格局，一群来自湖南大学、热爱岳麓文化的学生也自愿组成公益性文化社团“讲习团”，常年为游客讲解和传播书院文化。

去年11月，岳麓区“麓风·国风阅读计划”动漫国学课堂在咸嘉新村社区图书馆开课。身着汉服的老师，带着文房四宝“笔姐”“墨妮”“纸娃”“砚宝”四个动漫伙伴，教孩子们一起学礼仪、节气和《弟子规》等传统文化知识，课堂形式新颖，氛围极其热烈。

作为文化大区，岳麓区尤其重视文化的传承与教育，2020年，该区全新推

出“麓风·国风阅读计划”，主要面向青少年群体开展国学经典诵读，传统节日、节气知识讲座及书法国画课堂等传统文化培训。

自“麓风·国风阅读计划”启动以来，20场动漫国学课堂活动先后在龙王港、润龙、阳明山庄、咸嘉新村四个社区开展。“我们重视激发青少年学习传统文化的兴趣，也希望优秀传统文化内涵能在青少年身上传承、发扬光大。”岳麓区文旅体局局长李玲艳说。

以文化人 文化惠民

“文化之地养人。”这是已过花甲之年的梁雪云，跟随女儿定居岳麓之后的感受。原来，素来爱好文艺的她，现在经常到岳麓区干部(老年)大学学习朗诵、声乐，生活更加丰富多彩。

无论身份年龄、男女老少，想看书观影，或唱歌跳舞，或运动健身，在岳麓区都能找到去处。通过持续加大公共文化设施投入，岳麓区建成17个街道(镇)综合文化站，300余处基层体育健身阵地，95个市级标准化社区(村)综合文化服务中心，24个区级“15分钟文化生活圈”社区(村)综合文化服务中心。

文体场所“遍地开花”，但真正实现“以文化人”，仅有公共文化服务的

文化为魂兴岳麓

——长沙市岳麓区建设“文化高地”的实践(上)

硬件支撑，却是不够的。2020年，面对疫情，岳麓区创新服务形式，将社区群众迎春文艺晚会、元宵猜灯谜、广场舞大赛等25场文化活动“搬”至线上，线上访问量突破170余万人，既避免了人群大规模聚集，又满足了群众节日文化需求。

只要文化活动百花齐放，“种”下去的力和“长”出来的力，就能相生相长变成文化创造力，使广大老百姓成为各项活动的主角。

过去十年，岳麓区坚持开展社区文化体育节，规模大，影响广，共有350余支队伍、4万多人次参赛。去年12月，“文润千家 情满岳麓”第十届社区文化体育节新创文艺作品比赛迎来决赛，千余名岳麓居民参与自编自导《湘鼓情》《祖国不会忘记你》《幸福白沙液》等16个作品，将苗鼓、抗疫歌曲、舞蹈、二胡轮番演绎，尽展民间“文艺智慧”。

在往年基础上，去年的社区文化体育节突出“新”和“创”两大重点。其中，“新”体现在文艺作品紧跟时代步伐，围绕“精准扶贫”、“抗击疫情”等主题，一个个接地气、沾泥土、带露水的岳麓故事格外动人。

文化艺术，既从群众中来，也要到群众中去。2020年，岳麓区特别将8场惠民演出送到景区、商区、学校，包括送交响乐到阳光100凤凰街，送传统戏

曲到西雅博才小学，送文艺演出到岳麓山、橘子洲头，拓展了文化惠民新形式。

产业振兴 文旅强区

过去一年，面对疫情的冲击，岳麓区坚持疫情防控不减压，复工复产紧紧抓，推动重大文旅项目建设，举办大型文旅节会活动，提振文旅消费信心，推动文旅行业复苏。

一年之内，岳麓区先后举办“花开四季·畅享岳麓”、“激情夏日·网红岳麓”、“秋之颂·赏长沙”、“长沙首届岳麓山青年戏剧节”等文旅节会，推出八大旅游精品线路、十大精品民宿和十大网红打卡点，发布《岳麓之恋》宣传片，发行欢游岳麓一卡通，推出岳麓十大文创品牌，线上线下点燃岳麓。

华谊兄弟(长沙)电影小镇连续举办电影音乐节、湖湘动漫节、威尼斯狂欢节等多项大型主题活动，阳光100凤凰街、湘江欢乐城、洋湖水街等先后成为新晋网红打卡地，引爆大王山、洋湖片区旅游热潮。

每逢周末，湖南省美术馆、李自健美术馆、谢子龙影像艺术馆、梅溪湖国际文化艺术中心游客常常络绎不绝，“三馆一中心”的文艺创作和消费氛围相当浓厚。



长沙首届岳麓山青年戏剧节持续51天戏剧狂欢。(岳麓区融媒体中心供图)

迄今为止长沙地区规模最大、参与人数最多、内容最为丰富的岳麓山青年戏剧节仍在303阳光剧场上演，《原野》《哈姆雷特》等6场“大戏”售票火爆，51天戏剧狂欢从去年12月持续至今……

文化是多面且多向的，文化带动旅游、文化融合艺术……岳麓区通过不断培育新型文化业态和文化消费模式，推

湖南日报·新湖南客户端1月24日讯(记者 邓晶璘 通讯员 张韬)1月20日，全国铁路实施新运行图，新增开了运行于银西高铁与京广高铁间的多趟高铁列车。其中，新开通广州南至银川高铁，途中经停湖南的郴州、衡阳、长沙、岳阳以及宁夏银川。这意味着，湖南首次有了直达宁夏回族自治区的高铁。至此，湖南可高铁直达全国25个省市区。

银西高铁于去年底开通后，陕甘宁革命老区沿线多地直接步入高铁时代。1月20日，全国铁路实施新运行图，新增开了一趟广州南始发、终到银川的高铁列车。每天开行往返各一趟，途中经停湖南4站。

此前，湖南去往宁夏地区只有普铁快车，长沙去银川需30多个小时车程。

直达银川高铁开通后，湖南人去往塞上江南银川旅游出行更加便捷。其中，长沙至银川的高铁车程缩至10小时以内，上午11时32分出发，当晚9时31分抵达，二等座票价为832.5元。

另据广铁长沙南站介绍，20日起，还新开通了长沙南直达江苏连云港、怀化南直达广西南宁的多趟高铁动车。旅客可在12306网站查询了解车次详情。

至此，湖南可高铁直达全国以下25个省市区：河北、山西、辽宁、吉林、江苏、浙江、安徽、福建、江西、山东、河南、湖北、广东、四川、贵州、云南、陕西、甘肃、广西、宁夏、北京、天津、上海、重庆、香港特别行政区(直达香港高铁已开通暂未恢复)。

湖南日报·新湖南客户端1月24日讯(记者 陈新 熊远航)今天上午，日本湖南总商会与湖南湘绣城签订湖南湘绣海外市场发展全面战略合作协议。根据协议，日本湖南总商会支持湖南湘绣城集团有限公司所生产湘绣、服装等各类产品参与日本各类会展及商贸洽谈活动，促进湘绣、服装产品扩大日本及国际市场，将“湘品出湘”落到实处。

湖南湘绣城总经理曾应明介绍，双方携手合作共同打造湖南丝绸之路湘绣有限公司QJQI.com(秋街秋爱)跨境电商平台，双方联合在日本共同创建QJQI(秋街秋爱)B2B跨境“海外仓”，提升企业在海外市场的知名度与影响力，扩大双方跨境电商国际市场的进出口业务。

此外，湘绣城集团将在湖南工艺美术大厦为日本湖南总商会提供300至500平方米办公场地，支持日本湖南总商会吸收优秀海外高层次人才回国创新创业，培育一批具有国际竞争力行业驱动力的优秀企业。

日本湖南发展促进会会长袁正平表示，通过双方合作，不仅将湘绣推向日本和世界，还将进一步加强贸易、技术、文化、教育领域之间的交流合作，实现互利共赢，共同推动中日两地经济的发展。

福彩圆梦 福泽潇湘

发行原则：公开 公平 公正

湖南省福利彩票发行中心

监督电话：0731- 89735552

动文化产业高质量发展。对于喜爱网络文学、热衷玄幻题材的年轻人来说，唐家三少、我吃西红柿、天蚕土豆等名字想必耳熟能详。这些国内一线网络作家的百余部优质IP，将被改编成动漫推向市场。

这是长沙神漫文化科技有限公司确立的开发计划。神漫文化由中南天使(湖南)文化传媒有限公司于2020年初投资组建，当年7月正式入驻岳麓山大学科技城中建智慧谷。

“立足大科城，依托中南天使在网络文学等领域强大的内容资源，我们引进深圳技术人才团队和英国先进设备，积极打造全国最大动画创作研发制作基地。”神漫文化相关负责人介绍，目前，公司已启动《神印王座》《沧元图》3D动画项目，预计今年6月在国内一线平台上线。

文学+动漫，只是产业跨界融合发展的方向之一。近年来，岳麓区将文化产业纳入全区六大特色主导产业强力推进，扶植引领文化与旅游、出版、设计、艺培等产业融合发展，促进文化资源大区向文化产业强区迈进。新的一年，站在“十四五”开局新起点，岳麓区委提出开启“三强四融”发展新征程，打造具有全域吸引力的文旅强区。岳麓区委书记周志凯表示，“随着文旅强区的建设，将产业要素植入文化旅游消费系统，一定能变人气为商气财气，真正把市场潜力转化为增长动力。”

昂首新征程 再创新辉煌